

## **БОГИ КАК ЛЮДИ**

(Мифологические и религиозные представления о богах и их взаимоотношениях с людьми)

**М.М.Богословский**

Книга предназначена всем, кто интересуется историей религий – как верующим, так и неверующим. Она может служить и пособием для изучающих курсы «Религиоведение» и «История мировых религий».

### **Введение**

#### **Кто такие боги?**

Слово «бог» восходит к общеевропейскому обозначению неба и дня. Это слово человек слышит уже в раннем детстве. Ему говорят, что Бог создал всё что нас окружает, поэтому его надо благодарить. Его надо благодарить: за ласковое солнце, за голубое небо, за зелёную травку. И, конечно, за то, что Бог дал ребёнку родителей, за то, что он появился на свет.

Повзрослев, человек узнаёт, что кроме Бога, о котором ему столько рассказывали, которого надо любить, но ещё больше бояться, существуют и другие боги. Эти боги тоже могущественны, они тоже создали этот мир. Это приводит к путанице в сознании человека. И тогда ему объясняют, что бог у всех один, просто у него разные имена. Однако когда наиболее любознательные люди начинают знакомиться с учением об этих богах, он очень скоро убеждается, что на самом деле боги все разные.

Слово бог часто присутствует в нашей речи. Когда надо поблагодарить человека, ему говорят: “Спаси-бо!”, что означает “спаси, Бог!”. Когда хотят уберечь человека, говорят “Упаси тебя бог!”, “Помилуй, Бог!” или “Не дай Бог!”. Когда хотят наказать человека, ему говорят “Покарай тебя Бог!”

#### **Названия (имена) богов**

Каких только имён нет у богов разных племён и народов нашей Земли. Стоявший во главе шумерского<sup>1</sup> пантеона бог Энлиль назывался “отцом богов”, “царём неба и земли”, а также “царём всех стран”. В древности у китайцев был бог, носивший имя Шанди - “Небесный император”. Позднее он был вытеснен верховным божеством Тань, что

значит “Небо”. Бог огня ацтеков носил имя Шиутекутли или Уэуэтеотля, что просто означало “старый бог”. У ацтеков же был бог Шипе-тотек, властвовавший на юге вселенной. Его имя переводится как “наш владыка, ободранный”. Ацтекский бог дождя - Тлалок - “тот, кто заставляет произрастать растения”, богиня земли имела неблагозвучное имя Тласольтеотль, что означает “пожирательница грязи”. Она же известна под именем Тоси - “наша бабушка”. Другую богиню земли у них же звали Коатликуэ - “которая в юбке из змей”. Были у них боги и с более приятными для слуха названиями: например бог Макуи-лтшочитль - “пять цветков”. Богиню деторождения и земли у ацтеков звали Тонанцин - “наша мать”. Имя богини майя Иш-чель означало - “радуга”, а богини Иш-чепель-йаш - “вызывающая зелень”. Бог племён Месоамерики носил название Техкатлипоки, что означает “курящиеся зеркала”.

Индийский бог Индра именуется “царём богов” и признаётся верующими воплощением физической силы, мужества и бесстрашия. Много разных славных имён имеет индийский бог Вишну: Хари (“рыжевато-коричневый”), Говинда (“пастух”), Кешава (“благоволосый”), Мадхусудана (“убийца демона Мадху”), Мурари (“враг демона Мури”), Пурушоттама (“лучший из людей”). Одно из самых пышных титулов богов было и остаётся титул “вседержителя”. Переходя от бога к богу, этот титул дошел до бога евреев Яхве-Саваофа, а от него перешел к Иисусу Христу.

Своеобразные имена имеют японские боги. Богиня солнца Аматэрасу - “небесное сияние”, Идзанаги - “первый мужчина”, Идзанами - “первая женщина”, бог ветра и водных просторов Сусаноо - “доблестный, пылкий муж”, богиня риса Инари - “рождающая рис”, бог Цикисани - “вяз”.

Особо следует сказать об иудейском Боге Йегове (в другом звучании Яхве), что означает “ниспадающий, низвергающий”. Христиане называют его безымянным Богом-отцом, хотя имя у него, конечно же, есть. В христианском Ветхом завете он назван Саваофом (“отцом множества”). Отметим, что Яхве и Саваоф - не имена Бога, а лишь его эпитеты. По сути, он же - исламский бог Аллах (что означает просто «Бог»). Интересно отметить, что мусульмане признают, что иудеи и христиане поклоняются их богу Аллаху, но сами иудеи и христиане делают вид, что их Бог с Аллахом ничего общего не имеет. Чтобы избежать ненужной для этой книги полемики, будем считать, что Яхве-Саваоф и Аллах - это разные Боги.

Имена богов носят не только люди, но и города. Более того, их имена можно обнаружить и в современной научной и технической лексике. Так, именем древнеегипетского бога солнца Амона-Ра названа столица Иордании Амман, его имя дало основу таким словам, как аммиак,

аммониты, аминокислота и даже одной из структур головного мозга - Аммонов рог.

### **Символы, эмблемы и эпитеты богов**

У многих богов прошлого и настоящего есть символы и эмблемы. Например, мощь и животворящий потенциал индийского бога Шивы символизирует изваяния лингама (мужского полового члена) в храмах и домашних алтарях индийцев. Оно же символизирует образ бычка Нанди - постоянного спутника Шивы, которого изображают с подчеркнуто выраженными половыми признаками. Мифы рассказывают о том, как Шива показывался в виде гигантского лингама, состоящего из света и огня, который простирался от первичных вод до небес, объединявшего все миры. Женщины, особенно жаждущие материнства, иступлённо молятся его скульптурным изображениям, умащая его благовониями, украшают цветами. Не менее почитаем лингам и у мужчин: считается, что он приносит успех и процветание. Самый большой в мире лингам Шивы установлен в 1995 году в храме Котилингешвара – его высота 3 метра и 30 сантиметров. В переводе с местного языка название храма значит "Десять миллионов лингамов". А рядом, в окрестностях святой обители выстроены 300 тысяч сделанных из чёрного мрамора больших и малых лингамов - от 30 сантиметров до одного метра.

Одним из символов Иисуса Христа является агнец (ягнёнок). Этот символ христиане позаимствовали у язычников, взяв за основу образ древнегреческого бога Гермеса, который заботливо несёт на плечах уставшую овечку. А в первые века христианства его символом была рыба, так как евреи (а именно они были первыми христианами) верили в то, что бог воплотится в рыбу для спасения человечества. К тому же и в Талмуде<sup>2</sup> мессия (божий посланник) называется рыбой. Известны изображения Христа в виде виноградной лозы и даже солнца.

Кроме символов, многие боги имеют и свои эмблемы. Эмблемой богини Афины было копье, шлем и сова. Эмблемой Аполлона была лира и лук, Артемиды - лук, Эроса - миниатюрный лук со стрелами, Гермеса - кадуцей (жезл вестника).

У богов есть и свои эпитеты. Верующие не скупятся на самые красивые и выпренные имена для своих богов. Так, Брахма имеет эпитеты: Творец, Установитель, Распределитель, Наставник мира, Высочайший, Владыка сущего, Перворождённый, Подобный тысяче солнц. Не менее прекрасны эпитеты бога Кришны: Всемиловитый,

Верховный Владыка. Эпитет Гермеса - Трисмегист - “Трижды величайший”. Эпитеты Ра - Могучий, Сильный, Возвышенный, Великолепный, Ликующий, Прекрасный, Божественный, Правогласный. Пятьдесят имён имел один из древнейших богов земли - вавилонский Мардук, который получил их в ознаменование его замечательной победы над богиней Тиамат и её войском.

“Пантократором” (“Вседержителем”) называли греки своего бога Зевса. Этот же эпитет имел индийский бог Варуна, а затем и бог Индра. Эпитет этот так понравился христианам, что они присвоили его своему Христу, хотя больше оснований для этого имеет их бог-отец Саваоф-Яхве. Но Яхве-Саваоф тоже не обижен своими последователями. У него есть достойные эпитеты - “Бог Всемогущий” (Бытие 17:1), “Бог Всевышний” (Бытие 14:18), “Бог Вечный” (Бытие 21:33).

Очень популярен среди богов эпитет “Спаситель”. Сначала этим эпитетом был награждён бог Зевс, а позднее Иисус Христос. Согласно “Закону божьему” (Джорданвиль, 1987), Христос имеет также и другие эпитеты: Бог вечный, неизменный, всемогущий, вездесущий, всеведущий, всеправедный, вседозволенный, всеблаженный.

Много замечательных имён и у Аллаха. В Коране называются 13 его имён: Милостивый во всём этом мире, Милосердный, Царь, Святой, Мирный, Верный, Хранитель, Могучий, Могущественный, Превосходный, Творец, Создатель, Образователь. Но это ещё не все его эпитеты. Всего у Аллаха 99 славных имён, которые образованы от эпитетов, встречающихся в Коране и от относящихся к нему глаголов.

### **Как боги возникли?**

Появлялись (рождались, создавались) боги разными способами и путями. Согласно древнеримско-египетской (гелиопольской) космологии первый бог - Атум появился из первоокеана. Первым его творением был первичный холм Бен-Бен. После чего он приступил к непосредственному сотворению мира. Изрыгнув семя в собственный рот, он провел акт оплодотворения и после этого выплюнул изо рта бога ветра и воздуха Шу и богиню мирового порядка Тефнут. Поскольку по-прежнему царила тьма, эти дети Атума потерялись в первозданном хаосе. Тогда Атум послал на их поиски своё Око, создав тут же его замену - Око Великолепное. Первое Око, отыскав Шу и Тефнут, привело их к отцу. Атум заплакал от радости, слёзы его попали на первичный холм и превратились в людей. От брака

Шу и Тефнут родилась вторая пара богов - бог земли Геб и его сестра-жена богиня неба Нут. Нут родила Осириса, Гора, Сета, Исиду и Нефтицу. Вышеперечисленные боги составили Великую Девятку богов Гелиополя.

Романтический способ рождения выбрала для себя греческая богиня любви Афродита - она родилась из морской пены.

Согласно японской мифологии, из первичного хаоса возникли семь поколений божеств, которые, однако, затем исчезли. Остаться в живых было суждено только восьмой паре богов - Идзанаги - "призывающий муж" и Идзанами - "призывающая женщина".

Некоторые божества возникли как черепахи или курицы из яйца. Так, из первичного яйца вылупился не кто-нибудь, а сам египетский бог солнца Хепри (он же - молодой бог Ра). Правда, по другой версии происхождение Ра было более возвышенным - он родился из цветка лотоса, который вырос на "первичном холме". Гигантское куриное яйцо по древним китайским воззрениям представляла собой вселенная, пребывавшая в состоянии первобытного хаоса. В этом яйце зародился бог Паньгу. Он вырос и уснул, проспав восемнадцать тысяч лет (!), а проснувшись и открыв глаза, не увидел ничего, кроме липкого мрака. Паньгу взял оказавшийся рядом топор и стал пробивать мрак. Раздался оглушительный грохот и огромное яйцо расколосось. Всё легкое и чистое тут же поднялось вверх и образовало небо, а всё тяжелое и грязное опустилось вниз и образовало землю. Так Небо и Земля, смешанные первоначально в сплошной хаос, отделились друг от друга. После этого Паньгу, опасаясь нового соединения, уперся ногами в землю и поднял головой небо. Так он и стоял восемнадцать тысяч лет и дождался того, что земля и небо достаточно окрепли. Выполнив эту важнейшую задачу, Паньгу почувствовал страшную усталость, упал на землю и ... умер. Вдох, вырвавшийся из его рта, стал ветром и облаками, голос - громом, левый глаз - солнцем, правый - луной, туловище с руками и ногами - четырьмя сторонами света и пятью великими горами, кровь - реками, жилы - дорогами, плоть - почвой, волосы на голове - звёздами на небосклоне, кожа и волосы на теле - деревьями, травами и цветами, зубы и кости - металлами, драгоценными камнями. Пот - дождём и росой. Но самое интересное, что Паньгу явился и прародителем всех людей, которые произошли от ... паразитов, ползающих по телу умирающего божества. Понятно, что такая версия появления первых людей не могла завоевать особой популярности у китайцев.

Некоторые боги своё тело создавали из земли. Таким был мемфисский<sup>3</sup> бог Птах. Дети богов и одновременно их помощники возникали разными путями. Так, сын у бога Птаха появился тогда, когда в его сердце возникла мысль о своём сыне Атуме. Как только он произнёс

это имя, из первозданного хаоса возник Атум, помогавший в дальнейшем отцу в деле творения. Именно по воле отца Атум создал великую девятку богов, которым Птах дал могущество и мудрость. Птах затем построил города и поселения. Позаботился он и о богах - возвёл им святилища с их изваяниями, установил религиозные обряды, в том числе и важнейший из них - жертвоприношения, без которого богам жилось бы очень голодно и скучно. Из мысли индийского бога Брахмы, когда он отдыхал после сотворения живых существ, родилась богиня Шри-Лакшми. Буддийская богиня Тара возникла из слёз бодхисатвы<sup>4</sup> Авалокитешвары, оплакивавшего бесконечные страдания людей: слеза, упав на землю, стала озером, из вод которого вырос лотос, из бутона которого, в свою очередь, появилась эта богиня. Сын Индры Валин (Волосатый) родился из волос богини, а сын Сурьи Сугрива (Прекрасногривый) - из её шеи.

А вот верховный бог ведийского пантеона Брахма в разных вариантах мифа рождался из первобытных вод мира, из золотого яйца, из лотоса и семени Брахмана. Боги могли рождать других богов. Причём для этого им вовсе необязательно быть божествами женского пола. Из сморщенного в гнев лба Брахмы появился бог Шива. Из половины своего тела Брахма породил богиню Гаятри (она же Савитри). Остальных богов Брахма выковывал "подобно кузнецу". Рождать других богов могли боги-мужчины и других религий. Так, греческий Зевс родил богиню Афину прямо из своей головы. Причём появилась она не в виде ребёнка, а сразу взрослой женщиной, да ещё в полном вооружении. Наиболее плодовитым оказался японский бог Идзанаги: во время купания в реке из родинки на теле родилось сразу четырнадцать божеств. А затем он родил ещё одно божество - богиню солнца Аматерасу, которая родилась из его левого глаза. После этого из его правого глаза родился бог луны, а из носа - бог Сусаноо. Но ещё большими творческими способностями обладали те боги-мужчины, которые могли родить себя сами, например, индийские боги Вишну и Шива.

Некоторые боги выбрали для своего появления (рождением это даже назвать нельзя) весьма экстравагантный и, мы бы сказали, шокирующий способ. Так, согласно японской мифологии, часть богов родились из ... рвоты и экскрементов. Связано это было с тем, что мать богов богиня Идзанами при рождении бога огня была обожжена, поэтому в страшных страданиях она начала порождать новых божеств из этих нечистот. Японских богов, как и богов религий других народов, рождали не только богини, но и боги, то есть представители мужского пола. Часть японских богов родилась из одежды и драгоценностей бога Идзанаги, когда он совершал очистительный обряд после посещения преисподней. Не менее своеобразным образом появился на свет индийский бог успеха и

покровитель поэтов, купцов и слонов Ганеша. Его мать богиня Ума слепила его из пахучих масел, душистой пудры, пота и... кала.

Самое удивительное, что наряду с богами, которые когда-то из чего-то возникли или родились, существуют и боги, которые существовали всегда, а значит, никогда не возникали и не рождались, у которых нет поэтому даже биографии. К тому же эти боги являются круглыми сиротами и бесконечно одинокими существами - у них вообще нет родственников: нет не только мамы и папы, дедушек и бабушек, но и жены и детей. Чтобы осознать, насколько они одиноки, нужно учесть, что у них нет не только родственников, но и друзей и даже товарищей! К таким богам относится иудейский бог Яхве-Саваоф (он же, по совместительству, христианский Бог-отец) и исламский бог Аллах ("Аллах, вечный; не родил и не был рождён..." (Коран: сура 102, аят 2-3)). Но верующие каждой религии делают вид, что не знают другого имени своего Бога. Во всяком случае, ни одна из этих религий никогда не называет своего Бога другим именем. Более того, каждая из них приписывает своему Богу только его учение и поклоняться требует только ему самому.

Конечно же можно понять чувства евреев, которым в 1-м веке н.э. иудеи-сектанты объявили, что у их древнего и горячо любимого бога Яхве родился сын, которого его почитатели (в том числе и евреи) стали называть не по-еврейски Иешуа Машиахом, а по гречески Иисусом Христом. Конечно же, подавляющая часть евреев Богом его не признала и не без основания сочла самозванцем. Отказывается признать за Христом статус Бога и миллиард мусульман: «...Назаряне говорят: Мессия – сын Божий. Это их слова в устах их. Говоря так, они уподобляют себя неверным, бывшим прежде. Да поразит их Бог!...» (Коран 9: 30). К тому же, вскоре выяснилось, что Христос претендует не только на близкие родственные отношения с их Богом (а заодно и с их святым духом), но, как утверждают его последователи, является к тому же его ипостасью (заместителем, воплощением). Однако христиан это нисколько не смущает. В свою очередь оскорблённые правоверные иудеи делают вид, что никакого бога Христа не существует.

Иисус Христос заслуживает отдельного рассказа как Бог, имеющий самое большое число поклонников в мире (более полутора миллиардов человек). Начнем с того, что происхождение этого Бога настолько сложно, противоречиво и нелепо, что даже его поклонники – христиане плохо его себе представляют.

Особенность христианского учения о Христе состоит в том, что у него есть две природы – телесная (тварная) и духовная (мистическая). В соответствии с этим учением Христос существует в двух видах. Рассмотрим сначала учение о его телесной природе.

Согласно Новому завету, следующее после сотворения мира важнейшее дело еврейского бога Яхве было связано с появлением «вечного» Бога Христа на Земле в тварном (телесном) виде. С момента сотворения Земли прошло очень много лет (по иудейско-христианской хронологии более 4 тысяч лет, а по научной - около 4,5 миллиардов лет), когда однажды Бог-отец Яхве по каким-то неизвестным нам причинам решил обзавестись сыном - Иисусом (его тогда ещё звали по-еврейски Иешуа), который родился во вполне человеческом облике, причем его матерью стала простая еврейская женщина Мария (Луки 1:32).

Сразу следует сказать, что в Новом завете появление Христа на земле совершенно безосновательно и ошибочно названо рождением: **ведь вечный бог по определению родиться не может!** Он мог лишь **воплотиться** в человеческом облике!

При создании его биографии основатели новой религии столкнулись с проблемой определения его отца. В связи с этим перед ними неизбежно встал вопрос о том, как это у вечного бога мог появиться отец. Впрочем, они прекрасно знали, что задавать ненужные и неудобные вопросы верующие не будут. Тем более, что читать Библию до сравнительно недавнего времени простым верующим было запрещено! Чтобы их не смущали различные несуразицы, противоречия и несоответствия, часто встречающиеся на её страницах.

Несмотря на то, что Иисус родился в тот период развития цивилизации, когда уже существовал календарь, определить точную дату и место его рождения не представляется возможным. Сам же Христос почему-то упорно скрывает эту и многие другие тайны своего появления в человеческом обличье не только от верующих, но и от руководства своей любимой Церкви (хотелось бы верить, что он её действительно любит), включая даже своего наместника на земле - папы Римского. В результате верующим и “отцам Церкви” остаётся лишь гадать и спорить, как, когда, где и при каких обстоятельствах это было на самом деле.

Церковь утверждает, что отцом Христа является Бог-отец, хотя если верить Новому завету, отцом его всё-же является Бог-святой дух: «Ангел сказал Ей в ответ: Дух Святой найдет на Тебя ...» (Луки 1:35). А вот злые языки (из числа лиц еврейской национальности) при этом утверждают (богохульники были во все времена), что его отцом был вовсе не “дух святой”, а римский солдат по имени Пантера, который не захотел жениться на соблазненной им бедной еврейке. Беременную девушку чтобы её не публично казнили надо было срочно выдать замуж, вот ей и нашли пожилого жениха в виде престарелого плотника Иосифа, который, **поправ моральные законы еврейского общества того времени,**



покрыл её позор, взяв её себе в жены. В результате у Иисуса появился ещё один отец, на этот раз названный. А если евангелие от Луки прочитать более внимательно, то мы обнаружим и третьего отца Христа – царя Давида - «Он (*т.е. Христос – авт.*) будет велик и наречется Сыном Всевышнего; и даст Ему Господь Бог престол Давида, **отца Его**» (Луки 1:32).

Поскольку задача создателей новой религии, остававшихся иудеями, состояла в том, чтобы обстоятельства появления нового бога соответствовали еврейскому писанию (Танаху), они совершили неслыханный ранее поступок – заявили, что в Танахе (который они называли Ветхим заветом) содержится пророчество о появлении мессии (Исайя 53:2-10), который будет родом из дома царя Давида. И хотя иудеи, которые, конечно же, знают свой Танах лучше христиан яростно отрицают это, христиане настаивают на своем праве толковать еврейское писание так, как считают нужным. В доказательство того, что пророчество из Ветхого завета «сбылось», евангелисты сочиняют названному отцу Иисуса плотнику Иосифу генеалогическое происхождение от дома Давида (Матфея 1:1-16). Большой нелепости трудно себе представить – ведь Иосиф-то отец не родной, а лишь названный. Поэтому **его происхождение от дома царя Давида к Христу не имеет никакого отношения**. Русские в таких случаях говорят: в огороде бузина, а в Киеве – дядька.

Для того, чтобы обстоятельства появления нового бога соответствовали «биографиям» великих богов Древнего Востока, отцы Церкви сочинили историю его сказочного зачатия и рождения, используя для этого известные мифы о происхождении богов Адониса, Аттиса, Диониса, Митры и Кришны. Например, как и Кришна, Христос явился в мир для его спасения. Оба они были рождены девой, рождение обоих ознаменовалось чудесами. В обоих случаях первыми пришли поклониться пастухи. Повторяется и последующая история: преследование злым царем, избиение младенцев, спасение ангелом и основные элементы деятельности спасителей. Оба собирают группы учеников, творят чудеса, исцеляют больных и воскрешают мертвых, изгоняют бесов из одержимых и умирают в результате козней злых жрецов. А в истории его смерти и воскрешения был использован миф об умирающем и воскресающем божестве, широко распространенный на Древнем Востоке. Особое влияние на «биографию» Христа сыграл культ древнеегипетского бога Осириса. Именно из культа этого великого бога христиане взяли знаменитое пасхальное восклицание «Христос воскрес!» с утверждением

«Воистину воскрес!», которое у египтян звучало, как «Осирис воскрес!» с соответствующим торжествующим ответом - «Воистину воскрес!».

В соответствии с евангельскими рассказами, Иисус Христос был иудеем-сектантом, реформатором иудейского учения (Матфея 12:1-3,12; Луки 6:5-10; 11:38). Называл он себя “человеком” (Иоанна 8:40), часто “Сыном Человеческим”(Матфея 16:13), а иногда даже Богом, хотя и не очень решительно, как бы стесняясь притязания на звание Бога («Я и Бог одно»). Возражая против того, чтобы его называли “благим” - эпитетом, применявшимся лишь по отношению к Богу (Яхве), - он заявил: “Никто не благ, как только один Бог” (Марка 10:18). Даже составители Нового завета не называют его Богом. Так в послании Павла к колоссянам, он не назван богом, но сказано, что «Христос сидит одесную Бога» (Колоссянам 3:1). Под Богом же подразумевался еврейский Яхве.

Учитывая, что Христос - бог бессмертный, последующая евангельская история с его смертью на Голгофе выглядит не просто нелепой, но даже абсурдной – **ведь вечный бог не может не только родиться, но и умереть!** Получается, что верующих обманули, разыграв перед ними дешевое театральное представление – «умереть» могла только его телесная оболочка. А, значит, он умер понарошку (т.е. лишился своей телесной оболочки), а затем снова как бы воскрес (приобрел её вновь на короткое время, т.е. снова вочеловечился), чтобы показаться своим ученикам, а затем покинул её окончательно! Интересно, что христианские богословы, уделяющие большое внимание первому вочеловечиванию Христа – его появлению в виде ребенка, никогда не комментируют второе его появление в человеческом обличье!

Кстати, история с исчезновением из склепа тела умершего Христа может ещё иметь продолжение. Если иудеи, отрицающие что Христос воскрес, тщательно проверят местность, примыкающую к месту его казни, они вполне могут найти **захороненное с почестями тело Христа**, которого его почитатели объявили богом. Трудно сказать, чем оправдывали те сторонники Христа свой обман апостолов (а может быть кто-то из них в этом обмане и участвовал), которые перезахоронили и спрятали его тело. Возможно, как всегда, самыми лучшими намерениям. Кому-то это очень было нужно...

А теперь настало время поговорить о духовной (мистической) природе Христа. Отцы Церкви, сочинившие земную историю рождения сына Бога Яхве, довольно быстро поняли, что статус Христа надо срочно повысить. Для того, чтобы с ним действительно считались, надо чтобы Христос был не только сыном Бога, но и сам стал полноправным Богом. С этой целью они и создали учение о духовной природе Христа. Участие в

создании этого учения разных авторов и отсутствие редактора, который бы отвечал за логичность и непротиворечивость его изложения, привело к появлению целого ряда нелепиц. Судите сами. С одной стороны, согласно Новому завету, в духовном виде Христос, как и Яхве, существовал всегда: “Я есмь Альфа и Омега, начало и конец, говорит Господь, который есть и был и грядет, Вседержитель” (Откровение 1:8). Это означает, что он (как и его Бог-отец) **никогда не рождался** и поэтому у него, как и у Яхве-Саваофа, тоже нет ни папы, ни мамы. У него нет не только родителей, но и возраста. По людским понятиям он, как и Яхве - круглая сирота.

Однако, согласно другому положению христианского вероучения, Христос является сыном Яхве (Бога-отца). Это утверждение содержится в ряде мест Евангелий (например: «Иисус отвечал им: много добрых дел показал Я вам от Отца Моего; за которое из них хотите побить Меня камнями? Иудеи сказали Ему в ответ: не за доброе дело хотим побить Тебя камнями, но за богохульство и за то, что Ты, будучи человек, делаешь себя Богом. .... Тому ли, Которого Отец освятил и послал в мир, вы говорите: «богохульствуешь», потому что я сказал: «Я Сын Божий»? (Иоанна 10: 32-36). Подтверждает это положение и Никео-Константинопольский (Цареградский) символ веры, который уточняет, что его рождение произошло до начала времени, т.е. до сотворения мира: «Верую ... во Единого Господа Иисуса Христа, Сына Божия Единородного, от Отца **рожденного прежде всех веков...**».

Для подтверждения этого важнейшего для христианства положения в другом месте этого же Символа подчеркивается «... рожденного, несотворенного...». Отсюда непреложно следуют два главных вывода: 1) что Христос всё же существовал не всегда, т.к. был период, когда его **ещё не было**; 2) что Яхве его **не создал, а родил**. Т.о. Яхве был ему одновременно... и папой и мамой! К сожалению, о маме в Танахе-Библии не сказано ни слова. Получается, что либо о маме по какой-то причине древние авторы иудео-христианского вероучения забыли упомянуть (при всей её важности для евреев, которые и сегодня ведут отсчет родства по материнской линии), либо мамы (у него, бедняжки, не было, поэтому Яхве пришлось родить Иисуса с помощью своеобразного мужского партеногенеза. Любопытно, что христианская Церковь замалчивает вопрос о том, каким же образом Яхве-Саваоф родил Христа – из головы (как Зевс, родивший таким образом Афину), из своего бока (как Майя, родившая Будду) или, может, путем простого почкования.

Итак, **одно учение о существовании Христа в духовном виде противоречит другому**: либо Христос был всегда, а значит, его никто не рождал и не сотворял, либо он действительно сын Яхве, а, значит, был

период, когда его не было. Из последнего следует, что Христос – младший Бог, а Яхве – старший. Христианская Церковь этого противоречия упорно не замечает.

Странно, но о существовании наряду с Яхве бога Христа, а значит, о двоебожии, почему-то не знали богодухотворенные авторы Танаха (Церковь говорит, что авторы Танаха (Ветхого завета) записывали её руководствуясь указаниями самого Бога, которые рассказывали в ней только об одном Боге – Яхве. Не знали о Христе не только простые иудеи, но и раввины, иудейские пророки и даже первосвященники. В Танахе также ничего не говорится о трёх версиях существования Иисуса Христа – двух рассмотренных версиях существования его как «вечного» бога и одной – как ... ангела (согласно учению Церкви Свидетелей Йеговы, Христос вовсе не бог, а ангел, хотя и самый высший из ангелов, которого зовут Михаил!).

Мало вразумительна и дальнейшая судьба Христа в духовном мире. Неопределённое время – может быть многие миллиарды лет, он вместе с Яхве безмятежно существовал. Чем эти боги всё это время занимались и где находились – неизвестно. Во всяком случае, в Новом завете об этом ничего не говорится, да и христианская Церковь об этом упорно молчит.

По учению христианской Церкви Бог-отец однажды и без всякой причины приступил к сотворению мира (Бытие 1: 1-31). Интересно, что хотя в еврейском Танахе (а также в христианском Ветхом завете) совершенно ясно говорится, что именно Бог Яхве создал этот мир, христиане имеют своё собственное мнение и утверждают, что над созданием мира трудился не только Яхве, но и .... Христос. А поскольку в Ветхом завете об этом ничего не говорится, христианские богословы в доказательство своей правоты ссылаются на свой Новый завет, где сказано: «Ибо им (*т.е. Христом – примечание авторов*) создано всё, что на небесах и что на земле, видимое и невидимое» (Колоссянам 1:16). Если следовать этой версии сотворения Земли, то получается, что и сотворение первых людей - Адама и Евы было тоже коллективным творчеством Яхве и Христа. Но иудеи, почему-то, со всем этим не согласны. Они считают, что их Бог-творец Яхве в помощнике не нуждался, что он вполне самодостаточен и создавал всё самостоятельно.

Нелепости Нового завета в отношении актов творения завершает Катехизис, причисляя к Творцам ещё и Бога-Святого духа: «Творение – общее дело Святой Троицы». По-русски это называется «мы (тоже) пахали». Совершенно непонятно, при этом, зачем Яхве понадобился помощник, да не один, а целых два! Почему всемогущий и всезнающий Бог-творец не создал мир самостоятельно, тем самым отказавшись от единоличной славы Творца, став всего лишь **со-создателем** мира? Из его

слов и поступков, описанных в Ветхом завете, известно насколько он был весьма тщеславен. Достаточно вспомнить его грозное предупреждение своим евреям: «Не делай себе кумира и никакого изображения ... не поклоняйся им и не служи им, ибо Я господь, бог твой, бог ревнитель, **наказывающий детей за вину отцов до третьего и четвертого рода**» (Исход 20: 4-5). А также пример его кары за личную измену: Иегова повелел военачальнику Ииюю наказать Ахава, поклонявшемуся богу Ваалу: «Ты истребишь дом Ахава, господина твоего, чтобы мне отомстить за кровь рабов моих пророков и за кровь всех рабов господних, павших от руки Иезавели; и погибнет весь дом Ахава... Иезавель же съедят псы на поле Изреельском, и никто не похоронит её» (4 Царств 9:7-10). Ясно, что такой тщеславный Бог не мог допустить кого-либо в свои дела, тем более, создавать с кем-то наш мир!

Ещё одной нелепостью является то, что если этот мир действительно создавал Христос (в сотрудничестве с Богом-отцом), то почему стал отдыхать от трудов праведных только Бог-отец («И совершил Бог к седьмому дню дела **Свои**, которые **Он делал**, и почил в день седьмый от всех дел Своих, которые делал», Бытие 2:2), почему был лишен такого же отдыха его помощник по созданию мира. Нелепостью является и названием Христа «Словом»: ведь слово должно быть кем-то услышано. Кем, это интересно? И на каком-таким языке оно произносилось и кому это Слово предназначалось, кто его слышал? Тора, а за ней и Ветхий завет об этом тактично умалчивают...

Абсурдно выглядит и другая стороны учения о духовной природе Христа – Яхве послал своего сына на смерть ... за грехи людей. Ведь если Христос существует столь же долго, что и Яхве, то по статусу они равны – ведь оба «пантократоры», оба - создатели мира. На каком основании один из них посылает на смерть другого? Как Яхве может послать вечного Бога Христа на смерть! Ведь вечный Бог умереть не может! А если он умер, значит - он вовсе не вечный! Т.е. Христос (вместе со своим папой) разыграл перед своими последователями дешевый спектакль!

И, наконец, совершенно нелогичен поступок Бога-отца, который, зная заранее всё, что произойдет в саду Эдема (ведь он же Бог всезнающий!), сперва с проклятием выгнал за грехи Адама и Еву, потом утопил всех их потомков, кроме Ноя и его родственников, во всемирном наводнении (потопе), а затем вдруг **без всяких на то оснований настолько воспыал любовью к людям** (которые были ничем не лучше, чем ранее утопленные им), что послал ради них на смерть (!) своего сына (Иоанна 3:16).

Создание учения о том, что помимо вечно существовавшего (согласно Танаху) Яхве-Саваофа, всегда был другой Бог - Иисус Христос, поставило иудео-христиан в страшно неудобное положение. Всё это пахивало не просто ересью, а откровенным извращением иудаизма. Перед отцами только что созданной иудео-христианской Церкви встала очень трудная задача - как-то увязать вечно существовавшего Яхве-Саваофа с претендовавшим на не менее вечное существование Христом. И, тем не менее, эта задача была решена!

Основатели новой религии и новой Церкви были иудеями, хотя и иудеями-сектантами. Они не могли отказаться от Яхве, который тогда устраивал всех евреев. Причина, по которой они стали поддерживать Иисуса и его притязания считаться сыном самого Яхве, была не религиозная, а вполне житейская – они мечтали о славе и о высоком социальном положении. А между тем, сами они были из низов, в связи с чем стать первосвященниками или даже простыми жрецами богатого Иерусалимского храма они никак не могли. Поэтому они рискнули и присоединились к одному из многих проповедников, время от времени появлявшихся в Палестине – Иешуа (названного впоследствии Иисусом), поддерживая его притязание на роль посланника Бога, его сына и нарекая и его самого богом. И они не прогадали!

Представление о том, что у Иисуса Христа есть две природы, отцам Церкви пришлось создавать не только потому, что по евангелиям он был богочеловеком, но и в связи с тем, что им надо было как-то примирить его смерть и бессмертие: он умер, но в тоже время как бы и нет, т.к. по их представлениям его существование и не прерывалось. А продолжить его существование пришлось потому, что им нужен был бог живой, а не мёртвый, с которым в общение не вступишь, к которому не обратишься за помощью. Но, главное, он должен был снова явиться на землю и создать на ней рай для всех своих верных последователей. Иначе новый бог был бы не нужен, а руководству Церкви нечем было бы заманивать к себе людей. Создав представление о двух природах Христа, основатели этой религии хотя и вышли из трудного положения, но не заметили, что создали себе новые проблемы. А состояли они в том, что эти два вида Христа оказались как бы независимыми друг от друга, что хорошо видно из самих евангелий.

Помимо проблемы двух природ Христа, у отцов Церкви существует ещё одна, не менее важная проблема - решать, кем же его считать: просто сыном Бога или Богом-сыном. За кажущейся простотой этой проблемы лежало нечто более важное - вопрос о всесилиии Иисуса Христа: если он всего лишь сын Бога, но сам не Бог, то что он может обещать своим верующим, что он может им дать? В лучшем случае он может что-то

сделать для себя и просить у своего всемогущего отца что-нибудь для людей. Понятно, что за таким богом толпы верующих не пойдут. Другое дело, если он Бог-сын, т.е. не только сын, но и сам Бог. Тогда уже есть, о чём говорить. Тем более, если попытаться уравнивать его в правах с его Богом-отцом, что впоследствии с успехом и было сделано.

Наибольшая сложность решения этой проблемы состояла в том, что самого Христа она, судя по всему, нисколько не волновала. Поэтому он ничего по этому поводу не говорил. Ни до своей «смерти», ни после, когда по учению христианской Церкви он вознёсся на небо. Это привело к тому, что христиане стали яростно спорить, что же представляет собой их Бог. Как известно, договориться они не смогли, поэтому одна часть верующих стала считать его Богом, а другая - лишь сыном Бога, а третьи, как отмечалось выше, всего лишь ангелом. С этим неразрешимым вопросом христиане вошли в третье тысячелетие.

Ещё одна трудность основателей новой религии состояла в том, что хотя она и создала своего собственного бога, но этот бог был богом второстепенным, не главным, а потому зависимым от Яхве-Саваофа, которого Христос называл своим отцом. А это их, естественно, не устраивало. Надо было придумать что-то, чтобы их бог был бы если и не главным, то хотя бы равным своему названному отцу. Решение этой проблемы было крайне важно и потому, что без неё христианство навсегда могло остаться сектой, религией дочерней к иудаизму. А этого допустить было нельзя. Надо было искать выход. И он был найден - Иисус Христос был объявлен не только сыном Бога, но даже равным «Богу-отцу», т.е. самому Яхве-Саваофу.

Для того, чтобы сделать это, христиане привлекли древнюю идею язычников о троичности главных богов (например, у шумеров Ану, Энлиль и Эа, у египтян - Осирис, Исида, и Гор, у индусов - Шива, Парвати и Ганеша и др.), дополнив её идеей равенства членов этой троицы друг другу. Кроме того, была использована восточная идея ипостасей бога, когда один бог был представлен то в одном виде (или виде одного божества), то в другом (в виде другого божества). Но для завершения этого построения троичности им не хватало третьего бога.

Проблема была решена неожиданным образом: в качестве этого третьего члена троицы был взят «святой дух», приравненный столь же неожиданно и парадоксально к Богу. Почему именно он? Да потому, что у христиан не было выбора: мать Иисуса Христа тут не подходила, т.к. для производства её в статус божества требовалось бы очень многое. Ведь в иудаизме не могло быть божества-женщины, это было не в его традициях. Более того, иудаизм на определённом этапе своего развития избавился от последней богини - Ашеры и Яхве стал богом-одиночкой, единоправным

Богом. Кроме того, мать Христа была простой женщиной и сделать кроме сына и её саму богом было бы очень сложно. Для этого надо было бы обосновать и её принадлежность к Яхве-Саваофу, но на такой шаг отцы-основатели христианства пойти не осмелились.

Пришлось обратиться опять-таки к родному для них иудаизму и поискать там кого-либо, кто мог бы подойти на эту роль. Правда, для этого пришлось преодолеть одну неувязку - святой дух, который в иудаизме был представлен в виде голубя, у них был женского рода. После длительных споров (отраженных, в частности, в неканонической Евангелии от Филиппа, где говорится: "...когда бывало, чтобы женщина зачала от женщины?") отцам Церкви пришлось закрыть на это глаза и пойти на явное извращение древнего учения: святой дух, сделавшись богом, выполнил одновременно две функции - оплодотворил мать Христа и стал членом святой троицы, каждый из которых мог подменить (стать ипостасью) другого.

Кроме того, святой дух, в результате стал отцом Иисуса Христа (!) и решил тем самым мучительный для создателей этой религии вопрос о том, как Христу стать сыном Бога, не привлекая напрямую для этого дела старшего Бога - Яхве. Ведь у иудейского Яхве не было детей, поэтому напрямую приписать ему ребёнка было бы очень неосмотрительно. С помощью Святого духа и была решена эта крайне деликатная задача: с одной стороны Христос родился от бога (Святого духа) и получил, тем самым статус Бога. А с другой стороны Яхве не был его "генетическим" отцом. Однако через триединство Христос мог считаться сыном и Яхве.

Так была решена проблема Иисуса Христа, **который получил в качестве отца Бога Яхве-Саваофа, сам стал Богом, да ещё и богом, который, являясь ипостасью Бога-отца, получил его прерогативы и все титулы: бога-творца, пантократора (вседержителя), а заодно и спасителя.** И хотя теоретически каждый из членов этой троицы может называть себя Богом-творцом и Спасителем, но христиане упорно присваивают этот титул только одному Христу. И понятно почему - **ради него-то и создавалась вся эта божественная конструкция.**

Желая придать этому положению хоть какую-то весомость, сколько-нибудь серьёзное звучание, отцы Церкви дополнили своё учение (недаром они оставили себе лазейку в виде положения о том, что учение их Церкви состоит из двух равно священных основ – священного писания и священного предания!) ещё одним изобретением, оказавшимся, правда, весьма шатким и слабым - этого духа послал-де Бог-отец Яхве. С помощью этого лукавого приёма Иисус Христос, зачатый согласно евангельским рассказам Святым духом, стал считаться как бы и сыном



Яхве. Далее мог бы последовать и следующий шаг - Христос родил Яхве, а заодно и самого себя. Но он уже не рассматривался, потому что выглядел уж совсем нелепо и смешно.

Естественно, с точки зрения иудаизма это было святотатство и кощунство. Об отношении иудеев к Христу можно судить по тому, что в Талмуде говорится, что Христос шарлатан, фокусник, совратитель и обманщик. Сказано также, что описание его распятия – ложь, что на деле Христос был задушен в яме с навозом («Кицур Шульхан Арух»). Однако наказания за это не последовало, т.к. иудео-христианство распространялось в диаспоре, а не на территории еврейского государства, переживавшего к тому же далеко не лучшие времена. Сил и возможностей у иудейских священников для борьбы с новой ересью просто не было.

Трудности становления вероучения об Иисусе Христе, как Боге и полноправном члене Троицы не ограничились только его догматическим аспектом. Поскольку вероучение без культа не бывает, все названные проблемы, естественно, отразились на культовой практике. И, прежде всего, в двух главных церковных праздниках - Рождестве и Пасхе. Особенностью празднования Рождества Христова в нашей стране является то, что православными христианами он отмечается дважды - по новому и старому стилю.

*К сожалению средства массовой информации вводят в заблуждение граждан России, сообщая им о том, что 25 декабря Рождество отмечают католики, а 7 января - православные.* На самом деле подавляющая часть христиан - католики (составляющие около одного миллиарда верующих), протестанты (примерно триста миллионов верующих) и большая часть православных (13 Церквей из 15!) отмечают этот праздник по новому стилю, т.е. 25 декабря. Седьмого же января по новому стилю (что соответствует 25 декабря по старому) этот же праздник отмечает лишь небольшая часть православных, в число которых входит Русская Православная Церковь (РПЦ). В первые два века существования своей Церкви христиане не отмечали дня рождения своего Бога (Рождества), зато 6 января отмечали праздник крещения-богоявления.

В третьем веке, *вопреки учению христианской Церкви* о том, что Христос существовал всегда, её отцы в этот же день 6 января стали отмечать и день рождения Христа. Понадобилось это для того, чтобы успешнее бороться с другими богами, которые соперничали тогда с Христом и имели свои праздники дня рождения. Но и этого отцам христианской Церкви показалось мало - уж очень им досаждал персидский бог Митра, день рождения которого широко отмечался в Римской империи 25 декабря. Поэтому в 354 году они и перенесли празднование рождества Христа с 6 января на 25 декабря, против чего сам Христос не возражал. В

православном энциклопедическом словаре “Христианство” (М., 1993) весьма откровенно сказано, что этот перенос был предпринят **ради вытеснения языческого праздника дня рождения Непобедимого Солнца**, - как называли в древнем Риме бога света и правды Митру. Вот почему, прекрасно понимая отличие понятия рождения и воплощения, отцы христианской Церкви, тем не менее упорно называют его появление на земле рождением, что совершенно неверно.

У некоторых богов есть вполне географически определённое место рождения. Произошло это у берега острова Кипр, расположенного в Средиземном море, в связи с чем Афродита получила второе имя, связанное с названием острова - Киприда. Древнегреческий бог Зевс родился на другом средиземноморском острове - Крит.

Так, древнегреческий бог Аполлон родился на острове Делом. Греческая богиня любви Афродита родилась на берегу острова Кипр, расположенного в Средиземном море, в связи с чем Афродита получила второе имя - Киприда. Древнегреческий бог Зевс родился на другом средиземноморском острове - Крит. Там же находится и его могила.

Интересно, что все рождения богов относятся к прошлому - сегодня и уже давно они больше не рождаются – видимо, нет потребности в новых богах. Да они и сами это прекрасно понимают...

### Как боги выглядят?

В древности наиболее важными богами были объекты и явления природы - солнце, луна, огонь, вода, гром, плодородие земли, животных и человека. Бога солнца, например, изображали как в виде солнечного диска, так и виде человека. На людей походили многие боги древности. Как у людей, у них была голова, туловище, руки и ноги. Так, иранская богиня вод и плодородия Ардвиган представляла собой стройную девушку с тонкой талией, высокой грудью и белыми руками. На ногах у неё золотая обувь, на плечах - прекрасный плащ из меха трехсот выдр, расшитый золотом. Кроме того, на ней были серьги, браслеты и ожерелья. Прекрасная индийская богиня Шри-Лакшми воплощавшая женственность и красоту имела стройную талию, округлые груди и широкий зад. Обычно её изображают с цветком лотоса в руке, стоящей среди зарослей лотоса либо на раскрытом бутоне этого же цветка. Древний индийский бог Варуна имел вид лысого старца с желтой кожей. Он был одет в золотой плащ. У него был один большой глаз и тысячи мелких глаз-звёзд.

Глава вавилонского пантеона бог Мардук (VII - VI столетие до н.э.) предстоял перед верующими в виде статуи из чистого золота. Перед сидящим богом находились также выполненные из чистого золота, большой стол, скамеечка для ног (чтобы у бога не затекали и не болели ноги) и такой же стул. На всё это пошло примерно 24 тонны золота. Вот как жители Вавилона любили своего дорогого бога Мардука! (А может просто боялись его?)

Плоть из золота имел и индийский бог солнца Савитар. Из золота же состояла и его колесница, в которую были впряжены огненные скакуны с белыми копытами. Индийский бог Вишну обычно изображается возлежащим на змее Шеше или стоящим во всеоружии юношей. В одной из четырёх его рук - чакра (букв. "круг", "диск"), особое оружие наподобие бумеранга, обладающее сверхъестественной силой, в другой руке - раковина, в третьей - булава (палица), в четвёртой - лотос или лук. Цвет кожи Вишну - тёмно-синий, а цвет одежды - желтый.

А вот как представляли своих богов древние греки. В 450 г. до н.э. они соорудили статую Зевса в Олимпии – единственную из 7 чудес света в Европе. Статуя была изготовлена из дерева и покрыта листами золота и слоновой костью. Высота её достигала 16 м, а вес 75 т. Судя по размеру статуи, ещё больше любили своего покровителя - бога солнца Гелиоса жители о. Родос - его статуя, построенная в 275 г. до н.э., имела высоту 36 м., а вес 10 тысяч тонн.

Греческая богиня мудрости, знаний, искусств и ремесел, а также войны и победы Афина представляла собой суровую и величественную деву, чаще всего в длинном одеянии и в полном вооружении - с копьём, щитом и в шлеме. Поскольку боги тогда ничего не знали об огнестрельном оружии, пистолета, автомата и бронжилета у Афины не было. Греки очень любили Афину, поэтому в знак этой любви скульптор Фидий в 438 г. до н.э. по их просьбе изготовил её статую из золота и слоновой кости высотой 12 метров. Богиня Гера - жена вседержителя Зевса, была волоокой, лилейнорукой, из-под венца её ниспадали волной дивные кудри, властью и спокойным величием горели её очи.

Весьма представительно выглядят некоторые японские боги. Так, бог счастья, благополучия и богатого урожая Дайкоку представляет добродушного толстяка с широкой, приветливой улыбкой стоящего или сидящего на соломенных мешках с рисом. В одной руке у него молоточек счастья, в другой он держит переброшенный через плечо мешок риса. Время от времени Дайкоку ударяет молоточком и вокруг сыплются золотые монеты.

Необычный вид имеет божество железа, войны, оружия и орудий Гу африканского племени йоруба: у него нет головы, а шея заканчивается мечом.

Некоторые боги могут принимать разные формы и перевоплощаться, в том числе принимать вид различных животных. Так, индийский бог Шива изображается в виде быка. Бык этот, конечно же, необычный - он огромен и бел как снег. У него карие глаза, чёрные хвост и рога, твёрдостью своей подобные алмазу. Рогами он распарывает землю (то есть пашет её, а затем оплодотворяет). Иногда этого быка верующие называют Нандин ("радостный"), поскольку он является воплощением счастья и удовольствия созерцательного сознания.

Бог Шива может принимать вид ствола дерева и даже простого деревянного столба. Есть изображение Шивы, в котором из его правого бока появляется бог Брахма, а из левого - бог Вишну, символизируя как бы ветви божественного дерева. А вот у самого бога Вишну количество воплощений бесконечно, хотя основных - всего десять: в качестве рыбы, черепахи, кабана, человека, льва, великого славного воина Парашурамы, Рамы, Кришны, Будды и Калка. Это позволяет ему воплощать в себя всех других богов. Вишнаиты верят, что Вишну воплощает в себя всех остальных богов, становясь Брахмой - чтобы творить, Шивой - чтобы уничтожать и Индрой - чтобы охранять.

Бог неба Дьяус мог являться людям в виде красного ревущего быка или в виде черного скакуна, украшенного жемчугом. Другой древний индийский бог - Варуна принимал иногда вид старца с желтой кожей. У него был один большой глаз и тысячи мелких глаз-звёзд. Одет он был в золотой плащ.

У некоторых богов вместо человеческих имеются звериные или птичьи головы. Так, согласно гермопольской космогонии, первые четыре мужские божества - Хух, Нун, Кук и Амон выглядели как люди, но вместо людских голов у них были головы лягушек. А вот четыре женских божеств - Хаохет, Наунет, Каукет и Амаунет имели змеиные головы. Богиня войны и палящего солнца Сэхмет имела голову львицы. А бог солнца Гор изображался в виде человека с головой сокола.

Помимо таких богов, сочетающих признаки человека и животных, есть и боги, целиком имеющие вид животных или могущие принимать как человеческий, так и животный вид. Например, древнеегипетский бог Бата почитался в образе быка. Небесными богами майя были бог-попугай, бог-сова (владыка тринадцатого неба) и Небесный тапир.

Некоторые боги имеют вид не только непривлекательный, но и просто отвратительный. Таких богов много в буддизме, индуизме, в религии древних майя и ацтеков. Так, индийская богиня Гухия-кали одета

вся в чёрное, у неё провалившиеся глаза, ощеренные клыки, огромный красный язык, большой вислый живот. Вместо серёг в ушах висят трупы. Стоящие дыбом волосы касаются небосвода. На шее - ожерелье из пятидесяти отрубленных голов. Вместо обычного священного шнура извивается змей. Браслет на левой руке - тоже змей. Тем не менее, богиня улыбается. Индийский бог Рудра, символизирующий разрушительную силу грозы, огромен и мрачен, как туча. У него синий живот, красная спина и белая шея, украшенная ожерельями из золотых монет. Он обладает даром перевоплощения: то сотворит себе сто голов, то изменит цвет своей кожи на медно-красный.

Индийская богиня Кали, покровительствующая всем тем, кто занят нечистыми делами, в том числе профессиональным грабителям и убийцам, представляет ужасное чудовище с оскаленным ртом-пастью, высунутым языком, множеством (чаще четырьмя) рук, в которых она держит оружие. Серьги богини представляют трупов младенцев, а ожерелье сделаны из черепов. Под стать ей выглядит и богиня Варахи, считающаяся одной из жен бога Вишну: она изображается с головой кабана, с всклокоченными волосами, держащей в руке сосуд, сделанный из человеческого черепа. Не менее колоритна и богиня Чамунда, сквозь высохшую кожу которой видны кости и жилы, из лысой головы бьют языки пламени. Сидит она на трупе, а украшением этой "красавицы" служит миленькое ожерелье из человеческих черепов.

В ламаизме существуют докшины - особые боги, защищающие эту религию от его врагов. Это человекоподобные существа с хищным, свирепым выражением лица, с пёстрой - красным, синим и зелёным цветом лица и широко раскрытым ртом-пастью. Под стать облику этих божеств их одеяние и атрибуты. На голове у них диадема из человеческих черепов, на плечи накинута плащи из свежесодранной человеческой кожи с черепами или ажурные накидки из бус, сделанных из человеческих костей. Их украшение - ожерелье из отрубленных голов, подвески, серьги и браслеты из змей. В руках у них габала - чаша из человеческого черепа.

Обычно у богов имеется одна голова и одни уста. А вот индийский бог молитвы и жертвоприношений Брихаспати имея одну голову, обладает семью устами и ста крыльями. В его распоряжении дубина грома, железный топор, золотой топорик, лук, стрелы и колесница закона.

Есть также боги с одной головой, но зато с несколькими лицами. Когда индийский бог Брахма, породивший очаровательную богиню Гаятри, в неё же и влюбился, чтобы постоянно любоваться ею создал себе четыре лица. Когда же Гаятри, смущенная таким пристальным и упорным разглядыванием попыталась от него скрыться - поднялась на небеса, он создал себе ещё и пятое лицо - обращенное вверх. Славянский бог

Поренут имел четыре лица, развернутых на четыре стороны света, и пятое лицо на груди, лоб которого божество поддерживало своей левой рукой, а подбородок - правой. Многоликие боги есть и у японцев. Так, у одного из наиболее популярных божеств Каннон имеется аж 11 лиц !

Помимо многоликих, есть и многоголовые боги - с двумя, тремя и более головами. Славянский бог Триглав, как следует из его имени, имел три головы. Каждая из голов следила за одним из трёх царств - небесным, земным и подземным. Его глаза и уши были прикрыты золотой тканью, чтобы не видеть и не слышать людских грехов. Четыре головы имел верховный славянский бог Свантевит (он же Светобог). Каждая из его голов была на собственной шее, волосы были подстрижены в кружок, все лица обрамлены короткими бородками и были обращены на разные стороны света. Правая его рука держала лук, а в левой он держал скальсу – большой металлический рог изобилия.

Четырёхглавым несколько столетий изображался индийский бог Брахма, сидящий на распустившемся цветке лотоса с высоко зачесанными волосами. В четырёх руках он держит ритуальный кувшин с водой, жертвенную ложку, которой наливает топленое масло в огонь, жезл и священную книгу. Одежды его белы, как цвет его кожи. Временами он бывает желтый, как внутренняя поверхность цветка лотоса.

Но даже четыре головы у богов не были пределом многоголовия. Так, бог войны ратарей (ругиев) Ругивит, колоссальные статуи которого высеченные из камня или вырезанные из дерева, были установлены во многих городах, имел обычно семь голов на одной шее. За поясом у него было заткнуто столько же мечей, а восьмой он держал в руке. Своим почитателям он являлся в виде священной ласточки, поэтому в дар ему приносили красные лоскутки для строительства гнезда.

Боги любили выделяться не только большим числом голов и лиц, но и глаз. Например, некоторые индийские божества имеют на одном лице не два глаза, как все остальные боги, а три. Три глаза, например, имеет богиня Кали. Этот третий глаз называется "урной" и является знаком особой мудрости и могущества. Он символизирует особое божественное зрение, не подвластное ни времени, ни пространству, проникающее стены, читающее мысли людей.

Что же касается иудео-христианского бога Яхве-Саваофа, то вопреки распространенному среди иудеев (это о Яхве) и христиан (о Боге-отце) мнению, что Бога не видел никто и никогда, точно известно, что он имеет человеческий облик. Об этом неоспоримо свидетельствует Библия, которой должен верить каждый христианин, и в которой сказано, что Бог создал человека **по образу своему и подобию**. «И сотворил Бог человека

по образу Своему, по образу Божию сотворил его; мужчину и женщину сотворил их» (Бытие 1:27). А это значит, что **Бог** (по крайней мере, еврейский Бог Яхве) **выглядит так же, как обычный человек!** Да и другой еврейский Бог – Христос (следует напомнить, что первоначально он был Богом только евреев, и лишь позднее был объявлен Богом всех, кто в него уверовал) на вид был обычным человеком.

Иначе говоря, чтобы представить себе как Яхве выглядит, достаточно посмотреть на его творение, т.е. на мужчину. Правда есть здесь одна загвоздка. Верующих, в соответствии с Библией считающих, что Бог выглядит так же как человек, смущает один маленький, но очень важный вопрос – есть ли у Бога пупок? Вопрос этот весьма каверзный – ведь если пупок есть, то, значит, Бога кто-то родил. Но тогда возникают новые вопросы – когда он родился и кто были его родителями. Если же – нет, то получается, что человек не является полным подобием Бога, что противоречит Библии!

О том, что Бог выглядит как обычный человек, засвидетельствовал библейский персонаж Иов. Оказавшись лицом к лицу с Богом, Иов сказал ему: «Я слышал о Тебе слухом уха; теперь же мои глаза видят Тебя» (Иов, 42:5). Видел Бога и другой человек (согласно Ветхому завету это был Моисей), которому он позволил увидеть себя сзади: «И когда сниму руку мою, ты увидишь меня сзади, а лицо моё не будет видно» (Исход 33:23).

В то же время как именно выглядит еврейский бог, молод он или стар, какие у него черты лица не может сказать никто. Потому что он сам под страхом смерти запретил людям смотреть на него: «...лица моего не можно увидеть, потому что человек не может увидеть меня и остаться в живых» (Исход 30:20-23).

Несмотря на это бóльшая часть христиан (католики и православные), **нарушив запрет Бога-отца** изображает его на стенах церквей, на иконах, в дереве, камне и других материалах. Судя по тому, что Бог никак их за этот проступок не наказал, теперь он против этого ничего не имеет.

Сравнивая существующие многочисленные изображения Бога-отца (Яхве-Саваофа), наивный человек с удивлением обнаружит, что все они разные. Это и понятно – ведь оригинала никто не видел. На этом основании католические богословы запрещали изображать Бога-отца. Да и большой Московский собор 1666 года запретил его изображать православным художникам-богомазам. Однако простым верующим, привыкшим к изображениям богов, нужно было видеть своё божество. Историки религии выяснили, что первоначально за изображение Яхве-Саваофа был взят облик Зевса. Потом его многократно подправляли и изменяли.

Об изображении Иисуса Христа нужно сказать особо. Его, в отличие от других богов, люди видели и могли бы дать его точное описание. Однако, удивительное дело, облик его не сохранился. Хотя в те времена не была ещё изобретена фотокамера, но существовали художники, которые, судя по рисункам того времени, неплохо владели кистью и резцом. А причина состояла в том, что христианство, будучи сектой иудаизма, очень долго соблюдало его запрет на изображение бога. Более того, церковный собор в Эльвире в начале IV века установил правило, согласно которому на стенах церквей не должно было быть никаких предметов почитания и поклонения. В результате, когда появилась потребность в его изображении, никто уже не мог сказать, как же он выглядел на самом деле. Вот почему появились изображения Христа, которые ничего общего с ним самим не имеют.

Как уже было сказано выше, первоначально он изображался в виде рыбы (или дельфина), а также в виде жертвенного агнца (ягнёнка). Такое изображение своего бога христиане позаимствовали у язычников - греков, изображавших своего бога Гермеса, покровителя животных, в виде "доброего пастыря", который заботливо несёт на плечах уставшую овечку. Изображали Христа и в виде виноградной лозы, солнца и других образов страдающих, умирающих и воскрешающих богов - Осириса, Таммуза, Аттиса, Диониса и других.

На протяжении четырёх столетий отцы христианской Церкви отказывались изображать Иисуса Христа в человеческом виде, но потом были вынуждены отменить свой запрет. Спор о наружности Христа особенно активно шел с конца II до начала V века. Юстин Философ, Климент Александрийский, Тертуллиан и другие считали Христа невзрачным и некрасивым. Средневековый писатель Цельс писал, что "...люди рассказывают, будто Иисус Христос был мизерного роста и с таким некрасивым лицом, что оно вызывало отвращение". Тертуллиан в полемических диалогах с Марционом так описывает Христа: "Облик его был лишен какой-либо красоты и обаяния. Поистине, неужели нашелся бы смельчак, который бы нанес малейший вред телу, если бы оно отличалось необычайной красотой? Кто бы покрыл плевками лицо, если бы уродство, которое наложил на себя Иисус и которое сделало его презренным в глазах людей, не представляло это лицо заслуживающим одних лишь плевков?".

Однако позднее пришло время, когда в сознании христиан начал складываться иной облик Христа, восходящий к греческой и римской мифологии: Иисус Христос был богом, а значит, он был прекрасен. Самое яркое выражение новая тенденция нашла в искусстве Ренессанса. Микельанжело в фреске "Страшный суд" в Сикстинской капелле изобразил



Христа красивым безбородым юношей, что было встречено папскими сановниками в штыки. Красавцем его считали также Амвросий Медиоланский, Феодорит Кипрский, Иероним и Иоанн Златоуст. Окончательно образ Христа сложился лишь в VII веке: Трулльский собор в 692 году постановил изображать Христа в человеческом облике, с длинными волосами, в плаще, с жезлом в руке или со свитком.

А в первой половине VIII века в Византии возникло движение, получившее название иконоборчества. Дело дошло до того, что император Константин в 754 г. созвал в Византии большой собор, на котором присутствовало более 300 старших священников - епископов. На соборе было постановлено, что "восстанавливать образы святых посредством материальных красок и цветов есть дело бесполезное, праздное и даже богопротивное и дьявольское". И лишь 7-й Вселенский собор, собравшийся в 787 г. в Никее, восстановил почитание икон, в том числе и икон Иисуса Христа.

Если посмотреть на его иконы, написанные в разное время и разными богомазами, то мы увидим совершенно разные лики. Внешне они совершенно непохожи и только надпись или атрибуты Христа могут свидетельствовать, что это именно Иисус Христос. У Церкви выработался двойной подход к ответу на вопрос, кто изображен на иконе: если спрашивает простой верующий, то ему говорят, что это - Иисус Христос, а если грамотный, дотошный человек, то ему говорят, что икона Христа (так же как икона Богоматери и многих святых) является лишь символическим его изображением. Так, архиепископ Белгородский и Старооскольский Иоанн говорит, что «в иконе человек поклоняется не материалу, из которого она изготовлена, не её древности, не мастерству, а первообразу, изображенному на ней». Но это плохое объяснение, так как и язычники поклоняются не куску дерева или камня, а символу своего божества, сделанному из этого куска дерева или камня. На это неоднократно указывали почитателям икон (католикам и православным) их противники - христиане-протестанты, до сих пор разделяющие иудейское представление о том, что Бог не имеет человеческого облика, не имеет рук, ног и даже головы. А поскольку у него ничего нет, то и изображать нечего. Он просто распространён везде во времени и пространстве, он вездесущ. Конечно, о таком боге вольнодумцы-насмешники не могут сказать, что он сидит на облаке и пьёт чай с кренделями. Теперь на ехидный вопрос, на какой планете и в каком созвездии живет Бог можно сказать, что он присутствует везде. Конечно, это является грубым искажением древнего (библейского) учения о Боге. Однако большая часть христиан - католики и православные - и сегодня считают, что Бог имеет человеческий облик. Его многочисленные изображения можно видеть на

иконах и в скульптуре. А представления о нём, как о существе, не имеющем тела, с их точки зрения - преступная ересь.

Люди чаще всего изображали своего бога в зависимости от того, какого цвета у них кожа. Так, белые верующие изображают Иисуса Христа белым. Чернокожие сначала мирились с тем, что Христос изображается белым, но в XX веке они уже стали изображать его чернокожим. Соответственно и мать Иисуса Христа была объявлена чернокожей.

Верующие сделали огромное количество изображений Христа - от миниатюрных, до гигантских. Самое большое изображение Христа, выполненное в виде стоящей статуи, находится в Рио-де-Жанейро. Высота этой статуи 38 метров.

Согласно взглядам, характерным для некоторых древних религий (в том числе и иудаизма), бога не только нельзя изображать, но нельзя произносить и его имя - это табу́ (запрет), нарушение которого грозит всевозможными неприятностями. А иудейского Бога нельзя назвать по имени ещё и потому, что его имени сегодня не знает никто. Как мы уже говорили, имена, которыми его называют некоторые иудеи и все христиане - Йегова (Яхве), Саваоф, Бог-Отец - это не имена, а прозвища или эпитеты. Большинство иудеев называет его "га-Шем", что весьма непочтительно переводится как "это имя". Другая замена его имени "Всевышний", но её может произносить только раввин. Подлинное же имя Бога знает только иерусалимский первосвященник, которого ... сегодня нет, т.к. он давно умер – около двух тысяч лет назад. По словам ректора Санкт-Петербургской иешивы (религиозной школы) раввина Хаима Толчинского при пришествии мессии будет оживлён умерший первосвященник Иерусалимского храма, который помнит имя Бога. Он-то и назовёт его имя! А пока иудейский Бог остаётся безымянным, да к тому же и бездомным - ведь разрушенный римлянами в 70 г. н.э. единственный храм этого Бога до сих пор так и не восстановлен. И, наверное, Йегова очень расстроен таким пренебрежением к его нуждам. Не отсюда ли все беды, которые обрушились на еврейский народ в течение всего двухтысячелетнего периода? Боги, как это мы покажем дальше, бывают очень мстительны...

В человеческом облике, помимо Иешуа Машиаха (т.е. Иисуса Христа), является в мир непальская богиня Кумари, российская богиня Мария Дэви Христос (правда, себя она называет «Господь Мария Дэви Христос», т.е. божеством мужского пола), а также ещё один российский Христос в новой плоти и новый «спаситель человечества» – Виссарион. Богочеловеком является также святой Шри Сатья Саи Баба, который является одновременно мессией и аватарой<sup>5</sup> Бога.

Изображение богов, как правило, не бывает постоянным, со временем оно меняется. Чаще всего это происходит в связи с изменением роли и обязанностей бога. Так, Гермес, как бог-покровитель стад изображался с ягненком на плечах ("добрый пастырь"- изображение, которым позднее стал пользоваться Иисус Христос). Затем он стал изображаться в виде зрелого мужа с длинной бородой. В классическую и эллинистическую эпоху Гермес часто изображался в хитоне, хламиде, с покрытой (иногда крылатым шлемом) головой; с жезлом и обутом в высокие сапожки (часто - с крылышками). А уже с V в. до н.э. Гермес изображается юным и безбородым.

О росте и размерах богов, как правило, ничего не известно, хотя из некоторых мифов и религиозных учений следует, что боги могли иметь очень большой рост. Например, Яхве-Саваоф существенно превосходит человека. Согласно Каббале<sup>6</sup>, Яхве представляет собой старца (значит, когда-то он был молодым!), рост которого ровно полмиллиарда миль, кисти рук имеют длину 240.002 мили, а пальцы - длиной в миллион двести тысяч миль. О размерах его головы можно судить по тому, что волосы его состоят из одного миллиарда и семи тысяч кудрей. Как иудейские богословы измерили своего бога - одному ему известно. В то же время у айнов, живущих на севере Японии, есть боги-карлики - Коропок-Гуру. Живут эти божества в выстроенных ими землянках (в одном из подземных миров). Их отличительная черта - покрывающие всё тело татуировки, которые обладают магическими свойствами.

### **Как долго боги живут и вечны ли они?**

У многих верующих сложилось представление, что все боги вечны. Но это не так, так как часть богов смертна. Например, согласно учению индуизма срок жизни бога Брахмы составляет всего 100 лет. Правда, это 100 лет не человеческих, а самого великого бога Брахмы, равных 311.040.000.000.000 человеческих лет. По окончании его жизни *вместе с миром и богами перестанет существовать и сам Творец*. Следующие 100 лет Бога-творца мир будет существовать только в потенциальном или виртуальном состоянии, а затем всё начнётся сначала. До дня его смерти ещё очень далеко - ведь мы живём сейчас всего лишь в первом дне 55 года жизни нынешнего Брахмы. Одни боги умирают естественной смертью - от старости и болезней, другие погибают на поле брани или в результате

убийства (как Осирис, которого убил бог Сет). Третьи не умирают, а просто исчезают. В никуда, так как о них просто забывают люди. И боги перестают существовать. Именно так исчезли некогда всемогущие и знаменитые боги Египта Осирис, Гор, Анубис и др., боги Шумера - Ану, Энлиль, Мардук, Тиамат, боги Древней Греции - Зевс, Гера, Афина, Гея и др., славянский боги Род, Лада, Стрибог, Перун. Так исчезли сотни и даже тысячи больших и малых богов.

Может показаться удивительным, но многие боги, не только тихо исчезают, но стареют, болеют и умирают. Так, здоровье шумерского бога Энки начало однажды ухудшаться и восемь его органов были поражены болезнью.

В то же время есть боги, которые не стареют - они всегда молоды и прекрасны. По человеческим меркам на вид им 18 - 25 лет. При этом одни из них не стареют сами по себе, а другие - потому что следят за собой. Так, скандинавские боги, чтобы оставаться вечно молодыми постоянно ели золотые яблоки, которыми владела богиня Идунн. Кроме того, в отличие от людей, они не потели, не моргали и даже не пачкались. Их веточные гирлянды не вяли, их одежды всегда были свежими и яркими.

Помимо смертных и бессмертных богов, есть ещё боги время от времени умирающие и воскрешающие. У шумеров бог растительности Думузи умирал перед началом зимы и воскрешал с приходом весны. А в древней Ассирии-Вавилонии тоже был умирающий и воскрешающий бог - Таммуз. Но умирал он и воскресал в другое время: в летние дни, когда нещадно палило южное солнце, когда высыхала земля и увядала растительность, бог Таммуз умирал и переселялся в подземное царство, где властвовал бог этого царства Нергал. А оживляла его возлюбленная - богиня плодородия Иштар, которая преодолевая все препятствия, пробивалась в царство Нергала и силой великой любви воскрешала, возвращала к жизни Таммуза. И вновь оживала природа, зацветали сады, зеленели поля.

Умирающим и воскресающим богом был и египетский бог Осирис. Он был убит своим коварным братом Сетом и брошен в саркофаге в Нил. Его любящая жена богиня Исида нашла его тело, а его сын бог света Гор оживил отца. Египтяне торжественно праздновали воскрешение своего дорогого и горячо любимого бога. В храмах в день праздника его воскрешения в ответ на возглас жреца: "Осирис воскрес!", они радостно кричали: "Воистину воскрес!".

Ещё одним умирающим и воскресающим богом был бог древней Финикии Адонис. Он погиб, смертельно раненный на охоте богом Аресом, принявшим вид кабана. Силой своей любви его воскресила из мёртвых

богиня Астарта. Верующие отмечали его воскрешение на особом празднике, на котором они восклицали: “Адонис воскрес!”.

Однако самым популярным умершим, а затем воскресшим богом является Иисус Христос. Он погиб на кресте (точнее на столбе, увенчанной перекладиной), преданный одним из своих учеников. Поскольку у него не было любящей богини, ему пришлось оживать самому. Что он с успехом и сделал, представ по заверению христианской Церкви через три дня после своей смерти перед своими учениками (на деле между его гибелью и воскрешением прошло всего два дня - пятница и суббота).

Помимо умирающих и воскрешающих богов есть и вечные боги. К ним относится иудейский Яхве-Саваоф (он же христианский Бог-отец) и исламский Аллах. Как уже было сказано выше, к вечным богам относится и однажды «умерший», а затем «воскресший» Христос. Ведь как было уже сказано выше, по учению большей части христианских Церквей, Христос может существовать в двух видах или ипостасях - нетварной (духовной) и тварной (телесной).

### **Какие бывают боги и сколько на свете богов?**

Боги есть великие, такие как Вишну и Шива, Зевс и Кронос, Аллах и Христос, и малые боги, так сказать божки. В Индии в ведийском пантеоне это, например, боги Адити, воплощающие свободу, освобождение от зла.

Боги бывают также межгосударственные (Митра, Христос, Аллах), государственные (японская богиня Аматерасу), национальные (бог евреев - Яхве), городские, местные, уличные (у древних римлян), родовые, племенные, семейные (у древних римлян они назывались лары и пенаты) и личные (“личным” богом правителя Лагаша был бог Нингишзида, а личным богом героя шумерского эпоса Гильгамеша был Лугальбанде). Каждый населенный центр Месопотамии имел своего собственного бога. Так называемая «Большая скрижаль», состоявшая из 12 колонн, насчитывала, по-видимому, более 2.500 имен богов. Они имели жен и детей, несметные свиты прислужников. Во многих дошедших до нас документах наряду с главными богами перечисляются все их министры, дети и даже рабы. Боги эти жили очень хорошо, можно даже сказать шикарно. Обитали они в великолепных храмах, в которых принимали вассалов, подобно самодержцам.

Согласно индийским Ведам (древнейшему памятнику индийской религиозной литературы датируемому концом II-го - началом I-го тысячелетия до н.э.), существует 33 основных и миллионы второстепенных

полубогов, которые ответственны за управлением мировыми процессами. Намного меньше богов в Японии: в VIII-X веке в синтоистском пантеоне<sup>7</sup> Японии насчитывалось всего 3.132 бога. Примерно столько же богов было в древней Индии - в ведийских гимнах упоминается 3.339 богов. Большое количество богов - несколько тысяч было у ацтеков.

Уже из сказанного ясно, что на свете существует огромное количество богов. Естественно возникает вопрос, а знают ли они друг о друге? Судя по всему, они часто даже и не подозревают о наличии других богов или делают вид, что других богов не существует. О существовании других богов они узнают лишь тогда, когда в результате войны они оказываются победителями или побеждёнными. В одном случае они становятся главными богами, а боги побеждённого народа второстепенными. В других случаях боги побеждённого народа и их жрецы (священники) просто уничтожаются.

Когда у нас князь Владимир в 988 г. по политическим и экономическим соображениям решил принять чуждую нашему народу религию – христианство, его дружина стала уничтожать – разбивать, рубить и топить изображение богов, которым на протяжении тысячи лет молились восточные славяне, а также места им поклонения - капища. С этого началась насильственная христианизация Руси. Сами языческие боги – Велес, Дажьбог, Хорс, Перун и даже древний бог Род не смогли (или не захотели) себя защитить! Христос в общении с ними не вступал, но с помощью своих новых приверженцев – новообращенных христиан, он их просто уничтожил. А заодно была уничтожена и вся древнерусская культура.

А когда испанские конкистадоры завоёвывали государства майя и ацтеков, последние узнали, что кроме их богов есть могущественный бог Иисус Христос. По-видимому, именно в этот период и боги индейцев узнали о существовании могущественного христианского бога. Христианский бог по примеру своего отца - Яхве-Саваофа не захотел дружить с индейскими богами и с помощью своих последователей и верных слуг стал уничтожать не только этих богов, но и людей, которые в них верили.

Интересно отметить, что претендующие на единоправие боги Яхве, Христос и Аллах не хотят признавать наличия не только языческих богов, но и богов, как и они, считающих себя единственными. Например, Аллах, который требует от своих приверженцев ежедневного пятикратного признания, что он Бог единственный: «Нет Бога, кроме Аллаха и Магомет пророк его». Не хочет признавать других богов и еврейский бог Яхве (Саваоф), который требует, чтобы почитающие его, т.е. его рабы, не поклонялись, а потому и не создавали изображения других богов: «Не

сотвори себе кумира!». Этого же требовал (правда раньше, сегодня он этого уже не требует) и христианский бог Христос.

Однако положение Христа крайне сложное. Конечно, он хочет, чтобы его считали единственным Богом. Но в то же время он является частью троицы богов, в которой есть ещё один единственный Бог – Яхве (Саваоф), он же – Бог-отец. Об этом говорится в Никео-Цареградском символе веры, принятом в 325 году. Следует отметить, что из этого упрямого и крайне невежливого по отношению к другим богам заявления следует парадоксальный вывод. Отрицая существование других богов, а также требуя, чтобы люди им не поклонялись, они выступают **как самые настоящие безбожники и даже атеисты**. При этом получается, что **самый первый атеист в мире - это еврейский бог Яхве**. Правда, атеист он непоследовательный – он и его приверженцы отрицают существование других богов, заявляя, что они ненастоящие, т.к. настоящий Бог – только он один!

Не секрет, что бесполом богов, как правило, не бывает - все они делятся на богов мужского и женского пола. В то же время в Древней Греции существовал бог, который имел признаки обоих полов - мужского и женского - Гермафродит. А у африканского племени бомбара многие из богов могли даже свободно изменять свой пол, выступая то в мужской, то в женской ипостаси<sup>8</sup>. Например, бог Одудва в одних мифах был мужским божеством, а в других - женским (богиней Земли).

Большая часть богов была и продолжает оставаться богами мужского рода. Но богов женского рода тоже хватает. Сторонников равноправия полов может удовлетворить то обстоятельство, что богини занимали в обществе богов весьма важные должности. Хотя большинство богов Солнца мужского пола, встречаются и божества Солнца женского пола. Так, у хеттов в XVII-XII веках до нашей эры Солнце было богиней, которую звали Мецуллой. Причём она была не только богиней Солнца, но и главным божеством этого народа. Божеством Солнца у японцев и сегодня является богиня Аматерасу. У древних египтян были *боги* плодородия Ваал (Баал), Мин, Птах, Септа, Серапис, Хнум и Банебджент и *богини* плодородия - Анукет, Рененут, Таурт и Хекет. Водой у египтян заведовал бог воды Себек и появившаяся позднее богиня воды Себектед. Исключение составляли только первобоги (верховные боги), которые были мужского пола.

Интересно отметить, что феминизм бывает не только у людей, но и богов. У многих народов богини ни в чём не уступали богам и занимали такие сугубо мужские должности, как ответственные за войну и охоту. Так, у древних египтян войной управляла богиня Астарта (она же Анат). По

совместительству она отвечала и за боевые колесницы. А в другой ипостаси Анат выполняла и обязанности божества охоты. Греческая богиня мудрости Афина одновременно была ответственной за справедливость при ведении военных действий. Одно из её названий - Промахос - "передовой боец", - сделало бы честь любому мужскому божеству войны.

В целом же, как и у людей, у богов царил патриархат. Жены даже верховных богов не могли сравняться по своей роли и важности с таковыми своих мужей. В угаритских мифах высшим богом был отец богов Эл. У него была жена Эла, называвшаяся матерью богов. Творцами мира у древних майя была тройка богов - боги Кукумац и Хуракан и богиня Тепев. Древнегреческая богиня Гера - жена Зевса - часто возражала ему и даже спорила с ним на совете богов. Кончалось это тем, что разгневанный громовержец грозил ей наказаниями и тогда она умолкала. Она хорошо помнила, как однажды он подверг её бичеванию, как сковал золотыми цепями и повесил между небом и землёй, привязав к её ногам две тяжелые наковальни. Чтобы хорошенько подумала о том кто в доме главный и как вести себя примерной жене.

Как правило, боги очень богаты, что не удивительно, поскольку они обладают большой властью. Уже в древнем Шумере (Месопотамия, III тысячелетие до н.э.) вся пахотная земля принадлежала богу, в то время как царь-жрец был только управляющим, "земледельцем-арендатором", как он себя титуловал. Но эту землю надо было возделывать, поэтому на бога работали тысячи людей. За весьма скудное вознаграждение. Жрецы этого бога внушали верующим, что работа на полях, принадлежащих богу, является исполнением религиозных обязанностей предудказанных самим богом. Поэтому роптать им не пристало. Правда они, почему-то, не понимали, что эта работа для них представляет большую радость. Видимо, они были тогда не очень сознательными. Самому же богу некогда было разъяснить это людям.

Не намного беднее этого бога Шумера был бог другого шумерского города-государства - Ура, бог Луны Нанна. Он получал не только десятую часть всего урожая (вот откуда идёт церковная десятина у христиан), но и арендную плату.

Сегодня самым богатым богом является бог мусульман Аллах – ему принадлежит весь мир. А чтобы все правоверные не забывали об этом, арабы Ближнего Востока над входной дверью своего дома обычно выбивают на каменной плите надпись по-арабски: «Собственность Бога». Интересно, что другие единоправящие Боги это не оспаривают.

В соответствии с понятиями добра и зла, существуют боги добрые и злые. К добрым, например, относятся индийские Ашвины - братья Ушас.



Они распоряжаются мёдом, нектаром жизни, а также сомой (опьяняющим напитком). Именно они дарят мёд пчёлам, лечат им богов и людей. Они любят помогать: спасают потерпевших кораблекрушение, возвращают женщинам утерянную способность к деторождению, подыскивают мужей старым девам. А ещё помогают новобрачной войти в дом мужа. Деление на добрых и злых богов имеется и у японских айнов.

У древних египтян было божество Ху персонифицирующее волю бога, его творящего слова. А у африканского племени йоруба ещё недавно был бог Элегба, представлявший ... гнев другого их бога Фа.

Боги древнего Ирана обладали “хварной”, что можно понимать как “харизма,” некоей сакральной сущностью, обладание которой даёт удачу, могущество, способность овладевать умами огромных масс людей и управлять ими. Хварной обладал, в частности, бог Ахурамазда и спаситель мира Саошйант.

Вся сила и мощь индийского бога Шивы заключается не столько в нём самом, сколько в его “шакти” - духовной энергии, появляющейся и проявляющейся лишь при определённых обстоятельствах. Во-первых, эта энергия накапливается в нём в периоды аскетических бдений и созерцаний. Во-вторых, энергия шакти тесно сплетена с его мужской животворящей силой. Считается, что момент соединения Шивы с его женской половиной Парвати - это момент многократного усиления его энергии.

Особый интерес представляют так называемые живые боги. Живым богом, принявшим человеческий облик (богочеловеком), был Иисус Христос. Но Христос не единственный живой бог. В Непале (государстве между Индией и Китаем) и сегодня живёт живая богиня Кумари. Эта богиня из плоти и крови представлена в виде маленькой девочки и тоже является, по сути, богочеловеком. Она представляет ипостась богини Шакти, но только невинной, юной, вобравшей в себя ипостаси женских божеств.

Девочка, предназначенная на роль богини, отбирается жрецами чрезвычайно строго и придирчиво. Трёхлетняя кроха должна обладать сложением богини и не иметь ни малейшего изъяна. Если хоть один из восьмидесяти внешних признаков не отвечает твёрдо установленному стандарту, кандидатка не подходит. Девочка претендующая на титул живой богини, в самый короткий срок обязана научиться владеть собой и ни при каких обстоятельствах не терять присутствия духа. В противном случае можно ожидать большого несчастья. Она должна без дрожи следить за рубкой козлиных голов, провести ночь в тёмном подвале, наполненном скелетами и расчленёнными трупами. Если девочка испугается или как-либо нарушит этикет, это могут посчитать зловещим знаменем. Дело тут в том, что Кумари, которая считается

покровительницей Непала, отводится хотя и номинальная, но очень заметная роль в жизни страны. Именно к ней отправляется на ежегодное поклонение король Непала, чтобы испросить её благословения на управление страной на очередной год.

Обязанности богини не слишком обременительны. В половине седьмого утра она пробуждается от сна и сразу же попадает в заботливые руки жрецов. После положенных, всегда одних и тех же дыхательных упражнений и ритуального омовения, приступают к ежедневной процедуре “отверзания божественного глаза”. Для этого на лобик богини кармином наносят широкий знак в форме ритуального секача, рукоятью обращённого к переносице. Затем обводят его по контуру желтой краской и тщательно вырисовывают в середине очень реалистическое широко раскрытое око и удлиняют чёрной тушью уголки глаз данных природой. Далее, сообразуясь с указаниями астрологов, жрецы решают какого цвета одеяние выберет сегодня Кумари. Её украшают драгоценной короной, напоминающей древнерусский кокошник, серебряными монистами, тяжелой кованой гривной, кольцами и браслетами. Чаще всего Кумари “предпочитает” надевать алое платье, символизирующее неодолимую власть женственности, женскую энергию, которая управляет всем мирозданием.

Подготовленную таким образом богиню усаживают в специальное кресло с круглым подножием и выносят в приёмную. Здесь, сидя у северной стены, словно бронзовая статуя, она принимает жертвенные цветы и сласти, бесстрастно внимает звукам развлекающей её музыки, не глядя следит за прихотливыми фигурами танца, который специально для неё исполняют танцовщицы.

Так незаметно проходит день за днём. Когда солнце заходит, жрецы начинают готовить богиню ко сну. Её окуривают благовониями, снимают серебряные вириги, смывают грим.

Лишь однажды в году у маленькой богини праздник - восьмидневные торжества Индраджатра, в которых вместе с индуистами самое активное участие принимают и буддисты. В этот день её вывозят на шумные, заполненные восторженными толпами улицы города. Во время этого праздника богиня являет себя народу. В течение трёх дней она вместе с богом Ганешей совершает объезд опекаемого ими города. И все эти дни продолжаются доводящие до неистовства наэлектризованную толпу пляски. Сам король выходит на площадь, чтобы на глазах у народа склониться перед таинственной властью маленькой девочки, чей нарисованный жрецами глаз страшит, как проклятие. В этот момент торжество достигает кульминации.

Целый год будет помнить одинокая, разучившаяся смеяться и плакать девочка о сладостных минутах своего торжества. Лишенная

общества сверстников, не знающая игр, она терпеливо будет ждать следующего праздника.

Но однажды всё неожиданно кончится. По достижении двенадцатилетнего возраста, когда по мнению жрецов в ней пробуждается женственность, она, уснув богиней, проснётся обыкновенной девочкой. Тихо и незаметно покинет она храм, чтобы вернуться в семью, чтобы попробовать научиться жить в человеческом облике. Войти в новую для неё роль бывает очень трудно. Несмотря на значительное приданое, которое она получает на прощание, таких девушек крайне неохотно берут в жены. Да и кому хочется жениться на богине, приученной только повелевать. Поэтому часто её удел - одинокое прозябание, наполненное грёзами и воспоминаниями о прежнем величии...

Кроме живой богини в столице Непала Катманду есть ещё, по крайней мере, две живые богини. Одна живёт в Патале, а другая - в Бхактапуре. Помимо них в долине Катманду существуют ещё живые богини местного значения. Недаром эту долину часто называют "Долиной богов".

### **Где боги живут (обитают)?**

По одним представлениям первые боги жили на Земле. Так, шумерские боги, когда они поняли, что Земля хороша, захотели на ней остаться. Они обратились к богу Энлилю с просьбой, чтобы он устроил место, где они могли бы жить вместе. И вот в центре земного диска (по представлению шумеров, Земля была плоской) Энлиль построил город Ниппур, поселив там своих братьев и сестёр. Но и себя, любимого, он не забыл, соорудив в центре города высокий помост и воздвигнув на нём прекрасный дворец из лазурита. Место, где они поселились, шумерские боги называли «блаженной землей» - «Эн-Эден». Древние евреи, позаимствовав у шумеров (и не сославшись на них) миф о сотворении мира, лишь слегка переделали название этого места, превратив его в знакомый всем Эдем, т.е. рай.

Древнеегипетский бог Ра, завершив первичное обустройство мира богов и людей, поселился на священном холме Бен-Бен в Гелиополе (находившимся в Египте). При этом ночи он проводил в цветке лотоса, который покидал на рассвете и затем парил в течение всего дня над землёй.

На Земле жил и китайский бог Хуан-ди. Укрепив и утвердив в борьбе с другими богами свою власть, воздвиг он себе величественный и

прекрасный дворец на горе Куньлунь. В этом дворце он проводил свободное время и развлекался. Дворец окружала яшмовая ограда. С каждой стороны её было по девять колонн и по девять ворот, а внутри дворец был окружен пятью стенами и двенадцатью башнями. У дворца рос рисовый колос в пять охватов. На западе от него росли два дерева - жемчужное и нефритовое. На восток от колоса росли дерево шатан и дерево лангань. На дереве фучан, что рядом с деревом лангань, сидел трёхглавый дух Личжу, три головы которого по очереди засыпали и просыпались. Был у Хуан-ди ещё один дворец на горе Цыняшоань. К северо-востоку от этого дворца находились знаменитые висячие сады, расположенные так высоко, что казалось они висят в облаках.

На земле живут и африканские боги. Так, главный бог народов кикуйю и камба Нгаи живёт на горах, которые сам же и построил: горе Кения, “Горе большого дождя”(на востоке), “Горе ясного неба” (на юге), “Горе сна или тайного убежища” (на западе).

На вершине хрустальной горы живёт бог Шива. А вот жилище древнегерманских богов Асгард находилось на верхушке дерева. Интересно, что воздвиг это жилище некий великан, которому помогал ... конь. Мировые деревья выбирал своим местопребыванием бог дождя у индейцев майя.

Некоторые боги предпочитают жить под землей. Под землей была великая гора, а в ней - преисподняя, которой управляла богиня Эрешкигаль и её муж Нергал.

Хоть на земле и хорошо, но всё же лучше жить на небесах интереснее. Поэтому большинство богов жило и живёт именно там. Ещё на заре человеческой цивилизации, в Месопотамии, на небесах обосновались боги города-государства Ура (примерно за 2.330 лет до н.э.).

Греческие боги - Зевс и подчинённые ему божества тоже жили не на Земле, а высоко над ней - на светлом Олимпе. Три прекрасные Оры охраняли вход на высокий Олимп и поднимали закрывающую врата густое облако, когда боги сходили на землю или возносились в светлые чертоги Зевса. Высоко над Олимпом широко раскинулось голубое небо, с которого лился золотой свет. В царстве Зевса не бывало ни дождя, ни снега; там всегда было светлое, радостное лето. Пировали боги в золотых чертогах, построенных сыном Зевса Гефестом. Сам Зевс сидел на высоком золотом троне. У его трона располагались богиня мира Эйрена и постоянная спутница Зевса крылатая богиня победы Никэ. Помимо дворцов, расположенных над землёй, греческие и римские боги по временам жили в особых, специально построенных для них верующими домах - храмах. Туда приходили верующие, чтобы обратиться к ним с молитвами и поблагодарить за оказанные им услуги. А вот дворец великого брата Зевса

колебателя земли бога Посейдона находился глубоко в пучине моря. Вместе с ним жила его прекрасная супруга Амфитрита.

В небесном царстве живут также и боги Индии. У Индры свой тысячевратный город Амаравати, полный золота и драгоценных камней. Там вечно цветут сады и ни холод, ни жажда не угнетают обитателей небесного града. Они не ведают ни старости, ни недугов, ни страха. Взоры их услаждают плясками прекрасные танцовщицы - ансары. Кроме того, у них есть и жилище на вершине Химавата (Гималаев). На самых верхних небесах жили также боги ацтеков Ометекутли и Омесиуатль - божественная пара, породившая богов и людей.

Некоторые боги своим местожительством выбирают не просто небеса, а облака. В облаках, в огромном сияющем медном дворце живёт бог африканского племени йоруба Шанго.

Боги древнего Шумера, жившие постоянно на небесах, иногда оказывали людям милость и спускались с неба в свои земные храмы. Особенно они любили "высокие" храмы на платформах, называвшиеся зиккуратами. В то же время они жили и в "нижних" храмах в образе своих статуй. Индийский бог Кришна, с одной стороны, всегда пребывает в своей обители, с другой - он вездесущ (Бхагавад-гита 8:22). А раз он вездесущ, то он пребывает и в сердце каждого верующего (Бхагавад-гита 18:61).

Как и люди, древние боги жили также и в домах (дворцах). Победив своего отца, индийский бог Индра перестроил весь мир. Этот мир он устроил наподобие дома: он стоит на четырёх столпах, а сверху накрыт крышей-небом. В доме две двери. Утром через дверь восточную, широко раскрытую, входит солнце. Вечером заботливый Индра на миг приоткрывает дверь западную, чтобы выпустить уходящее на ночь солнце. За день оно проделывает большую работу и очень устаёт, а потому хочет спать.

Судя по Ветхому завету, бог Яхве-Саваоф первоначально вообще не имел определённого местожительства, пока ему не пришла в голову замечательная мысль создать наш материальный мир. Зачем это было ему нужно – никто не знает. Может быть и он сам этого не знает. Во всяком случае, в Библии об этом ничего не говорится. Судя по описанию этого сотворения, мудрый и всезнающий Яхве даже не подозревал, что этот мир окажется таким хорошим («И увидел Бог, что это хорошо». Бытие 1:10). А когда он сотворил свет, то удивился ещё больше и даже обрадовался. Оказалось, что со светом-то жить лучше («И увидел Бог свет, что он хорош» Бытие 1:4). Закрадывается мысль, что миллиарды лет бедный Яхве жил ... без света, в полной, даже кромешной темноте. И ни лучины, ни фонарика-то у него не было. Он даже и не догадывался, что

жизнь со светом будет лучше. Приходится только удивляться, как такого бога евреи называют всезнающим и всемудрым?...

Хоть мир Яхве и создал, но определить своё местоположение в нём (а, значит, и устроить свой быт) он не спешил. Сколько бы это продолжалось – неизвестно, но тут в его жизнь вмешались поклоняющиеся ему догадливые и умные евреи, которые предоставили ему постоянное жильё в "ковчеге завета", хранившимся во времена их кочевой жизни в особом шатре, который ставился в различных безопасных местах (чтобы какие-нибудь дикие животные не нарушали покой всемогущего и всемогущего бога – творца всего мира). Позднее еврейский царь Соломон в 953 г. до н.э. построил своему богу роскошный храм. Однако ввиду того, что Йегова привык к кочевой жизни, он не польстился на этот храм и не избрал его местом своего постоянного пребывания. В то же время, чтобы евреи не обиделись на него, Йегова объявил, что в этом храме пребывает ... его имя (3 Царств 8:16).

В 586 г. до н.э. по недосмотру еврейского Бога этот замечательный храм был разрушен чужеземцами (видимо, Йегова в это время занимался своими какими-то очень важными делами или пребывал в других мирах), но евреи его восстановили. Когда же в 70 г. н.э. храм был разрушен снова (на этот раз римлянами), иудеи не стали его восстанавливать. И хотя после этого разрушения прошло уже почти 2 тысячи лет, и уже почти 60 лет евреи живут в своем государстве, он до сих пор не восстановлен. В результате иудеям приходится молиться своему богу в зданиях, которые в какой-то степени замещают Храм - синагогах (синагога - греч. - "дом собрания"). А терпеливый Яхве всё ждёт, когда же иудеи одумаются и восстановят, наконец, ему Храм. Случай в религиях, конечно же, уникальный и парадоксальный: **бог еврейского народа, создавший согласно учению иудаизма весь мир и выбравший в качестве объекта своей любви из всех народов мира ( ! ) этот народ, уже две тысячи лет не имеет своего дома (храма).** Как же он должен любить свой народ, что до сих пор не обиделся и не наказал его за такое невнимание и неуважение к себе! Другой бог жестоко отомстил бы своему народу за такое пренебрежение к себе!

Вместо того, чтобы восстановить своему богу Храм, иудеи ждут посланца своего Бога - мессию (не того, который по учению христиан вторично придёт на землю и которого они называют Иисусом Христом, а настоящего мессию!), который, как они считают, и восстановит им Храм. Мол, Яхве допустил разрушение Храма, пусть он сам или с помощью своего посланца его и восстанавливает.

Однако, судя по тому, что ни один из великих и малых богов никогда сами свои храмы не строили и не отстраивали (!), иудеи напрасно тянут время и не восстанавливают Храм, который был разрушен по их же вине (Храм был разрушен римлянами, поскольку евреи превратили его в крепость и центр восстания). Сегодня для восстановления Храма у иудеев есть всё – деньги самых богатых людей планеты, самая современная строительная техника, архитекторы, инженеры и рабочая сила. А восстанавливать Храм на Храмовой горе, где он раньше находился и где сегодня расположено целых две мусульманских мечети – «Куббат ас-Сахра» («Наскальный купол») и «Масджид аль-Акса» («Дальняя мечеть»), нет никакой необходимости. Места в самом Иерусалиме для строительства Храма вполне достаточно. Для Яхве главное чтобы у него вновь был свой Храм, а в каком месте Иерусалима он будет стоять - не столь уж важно. Ведь по учению иудеев, их Бог является не только творцом, но и хозяином всей земли!

Верующие могут общаться со своими богами (богом) и на свежем воздухе - в лесу, на горе, в поле. Древние арии для встречи с богами выбирали возвышенное место, на котором расстилали жертвенную солому. На неё и приглашали сесть богов. У древних славян большинство священных культовых мест носило временный характер - на один праздник, на один сезон, на один год. Это было связано не столько с кочевым или полукочевым образом жизни, сколько с верой в разовое посещение данного места богом. Затем стали строить капища (от старославянского “капь” - идол; “копиться” - собираться) и требища (“треба” - жертва и жертвоприношение).

Первоначально древние боги встречались со своими верующими под открытым небом. Но позднее они сообразили, что достойны более комфортных условий и велели строить себе здания - сначала башни, а затем и особые дома-храмы, которые стали их жилищами. А вот относительно новые боги (Христос и Аллах) в своих домах-храмах постоянно не живут, а поселяются временно или посещают их лишь иногда. Боги очень любят, когда у них в каждом городе, селе и деревне есть свой дом, куда они могут заглянуть и даже на время остановиться - немножко отдохнуть и погостить.

Если старые боги имели всего несколько своих домов, а то и вовсе один, то современные боги, например, Иисус Христос имеют таких домов-храмов сотни тысяч, разбросанных по многим странам и континентам и имеющих самые разнообразные формы. В каком же из них он живет? Вопрос очень сложный: ведь если он поселится в одном из них, то обидятся священники и верующие других храмов. А если он будет переселяться из храма в храм, то должен быть составлен график его

пребывания в разных церквях. Но ведь такого графика нет! Выход из этого сложного положения состоит в том, чтобы Бог присутствовал во всех из них сразу. Во времена Иоанна Златоуста так и считалось: «В храме невидимо присутствует сам Бог». С этим соглашался и весьма почитаемый в РПЦ проповедник Иоанн Кронштадский: «Бывая в храме, помните, что вы находитесь в живом присутствии Господа Бога, стоите перед лицом Его, пред очами Его, в живом присутствии Божией Матери». Из этих слов, которым должен верить каждый православный христианин, следует, что Христос присутствует одновременно во всех церквях. Как он умудряется это делать не знает никто, т.к. это великая тайна. Естественно, Бога.

Именно на авторитете этих людей и покоится убеждение, что в каждом храме они могут побеседовать со своим Богом. Ведь само слово «церковь» (по-гречески “кюриоке”) означает “дом господень”, т.е. дом, в котором живёт Бог. Но если даже его сейчас там нет (отлучился, например, куда-нибудь по своим божьим делам), то он всё равно услышит все обращенные к нему молитвы. Так говорят священнослужители. И хотя они этого точно знать не могут (ведь сам Бог с ними не общается), они в то же время не могут и сказать, что Бога в этом храме нет. В противном случае люди не будут туда приходить и покупать свечки и требы, а значит, у священника не будет денег, чтобы этот храм содержать, да и жить ему будет не на что!

Конечно, можно, как протестанты, говорить, что Христос присутствует во всех храмах одновременно потому, что пребывает везде в пространстве и во времени. Но если встать на точку зрения основной части христиан - католиков и православных, то такой взгляд является еретическим. В то же время у них нет своего объяснения, как же всё-таки Бог успевает одновременно находиться во всех церквях. Если же принять точку зрения протестантов что Бог находится везде одновременно во времени и пространстве, то значит с ним можно общаться в любом месте. Отсюда следует очень неприятный для католиков и православных вывод о том, что нет никакой необходимости строить Богу особые дома-храмы. А если протестанты будут последовательными, то окажется, что здания, где они собираются, они должны называть не храмами и церквями, не молитвенными домами, а всего лишь залами собраний или, как их называют Свидетели Йеговы – «Залы Царства». Получается, что строительство храмов и церквей нужно только священно- и церковнослужителям...

Исламский бог Аллах тоже не живёт в мечети. Мечеть (по-арабски “масджид”) - это “место, где отдаются земные поклоны”, т.е. это место, где богу молятся. И хотя Аллаха в мечети нет, все молитвы, обращённые к нему, таинственным образом до него доходят.



Конечно же, боги принимают молитвы к ним, читаемые и в иных местах (дома, в поле, в дороге и т.д.), но предпочитают, чтобы они произносились в этих молитвенных домах - церквах, кирхах, мечетях, синагогах. Боги, особенно боги-творцы и сами могли бы создать себе храмы, но заниматься этим им, видимо, недосуг или просто лень. Поэтому они ждут, когда эти храмы построят верующие. И верующие, особенно власть имущие, которые могут расходовать на строительство храмов не только (и не столько) свои личные, но и деньги государства, строят большое количество храмов чтобы заслужить милость Бога - попасть в рай, если даже они сами понимают, что заслуживают не рая, а ада. Так, популярный у иудеев и христиан еврейский царь Соломон для строительства храма Яхве в течение многих лет по договоренности с финикийским царём Хирамом возил в Израиль золото - примерно 20 тонн в год, которое было предназначено для строительства этого храма. За это он отдал Хираму, как сказано в Ветхом Завете, "20 городов в земле Галилейской" (3 Царств 9:11).

Большие церкви (храмы) у христиан (католиков и православных) называются соборами. Верующие каждой религии сами определяют архитектуру и убранство своей церкви - от очень простых, невзрачных строений, почти сараев, до роскошных дворцов, вмещающих тысячи прихожан. Примером последних являются храмы, посвященные индийскому богу Вишну и Собор Святого Петра в Риме. Весьма интересен огромный всё еще недостроенный храм Святого семейства (Sagrada familia) в Барселоне (Испания). До 1990 г. самым большим христианским собором в мире был собор Святого Петра в Риме. А в 1990 г. его превзошел собор в городе Ямусукро - столице африканского государства Кот-д'Ивуар. Он занимает площадь в 22.067 кв. метров, его высота составляет 189 м, длина без портика - 186,4 м, а с портиком - 211,5 м.

А почему строятся такие большие храмы? Оказывается, вовсе не потому, чтобы собрать как можно больше верующих! Например, построенные в начале IV века в Трире (Германия) и Женеве (Швейцария) соборы занимали обширные участки земли, хотя их посещало сравнительно немного прихожан. В XI в огромный собор в городе Шпайер не заполнили бы даже все жители этого города. Огромные размеры соборов и пышность их убранства свидетельствуют всего лишь о том, что заказчики их строительства движимы отнюдь не религиозными чувствами. Побуждающей силой нередко служат гордость и тщеславие епископа или аббата, поощрявшими строительство собора. "Мы возведём собор такой огромный, что при виде его люди сочтут нас безумцами", - говорил один испанский священнослужитель в Севилье в 1402 году. Даже сегодня собор в Севилье считается вторым в мире по величине. "Возможно, - пишет

журнал Свидетелей Йеговы “Пробудись!” (8 июня 2001 г.), - соборы и прославляют людей, которые их построили, но никак не Бога”.

Убранство домов молитвы может быть как очень скромным и простым, как, например, в исламских мечетях, иудейских синагогах, протестантских залах молитвенных собраний, так и очень богатым, даже роскошным, как в католических и православных храмах: стены украшены иконами и картинами на библейские темы, а потолок покрыт росписью. В православных храмах алтарь отделён от основной части помещения специальной стенкой, состоящей из икон – иконостасом. В католических и протестантских храмах верующие могут общаться с богом сидя, а вот в православных храмах, как правило, только стоя, иногда же на коленях или распростёршись ниц на полу. На коленях обращаются к Аллаху и магометане.

О том, что уже в древнейшие времена люди строили богам большое число храмов, свидетельствуют раскопки в Вавилоне. Одна из надписей на глиняной табличке гласит, что в нём было 53 храма великих богов, 55 святилищ бога Мардука, 300 святилищ земных и 600 - небесных божеств, 180 алтарей славной богини Иштар, 180 алтарей богинь Нергал и Адади и 12 других алтарей! Эти раскопки подтвердили, что жители Вавилона так любили (а точнее боялись) своих богов, что большую часть своих жизненных и творческих сил отдавали сооружению этих культовых зданий.

Церкви (храмы) бывают маленькие и большие. Примером небольшой церкви может служить архитектурной чудо - Храм Покрова на Нерли. Самой большой христианской церковью является собор святого Петра в Риме, который может вместить несколько десятков тысяч молящихся. Не отстают от христиан и мусульмане - например, мечеть султана Сулеймана в Стамбуле вмещает до 10 тысяч человек.

Обычно каждому богу посвящается отдельный храм. Например, храм Весты или Сатурна в Риме. Однако существуют и храмы, посвященные всем богам сразу. Например, построенный в 27 г. до н.э. Марком Агриппой Пантеон, в котором стояли статуи многих богов. Пантеон - величайшее античное купольное сооружение почти без изменений дошедшее до наших дней. И в настоящее время существуют храмы, в которых верующие могут молиться сразу нескольким богам - Христу, Аллаху и Яхве.

Количество храмов у богов разное - от одного, как например, в прошлом у бога Йеговы-Яхве, до десятков и даже сотен тысяч - у Христа и Аллаха. В одной России к началу 1917 года только православных церквей, молитвенных домов и часовен было около 78 тысяч.

В последние десятилетия, учитывая, что верующие не очень охотно посещают храмы, в западных странах, особенно в США, всё большее распространение получают так называемые “электронные церкви”. Они

представляют собой радио и телевизионные передачи, а также компьютерные программы, которыми верующие могут пользоваться, где бы они ни находились - дома, на работе, на отдыхе, во время путешествий. “Электронные церкви” предлагают верующим христианские новости, всевозможные христианские спектакли-диалоги, религиозные мультфильмы, игры и головоломки религиозного содержания. Интересно, что сам Бог, как и прежде, не стремится воспользоваться новыми возможностями общения со своими верующими. Видимо ему не до этого, он очень занят... Вот только чем?

### **Жизнь богов, их поведение и занятия**

Богам ничто человеческое не чуждо - как и люди, они работают, отдыхают, гуляют, едят, пьют, спят и даже видят сны. Им присущи многие человеческие черты: они впадают в гнев, не свободны от зависти, могут грустить и радоваться. Боги очень гордятся своим положением и поэтому весьма тщеславны. Так, шумерский бог Энки - бог воды и мудрости - любил воспевать себя, своё высокое положение в иерархии богов, свой храм Абзу и, конечно же, свои многочисленные благодеяния. Прежде всего созданные им законы, управляющие миром. Он хвалился тем, что ввел пахотное земледелие и тем, что назначил присматривать за орудиями пахоты бога Энкиду. Он гордился тем, что соорудил закрома для хранения зерна, передав надзор за ними богине Ашнан, а также изобретением мотыги и формы для изготовления кирпичей. Будучи во всём последовательным, он поручил присматривать за изготовлением кирпичей богу кирпичей Куллу. Очень гордится собой и своими делами Аллах, поэтому в Коране он называет себя “Мы”.

Богам не чужды также привычки и обычаи людей. Так, после победы и воцарения во дворце, победивший бог перестраивал свой дворец в соответствии со своими вкусами. Например, угаритский бог Баал после победы над богом морей и рек Йам-Нахаром несмотря на вполне приличный дворец (из кирпича и кедра), посчитал, что его дом хуже, чем у остальных богов и решил заменить его роскошным дворцом, который построил из золота, серебра и лазурита. В честь каких-либо успехов - победы над врагом, окончания строительства дворца, рождения ребёнка - боги устраивали праздники-пиры. Покушать они любили всегда, ели со вкусом и много. Учитывая колоссальные размеры желудка накормить их было очень трудно. Так, у индийского бога Индры было два желудка, огромных, как озёра. Можно себе представить, сколько он должен был

съесть, чтобы насытиться... После смерти бога Баала была устроена тризна, для чего было убито 60 быков, 60 козлов и 60 косуль. Как и люди, боги очень любят отмечать дни рождений.

Судя по мифам, особенно хорошо жилось богам в древности. Древнегреческие боги основное своё время проводили в пирах. Дочь Зевса, юная Геба и сын царя Трои Ганимед подносили им амброзию и нектар - пищу и напиток греческих богов. Прекрасные хариты (грации) и музы услаждали их пением и танцами. Взявшись за руки, они водили хороводы, а боги любовались их лёгкими движениями и дивной, вечно юной красотой. Эти боги, как и люди, любили хорошо поесть, попить, в том числе хорошего вина, потанцевать, послушать музыку. Люди в те времена ещё не изобрели радио, телевизора и записи музыкальных произведений на видеокассеты и компактные диски. А поскольку боги не спешили одаривать людей плодами цивилизации, разными удобными изобретениями, сами они (видимо из скромности) ими тоже не пользовались. Поэтому им приходилось слушать только "живую" музыку, то есть концерты музыкантов, которые выступали перед ними. Но это имело и свою положительную сторону: под "фанеру" музыканты перед ними никогда не выступали. Но на своих пирах боги не только веселились - на них они решали заодно и все важные дела, определяли судьбы мира и людей.

В прошлом боги любили показать свою силу, повоевать, поучаствовать в сражениях. Во время военных действий боги, как и простые люди, могли попасть в плен. Так, вавилонский бог Мардук пробыл в ассирийском плену 21 год - с 689 по 668 год до н.э.

Хотя боги и любили повеселиться, работы и ремёсел они не чурались. Так, угаритский бог ремёсел Котар-и-Хасис изготавливал великолепные произведения прикладного искусства.

Жизнь некоторых богов расписана буквально по минутам. Так, в одной из кришнаитских сект в Индии, в штате Раджастан ещё недавно в течение дня проводилось восемь церемоний, во время которых бога Кришну будили, одевали, пели о том, как он ведёт на пастбище стадо коров, затем "кормили", предоставляли ему дневной отдых, снова будили, ещё раз "кормили", пели о том, как он гонит коров домой, после чего укладывали спать на ночь. В другом месте Индии - в городке Пажани (южная Индия) популярного и весьма уважаемого бога тамиллов Мурагана ещё и сегодня ежедневно (!) возят на вечернюю прогулку. Едет он на колеснице - башне, высотой около пяти метров, поставленной на четырёхколесную платформу. Сам бог представлен изваянием юноши с копьем в руке, восседающим на павлине. Тащат колесницу, ухватившись за канаты, около трёх десятков человек. За колесницей несколько молодых

мужчин волокут большой генератор, обеспечивающий электроэнергией устроенную в честь бога иллюминацию.

А вот распорядок дня ещё одного индийского бога - Витхобы. Ежедневно бадве (жреческий клан, отправляющий все службы Витхобе) совершает пять обязательных ритуальных церемоний - на рассвете, утром, в полдень, вечером и ночью. Каменное изваяние Витхобу, которое для большинства верующих является лишь символом для молитвенного сосредоточения, нежно пробуждают, омывают, умащивают, одевают и украшают (при этом особые жрецы "дингре" подносят Витхобе зеркало, чтобы он мог по достоинству оценить усилия жрецов), кормят и укладывают на отдых. По много раз на дню Витхоба участвует в молебнах - пуджах. Целью пуджи может быть исполнение обета, умилоствление божества, приобретение добродетелей или прасада - пищи, осенённой божественным прикосновением. Во время пуджи непрерывно звучат песнопения, а объект поклонения неоднократно обмывают в пяти "сладостных нектарах" - молоке, мёде, сахарном сиропе, простокваше и топленом масле.

Некоторые боги древности были одновременно и царями на земле. Так, бог Сет был царём Верхнего Египта, а Гор - Нижнего Египта. Затем Гор получил в управление оба египетских царства. Весьма неплохим правителем города-государства Ура<sup>9</sup> был бог Энки. Он постоянно заботился о его процветании и превосходстве над другими городами. Для начала он наполнил реку Тигр свежей, сверкающей и животворной водой. Для обеспечения надлежащего порядка работы рек Тигра и Ефрата, он назначил для надзора за ними бога Энбилулу - "надзирателя каналов". Создал он и животворный дождь, заставлял его падать на землю (вот ведь какой заботливый!) и назначил для надзора за ним бога бури Ишкура. Для обработки земли он изобрёл плуг, ярмо и борону и велел богу Энкиду присматривать за ними. Не забыл он и о домах и, в частности, о кирпичачах, из которых они строятся. А главным архитектором ("великим строителем") он назначил бога Мушдамму.

И всё же жизнь большинства богов далеко не такая легкая и приятная, как это может показаться. У них есть не только друзья, но и враги. Так, у египетского бога Ра таким врагом был змей Апоп - тоже, разумеется, бог. Это был очень зловредный гигантский змей, который не только докучал Ра во время его пребывания на земле, но даже хотел свергнуть и уничтожить солнечное божество. Борьба с ним продолжалась целый день от восхода до заката, и Апоп, хотя и был повержен, сумел выжить и скрыться в подземном царстве, где с тех пор еженощно нападает на ладью Ра.

В младенческие годы бога Кришну пыталась погубить богиня оспы Путан`а (не путать с путаной - гулящей женщиной), которая предложила богу-младенцу грудь, полную яда. Но Кришна, несмотря на юный возраст, как и положено великим богам, в обиду себя не дал: он высосал всё содержимое груди богини-убийцы и иссушенная Путан`а погибла. На этом неприятности Кришны не кончились. Увидев Кришну в колыбели, спустился с небес, чтобы убить ребёнка демон Шактасура. Но юный бог расправился и с ним, обратив его в прах ударом ноги. Но и на этом не кончились происки враждебных Кришне сил - ещё много раз ему приходилось сражаться с асурами, принимавших вид разъярённых животных - слонов, быков, коней, ослов и змей. В «Махабхарате»<sup>10</sup> приводится длинный перечень поединков и всевозможных схваток, в которых Кришна неизменно побеждал. Однажды ему пришлось сразиться с весьма необычным противником - собственным двойником, присвоившим его имя.

Что же касается занятий таких великих богов, как Саваоф-Яхве, Аллах и Иисус Христос, то о них практически ничего не известно. Согласно Корану, Аллах всё время бодрствует («...не овладевает им ни дремота, ни сон.» Сура 2, аят 256). А вот чем он заполняет своё драгоценное время - неизвестно. Во всяком случае своим последователям он это не сообщает, а сами верующие спросить не решаются - страшно, а вдруг, это ему не понравится и он рассердится.

Великие, единоправящие боги общались с людьми только в далёком прошлом. Они уже давно не общаются с людьми и не дают о себе знать. Как явствует из Библии, Саваоф-Яхве очень много потрудился над сотворением мира - целых 6 дней и потому очень устал. Ведь создавал он мир (т.е. Землю) и всё, что её населяет с помощью слова. Сколько же надо было ему произнести слов, чтобы создать всю флору и фауну! Затем он стал отдыхать и, судя по всему, занимается этим приятным занятием до сих пор. Во всяком случае, он не вмешивается в дела людские. Спасая своего Бога от критики, христианские богословы и священнослужители придумали его поведению особое объяснение: Бог, мол, дал людям **свободу**. От этой свободы больше всего выиграл сам Бог – отныне ему не надо ни о ком заботиться, а во всех своих бедах люди виноваты сами – злоупотребляли своей свободой: плохо или неразумно себя вели и много грешили! Да и земные, а также и космические проблемы христианского Бога интересуют едва ли.

Иисус Христос в своём человеческом обличье, судя по Евангелиям, много потрудился по распространению своего учения. Но после распятия, последовавшего затем вознесения на небо и возвращения в своё

“нетварное” состояние, он тоже не очень-то утруждает себя проблемами людей.

Какими только качествами и талантами не обладают боги разных народов, но вот состояния нирваны\* могут достигать только индийские. Может быть потому, что другие об этом состоянии просто не знают?

## Профессии богов

Чем только боги не занимаются, какие только функции и обязанности не выполняют. Что бы люди делали, если бы им не помогали боги! Особенно детально была разработана специализация среди богов Древнего Рима: достаточно сказать, что одно лишь произрастание злаковых растений было поручено доброму десятку богов. Особый контроль они осуществляли за людьми: они присматривали за всеми основными этапами жизни человека. Так, первый крик новорожденного происходил под надзором бога Ватикануса, членораздельной речью руководили боги Фабулинус, Фаринус и Локутиус. Есть и пить малыша учили боги Эдука и Потина. Когда дитя начинало ходить, богиня Абеона выводила его из дома. Провожала же его домой другая богиня - Адеона. Особые боги отвечали за физический рост: Оссипаго укрепляла кости, Статанус выправляла корпус ребёнка, а богиня Карна помогала расти его мышцам.

У некоторых народов особые боги следили за благополучием семьи и дома. Так, древнеримские боги лары и пенаты охраняли дом и семью, а когда семья навсегда покидала своё жилище, лары оставались дома, в то время как пенаты следовали за своими хозяевами. Но и лары от них не отставали и наиболее заботливые их них охраняли хозяев во время путешествий, на полевых работах и на войне.

В прошлом боги некоторых народов управляли днями недели. У древних жителей Вавилона понедельник находился в ведении бога Сина (по совместительству бога Луны и знаний), вторником командовал бог Нергал (по совместительству бог кровопролитной войны и владыка преисподней), средой управлял бог Набу (по совместительству бог мудрости), пятница была в ведении богини Иштар (по совместительству богини красоты и любви), суббота была отдана богу счастливой войны Забабе, воскресеньем командовал бог Шамаш (по совместительству бог солнца и справедливости). У англосаксов вторником управлял бог войны Тiу, средой - бог бури и грозы Woden, четвергом - бог грома Thor, пятницей - богиня брака Freya и субботой - бог времени Saturn.

Одной из важнейших профессий богов была обязанность следить за жертвоприношениями - ведь такое важное дело нельзя было пускать на самотёк. У индийских богов за жертвоприношения отвечают два брата - бог огня Агни и бог луны Сома. Ацтекские<sup>11</sup> боги, придававшие жертвоприношению большое значение, назначили бога Шипе Тотека следить за своевременностью и достаточным количеством человеческих жертвоприношений

В индийском пантеоне есть четыре бога Рибху - умелые небесные ремесленники. Есть также домашний бог Вастошпати опекающий очаг, отгоняющий от дома болезни и заодно присматривающий за домашними животными. В рамках текущего космического цикла они бессмертны, но во время очередной циклической гибели мира они умрут. Кстати, в Индии есть боги Видьялхары с весьма оригинальной профессией. Их задача носить венки великих богов, а также бросать с неба дождь цветов в честь людей-героев. Там же есть боги с не менее важной задачей распевать гимны, восхваляющие великих богов. Зовут их Чараны.

У древних греков была богиня Дикэ - защитница правды и враг обмана, а также богини судьбы Мойры, в руках которых была даже судьба самого Зевса. Мойра Клото пряла жизненную нить человека, которая определяла срок его жизни. Как только нить обрывалась, его жизнь заканчивалась. Мойра Лахесис вынимала, не глядя, жребий, который выпадал человеку в жизни. А Мойра Атропос аккуратно заносила в длинный свиток всё, что назначили человеку её сёстры.

Бог Шеду, изображавшийся в виде мальчика, вооруженного луком и стрелами, с поверженным скорпионом у ног, защищал древних египтян от укусов скорпионов и змей. У них же были особые боги - проводники в загробный мир. У древних шумер был бог Энкиду, присматривавший за орудиями пахоты, божество которое надзидало за закромами для хранения зерна - богиня Ашнан, бог строительных работ - Мушдамму и даже бог, ответственный за форму и изготовление кирпича - бог Куллу.

У японцев есть богиня пищи - Укэмото. Когда она поворачивает голову в сторону земли, из её уст изрыгается варёный рис. При повороте головы в сторону моря, из уст её появляются всевозможные рыбы. Повернув лицо в сторону гор, она выпускает изо рта различную дичь.

В отличие от других народов, у японцев есть целых семь богов удачи - Ситифукудзин: Дайкоку отвечает за удачу, Эбису - за искренность, Бентен - за дружелюбие, Бися-Монтэн - за достоинство, Дзюродзин - за долголетие, Хотэй - за великодушие и Фукурокудзю - за популярность. Часто эти семь богов изображают сидящими в лодке, наполненной рисом, золотыми монетами и драгоценностями. У японцев есть также боги, которых, пожалуй, нет ни у какого другого народа - боги, отвечающие за



качество и понятия. Физическая сила представлена у них божеством Татикарио, ум - Омочканэ, добро - Наохи, зло - Магацухи. Древние японцы верили, что божества обретаются даже в словах. Их называли Котодама. Наконец, у них было и особое божество Муоуби, олицетворявшее зарождение, рост и плодовитость человеческого организма.

У некоторых народов существуют боги здоровья и некоторых видов болезней. Так, в древней Греции существовал бог врачей и врачебного искусства Асклепий и бог сна Гипнос. В Древнем Египте существовало божество насморка. В Индии и сегодня есть богиня оспы Путан`а. У древних шумеров существовали боги, специально созданные для излечения отдельных частей тела и органов. Например, для исцеления ребра бога Энки была создана богиня Нин-ти - "Госпожа ребра". А у буддистов есть специальный бог долгожительства – Амиитаба.

Своих замечательных богов имел и русский народ: например, бога приятного отдыха, удовольствий и кутежа Ослада (Услады), особо почитавшегося в Киеве и являвшегося людям вместе со своей женой Родомышлю - богиней приятных мыслей. Были у русских и весьма серьёзные боги. Так, бог Семаргл каждую ночь до самого рассвета стоял на страже у врат мира Нави и освещал лунным светом Землю. Вот как об этом сказано в Веде Купалы:

Мне всю ночь до рассвета нужно не спать,  
В небесах мне на страже нужно стоять,  
Чтобы Чёрный Змей не приполз из тьмы,  
Жито в поле широком не отобрал,  
А у матушек - малых детушек.

Существуют боги, ведающие отдельными сельскохозяйственными культурами. Так, у ацтеков кроме бога кукурузы Синтетля, была также богиня молодой кукурузы, которую звали Шилонен. У них же была богиня цветов и по совместительству покровительница ремёсел Шочикецаль, а также богиня солёных вод - Уиштосиуатль и богиня пресных вод - Чальчиуткикуе. Особым уважением у ацтеков пользовался бог земледелия, бог ветра и воздуха, а по совместительству изобретатель ремесел Кецалькоатль.

Помимо божеств отвечающих за горы, у китайцев было божество, отдельно отвечающее за пик горы Тайшань, которая в Китае не менее популярна, чем гора Фудзияма в Японии.

Боги очень любят, когда к ним обращаются с молитвами. Для того, чтобы не пускать эту важную обязанность людей на самотёк, иранские боги назначили одного из членов своего пантеона - бога Сраоша (Срауша)

ответственным за послушание, дисциплину и внимание, связанных с произнесением молитв. Для вразумления непослушных, недисциплинированных и невнимательных он пользуется простым, но действенным средством - дубиной. В основном эта мера вразумления применяется для того, чтобы направлять молитвы людей к богам.

Пожалуй, только в одной религии - в буддизме существуют особые боги защищающие религию от её врагов. Назначение этих хранителей веры - докшитов - уничтожать еретиков (то есть свободомыслящих) и врагов буддизма. Этим задачам соответствует их внешний вид: широко раскрытый рот и свирепо оскаленные звериные клыки предназначены чтобы “высосать и съесть кровь врагов веры”, из всех пор тела высовываются волоски “как жала скорпионов или пауков, чтобы уничтожить врагов”, из ноздрей “дует ветер болезней”. Три вытарашенных горящих гневом глаза видят и настигают врагов буддизма во всех трёх мирах буддийского космоса. Из волос, подобных языкам пламени, сыплются искры, испепеляющие враждебные буддизму силы. Особую роль в защите буддизма играет богиня Лхамо, задача которой состоит в наказании врагов буддизма и изменников этой веры. Изображается она скачущей на муле, причём сидит она на попоне, сделанной из кожи её собственного сына, которого она убила за измену буддизму (!).

Характерная черта всех богов состоит в том, что когда тот народ, который их почитает, им молится, приносит жертвы и возносит хвалу, терпит поражение от другого народа, **боги между собой не сражаются и даже не дерутся**. Изображения богов уничтожаются, но они ничего против этого не имеют. Боги победившего народа (государства) уничтожают богов побеждённого народа или, в лучшем случае, подчиняют себе, включая в свой пантеон. Самое интересное, что и сами побеждённые боги против этого никогда не возражают, предпочитая чтобы их защищали их верующие. Так было всегда. Когда, например, князь Владимир, изменив вере своих отцов и дедов, огнём и мечом насаждал на Руси чуждую своему народу религию - христианство, что сопровождалось сожжением и другими видами уничтожения богов русского народа - Рода, Сварога, Велеса, Хорса, Перуна и других, ни один из них не защитил не только своих верующих и жрецов, но и себя, то есть свои изображения, а также места поклонений себе – капища и храмы.

То же происходило и в других странах. Испанские захватчики стран Центральной и Южной Америки - конкистадоры во имя и во славу Иисуса Христа уничтожали не только индейцев майя и ацтеков, но и изображения их богов. Причём эти внешне воинственные и даже кровожадные боги и пальцем не пошевелили, чтобы спасти свой народ и свои великолепные

храмы. Христиане, безнаказанно разрушающие эти храмы и изображения богов этих народов, не без основания говорили им, что их боги бессильны против христианского Бога.

Другой пример. После того, как сторонники буддизма победили приверженцев более древнего ведийского учения, традиционные ведийские боги быстренько переметнулись в стан врагов и стали приверженцами Будды. Более того, они стали почитать его, обращаться за помощью и даже ... взяли за распространение нового учения. Причём самым ревностным сторонником Будды стал сам глава ведийского пантеона бог Брахма.

### **Социальная организация и взаимоотношение богов**

Как и люди, боги стараются заручиться благоволением более могущественных божеств. С этой целью они стараются им угодить, приносят жертвы, практикуют аскезу, медитируют. Так, когда шумерский бог луны Нанна-Син, покровитель города-государства Ура захотел обеспечить благополучие и процветание своей области, он отправился на корабле, нагруженном дарами в Ниппур, в результате чего обрёл щедрое благословение бога Энлиля. Иранская богиня Анахита обладала такой властью и силой, что все боги зывали к ней и просили у неё славы и богатства. Для исполнения своих желаний некоторые даже весьма могущественные боги должны просить помощи у небесных сил. Например, древний иранский бог времени и судьбы Зурван в продолжении тысячи лет совершал жертвоприношения, чтобы судьба даровала ему сына, который должен был создать небо и землю и всё, что есть на них.

Как и у людей, у богов есть цари. Одним из первых царей богов был выбран Индра. Были среди богов даже жрецы. Бога Агни индийские боги выбрали однажды бессмертным жрецом.

В подавляющем большинстве религий во главе пантеона стоит божество мужского пола. А вот в религии индейского народа майя в далёком прошлом существовало представление о верховном женском божестве (но не творце), которое принято называть "Богиней с косами". Эта богиня даровала жизнь и принимала в своё лоно умерших. Из её груди струилось "небесное молоко" - дождь. В пантеоне японских богов главным божеством также является существо женского пола - богиня Аматерасу.

Социальное положение богов зависит от того, насколько велико государство или насколько могуч народ, который ему поклоняется: боги малочисленных народов были слабыми, а боги больших народов - сильными. Положение богов менялось в соответствии с изменением

могущества народа или страны, которую они представляли. Когда Вавилон за XIX столетий до н.э. стал центром одной из самых могучих держав Древнего Востока, его бог Мардук, бывший до того незначительной и неприметной фигурой ассиро-вавилонского пантеона, сразу же оказался претендентом на "мировое господство". При этом остальные боги, находящиеся теперь в подчиненном положении, стали не просто членами его "кабинета", его вассалами, но переняли его отдельные функции. Одна клинописная табличка, по меньшей мере 1800 г до н.э., представляет нам различных богов этой страны в качестве носителей разнообразных должностей могущественного вавилонского бога: "Нергал есть Мардук войны; Энлиль есть Мардук правительства; Небо есть Мардук торговли; Адад есть Мардук дождя ...".

С древнейших времён боги любили объединяться по трое. Древнейшая троица верховных богов образовалась у шумеров - Ану, Энлиль и Эа. Египтяне почитали божественную троицу, состоящую из Амона-Ра, Ра-Хараhti и Птаха, а также божественную семью - Осириса, Исиду и их сына - спасителя Гора. В троицу объединялись и великие боги иранских народов Ахурамазда, Анахита и Митра. Троица великих богов Индии - Брахма, Вишну и Шива называется тримурти. Так же, как и великие шумерские боги, они поделили главные функции богов - созидание, хранение и разрушение. Иногда Шиву изображали с тремя головами, символизирующими троицу. Но при формальном равенстве у них есть всё же главный бог - Брахма. Триада главных богов была и у этрусков (тирренов) - Тина (царь небесных богов), Уни (покровительница царской власти) и Менрва (богиня, отвечающая за перерождение души).

Сюда же можно причислить и христианскую Троицу, образованную Богом-отцом, Иисусом Христом и Богом-Святым Духом. В результате её создания, Иисус Христос стал не просто сыном Бога, но равноправным другим богам и членом Святой Троицы, в которой каждый имеет право называться другим именем, становится ипостасью другого. Иначе говоря, все члены Троицы, в соответствии с учением о триединстве Бога, могут превращаться друг в друга. В средние века в Западной Европе Христа (ради которого эта Троица и была организована) на иконах изображали с тремя лицами, что вызывало протесты со стороны большей части духовенства. Это привело к тому, что в 1628 папа римский Урбан VIII запретил изображать святую Троицу с тремя устами, тремя носами и четырьмя глазами.

Ясное дело, что Богу-отцу Саваофу (Яхве) превращаться в кого-либо нужды нет. Поэтому он этим правом и не пользуется. А вот его сыну Христу это право пришлось очень даже кстати, потому что это дало ему возможность вытеснить Бога-отца и получить все эпитеты, звания, права

и соответствующие этому званию почести, возданные ему за заслуги по созданию Вселенной. А почему бы и нет, если сам папа пока против этого не возражает, а сынок молод и напорист! Правда, против такой узурпации выступают приверженцы самого Яхве – иудеи, непочтительно называющие Христа самозванцем. Но сделать они ничего не могут - видимо, не потому что слишком силён Христос, а потому что равнодушен к этим играм сам всемогущий Яхве.

В результате при наличии Бога-отца, христиане обращаются в основном к его сыну, делая вид что Бога-отца как бы и не существует. И вседержителем (т.е. творцом мира) теперь называют Христа, а не Бога-отца. Довершает все учение о триединстве Бога учение о Боге-святом духе, который, хотя и равен Богу-отцу и Богу-сыну, но по вполне понятным причинам находится всегда в тени. Судя по тому, что все боги очень тщеславны и мстительны, надо думать, что такое пренебрежение со стороны христиан Бог-отец просто так не оставит. Жаль только, что когда возмездие свершится, они и знать не будут за что наказал их Бог-отец...

Наличие у Яхве-Саваофа сына отрицают не только иудеи (причем, в резкой форме), но и мусульмане («...Назаряне говорят: Мессия – сын Божий.... Говоря это они уподобляют себя неверным, бывшим прежде. Да поразит их Бог! Как легкомысленны они!» Коран 9:30-31). В исламе особо осуждается идея троицы, под которой подразумеваются три божества – Аллах, Иса (т.е. Иисус Христос) и его мать Марьям (Мария) (Коран 4:169; 5:76-80, 116).

В большинстве мифологий и религий представители пантеона богов выстраивались по аналогии с человеческой семьёй - родители, их дети, внуки и т.д. Позднее эти пантеоны стали формироваться по социальному признаку - царь богов и подчинённые ему божества.

### **Сотворение людей**

Согласно египетской (гермопольской) космогонии, люди появились тогда, когда новорожденный бог Ра, возникший из цветка лотоса, заплакал. И тогда из его слёз, упавших на холм, возникли люди.

Сотворение людей было делом очень трудным и сложным, поэтому неудивительно, что сразу оно не получалось. Боги древних майя, например, сотворили людей только с третьей попытки. Первых людей они изготовили из глины. Однако материал оказался малоприспособленным: эти люди не могли двигаться, а речи их были неразумны. В связи с этим боги уничтожили своё первое творение. Не могли же они признаться в том, что

это они сами виноваты в том, что первые люди оказались несовершеннолетними. Учтя свой опыт, они решили создать людей из дерева. Но и вторая попытка окончилась неудачно: деревянные люди оказались настолько непочтительными и непослушными, что против них выступили все животные и даже домашняя утварь, обиженная жестоким с ней обращением.

Пришлось богам уничтожать и это своё произведение. С этой целью боги вызвали потоп (боги могли бы найти и более действенный способ их уничтожения, например, огнём), обрушив на людей страшный чёрный дождь, в результате чего почти все люди погибли, а немногие спасшиеся превратились в маленьких обезьян. Лишь с третьей попытки боги создали людей, которые удовлетворяли их требованиям. На этот раз люди были созданы из зёрен размолотой кукурузы. Но и тут они вскоре обнаружили изъян: первые четыре человека оказались слишком разумными и проницательными. Бог Хуракан исправил этот недостаток, навеяв на их глаза туман, после чего многое в мире для них стало неясным. Таким образом, в результате этой акции люди сразу поглупели. И богов можно понять - к чему им, самим не очень-то разумным, иметь слуг умнее и сведущее их самих. Они бы тогда понимали несуразность и непоследовательность их поступков и просто перестали бы их восхвалять и им поклоняться.

Со второй попытки создал людей бог племён Месоамерики Кетцалькоатль, который выступал в этой истории в одном из своих воплощений, который назывался Экатль ("Воздух"). Он спустился в подземный мир и попросил у бога Миктлантекухтли пепел мёртвых. Бог подземного мира дал только одну кость величиной с локоть и немного пепла. Однако, дав ему эту кость, он тут же пожалел о своём поступке и стал преследовать Экатля, так как это была вещь, которая ему и самому была очень нужна. Убегавший от него Экатль, будучи не очень ловким (видимо, не занимался в достаточной степени спортом), выронил её, в результате чего кость упала на землю и разбилась. Собрав её осколки, он вынес их вместе с пеплом на поверхность земли, после чего собрал других богов для создания первого человека. Боги сообща совершили жертвоприношение кровью (главные боги тоже обожали кровь). Так начался первый день творения человека. Судя по тому, что лишь на четвёртый день были сотворены мужчина и женщина, процесс создания первых людей был очень трудным и, наверное, тяжелым делом.

Шумерский бог Эа создал людей из крови другого бога - мятежного Кингу, который был предводителем войск Тиамат. Из земли, точнее из праха земного, то есть пыли, создал первого человека Бог Яхве-Саваоф: "И создал Господь Бог человека из праха земного, и вдунул в лице его

дыхание жизни, и стал человек душою живою” (Бытие 2:7). Немного подумав и вспомнив о своём одиночестве, Яхве решил, что жить мужчине одному будет скучно. Поэтому он создал ему спутницу жизни – Хавву (у европейских народов известную как Еву). Однако в качестве материала для её создания и для того, чтобы эта спутница постоянно осознавала свою зависимость от мужчины, он использовал не глину, а ребро Адама. Сегодня же, вопреки намерениям Бога и идя против его воли, женщины из всех сил стараются быть независимыми от мужчин. А это с точки зрения ортодоксального иудаизма, христианства и ислама представляет действительное восстание женщин против Бога!. Извратив суть благого дела доброго и заботливого Бога, нынешние феминистки заявляют, что не мужчины, а именно они, женщины являются высшими существами, т.к. они созданы не из глины, т.е. грязи, а из ребра, т.е. благородного материала.

В комментариях Талмуда к мифу о сотворении Евы из ребра Адама говорится, что Бог долго раздумывал, из какой части Адамова тела сотворить Еву. Сотворю я её, - рассуждал он, - не из головы – чтобы она не поднимала высоко голову, не из глаз – чтобы не подсматривала, не из уха – чтобы не подслушивала, не из уст – чтобы много не болтала, не из сердца - чтобы не была завистлива. И решил мудрый Бог сотворить её из скрытой части тела, чтобы она была скромной – из ребра! Как свидетельствует Талмуд, «При каждом органе, который Бог создавал ей, он приговаривал: Будь скромной, будь скромной» (Беришит рабба 8:3).

Молодые боги, приступая к сотворению людей, видимо, учли опыт своих предшественников. Поэтому сотворение людей у них получилось с первой попытки. Правда, материал для их изготовления они использовали уже другой. Так, одни скандинавские боги сотворили первого человека из слюны, а другие - из дерева: мужчин - из ясеня (поэтому имя первого мужчины Аск, т.е. Ясень, а женщину - из ивы (поэтому её имя Эмбла, т.е. Ива).

Боги создавали людей не только перечисленными выше способами, но и вступая в половую связь друг с другом. Причём связь эта могла быть и кровосмесительной. Так, бог Брахма производил людей, вступая в связь со своей дочерью Сарасвати. С точки зрения людей, то, что делал Брахма – безнравственно и даже преступно. Но у богов своя мораль и своё понимание добра и зла.

Почти все боги создавали людей в далёком прошлом и в наши дни этим делом уже не занимаются. Но всё же, и сегодня есть боги, которые неумолимо творят людей каждый день. К ним относится верховный бог одного из племён африканского государства Руанды Имана. Создает он людей из проверенного за миллионы лет материала - глины. Для того, чтобы помочь ему, женщины, которые ждут ребёнка, по вечерам

оставляют в горшочке несколько капель воды - иначе Имане трудно будет размягчить глину, из которой он слепит ребёнка в её чреве.

*А что же побудило богов создавать первых людей?* Оказывается, делали они это вовсе не из какой-то особой к ним любви, как наивно полагают многие верующие, а по совсем другой, весьма прозаической и, более того, корыстной и низменной причине: просто им были нужны рабы, которые бы их обслуживали. В шумерском мифе “Овца и зерно” говорится о том, что люди были сотворены для службы богам, состоявшей в том, что человек берёт на себя “бремя богов”, которое включает не только добывание пищи, но и сооружение жилищ, строительство каналов и т.д.

В другом шумерском мифе рассказывается о тех затруднениях, которые стали испытывать боги в добывании себе пищи когда их число увеличилось, особенно, как и следовало ожидать, после появления женских божеств. Тогда боги обратились к своей праматери Намму с просьбой о помощи. Та разбудила бога Энки и попросила его помочь голодным богам: “О мой сын, поднимись с ложа... мудрое сделай, *сотвори богам слуг, да порождают себе подобных.*” Особенно тяжело было им обеспечивать себя пищей и удобствами после того, как они напивались вином. А аппетит у них был хороший и кушать им очень хотелось. Поэтому Энки принял решение создать им многочисленных помощников, которые по виду будут похожи на богов, но не будут обладать бессмертием. Так на Земле появились первые люди.

Сходная причина побудила создать людей и вавилонских богов. Они создали людей когда поняли, что им кто-то нужен для борьбы с одолевавшими их голодом и холодом, а также потому, что им самим физический труд очень не нравился. Чтобы помочь им, бог Мардук с помощью своего отца бога Эа сотворил людей. С появлением людей боги стали жить без забот и хлопот. По этому случаю в вавилонском храме Эсагилу благодарные боги устроили в складчину праздничный пир, провозгласив на нём пятьдесят славных имён бога Мардука, передающих ему власть практически всех богов пантеона.

Люди были нужны богам не только для того, чтобы они могли кормить богов - возделывать и орошать поля, выращивать на них зерно и всякую зелень. По учению, распространённому в Месопотамии, единственным назначением людей, ради чего они и были созданы богами, было обслуживание культа богов жертвоприношениями и трудом, а также содержание царя как представителя народа перед богами. Согласно одному из шумеро-аккадских текстов, на людей возложены следующие обязанности в отношении богов: строительство храмов и каналов, орошение земли, выращивание и сбор урожая, увеличение богатства богов (т.е. храмового хозяйства), отправление ритуалов и т.д. Обычные



сельхозработы также приобретали сакральное значение, считались долгом и обязанностью перед богами: благодаря им боги могли “пребывать в своих жилищах в покое и в радости сердца”.

Бог Мардук сотворил людей и для того, **чтобы они сооружали для богов храмы и святилища, чтобы постоянно им прислуживали, хвалили их, пели им песни и гимны, танцевали для них** - одним словом, чтобы их всячески развлекали. В соответствии с этой целью были сотворены мужчина по имени Уллегарра и женщина по имени Заллегарра. Эта пара была благословлена обильным плодородием и пышным изобилием, дабы они могли “денно и ночью” славить богов.

По такой же неблагоприятной причин создавали людей боги майя. Создав животных, боги обнаружили, что они бессловесны и - какое разочарование - не могут их **прославлять**. Тогда они и создали людей, которые должны были восполнить главный, по мнению богов, недостаток животных - неумение прославлять своих творцов.

О причине сотворении людей богом Яхве-Саваофом в Библии ничего не говорится. А между тем, составителям иудейской Библии – Танаха (она же Микра), вошедшего впоследствии в христианскую Библию под названием Ветхий Завет, эта причина была известна. Но они не пожелали её назвать, потому что она была отнюдь не возвышенной. Создав рай на земле и насадив в нём разные растения, Богу потребовался садовник и по совместительству сторож, т.е. опять-таки прислуга. Вот такого сторожа-садовника он и создал: “И взял Господь Бог человека и поселил его в саду Едемском, чтобы **возделывать его и хранить его**” (Бытие 2:15). Судя по всему, других причин для создания человека у него не было. А для того, чтобы этот садовник не был слишком умным и сообразительным, Яхве-Саваоф отказал ему в праве различать добро и зло («А от дерева познания добра и зла, не ешь...» Бытие 2:17), т.е. хотел лишить его важнейшего качества, которым человек отличается от животных. Другими словами, этот **Бог хотел, чтобы Адам (и все его потомки) был всего лишь животным, хотя и говорящим**.

Создал людей для поклонения себе и исламский бог Аллах - “Я ведь создал джиннов и людей, только, чтобы они мне поклонялись.” (Коран 51: 13).

Таким образом, люди были созданы богами не для того, чтобы увенчать труд богов по созданию Вселенной (как наивно думают верующие), но чтобы обслуживать ленивых богов, которые не хотели трудиться сами. Вот они и создали себе рабов. Вот откуда идёт дошедшее до наших дней выражение “раб божий” - выражение, распространённое в христианстве и исламе.

Корыстная причина создания людей была и у скандинавских богов - они создали людей, чтобы ... стать сильнее. Дело в том, что они становились сильнее, когда им поклонялись люди.

Некоторые боги создавали людей без особой причины, как бы просто так, от нечего делать. Может быть, даже не особенно и думая, нужно ли это им или нет. Так, один из четырёх богов-братьев племён Месоамерики ради собственных надобностей (каких - не знает никто) населил землю первыми людьми, сотворёнными из пепла.

Надо сказать, что создав людей, боги не особенно-то заботились об их судьбе. Более того, часто бывают с ними жестоки. Эта жестокость заставляет думать о полном отсутствии у богов чувства сострадания и отсутствии понятия о добре и зле. Примеров здесь можно привести много. Плохо относился к людям бог Зевс. Так, он преследовал доброго титана Прометея за то, что тот оказал помощь людям - передал им огонь, который он унёс с Олимпа, а также за открытие им науки о числах, научение грамоте, искусству, основам земледелия, судостроения и судовождения, основам геологии и металлургии, избавил людей от страха смерти. Он велел схватить Прометея, доставить к скалам Кавказа и там приковать цепями к утёсу. Раз в три дня к Прометею прилетал орёл, который раздирал когтями его чрево и выклёвывал ему печень, каждый раз отраставшую заново.

### **Нравственность богов. Их отношение к людям**

Читатель может спросить: а разве можно так ставить вопрос? Разве боги не совершенны? Не является ли кощунством сомневаться в порядочности богов? История религий показывает, что боги далеко не совершенны, что они, как и люди, нарушали и нарушают общепринятые среди богов и людей нормы нравственности, что они вели и ведут далеко не всегда праведный образ жизни и потому не всегда могут служить примером для людей. Другое дело, что люди, как правило, не склонны их осуждать. Как говорил Платон: “Что позволено Юпитеру, не позволено быку”, что означает наличие двойной морали - одной для людей, другой - для богов.

Чтобы не показаться предвзятым, прежде всего следует рассказать о том, что хорошего боги сделали для других богов, а также и людей. Древнеегипетский бог Осирис установил основные законы жизни людей.

Под его руководством были проведены ирригационные работы, упорядочено богослужение. Египтяне научились разводить виноград, выпекать хлеб, варить пиво, обрабатывать металлы, лечить болезни. При нём люди обучились письменности, ремеслам и искусству. Обучив всему этому жителей Египта, Осирис научил этому и жителей других стран. Проводил он среди египтян и просветительскую работу.

Ради блага мира бог Шива простоял тысячу лет на одной ноге (как же ему было тяжело!), поддерживая небо, чтобы не погибло всё, находящееся между небом и землёй. Вот это настоящий подвиг!

Индийскому богу Индре принадлежит заслуга обеспечения устойчивости этого мира, поддержания неба и расправления земли. Это была очень нелегкая работа, требовавшая много сил. Поэтому он очень много ел и пил. Буйволы он поглощал сотнями, а хлебов - без числа. Молоко и сому Индра пил морями. Он же совершил великий подвиг - убил Вритру, запиравшего воды. Этот огромный дракон, лежавший в горах, держал в 99 кольцах своего тела все небесные воды. Люди обращались ко всем богам с мольбой о помощи, но те боялись вступить с чудовищем в бой. Согласился помочь людям лишь Индра. Отправляясь на бой, он выпил три озера сомы и съел три сотни буйволов. С помощью своего мощного оружия - космической молнии ваджры, а также магической силы майя, он убил страшное чудовище, отсек ему руки, а затем разрушил 99 построенных им городов-крепостей. Победив Вритру, Индра освободил воды, не дав всему живому погибнуть от засухи. Поэтому в Индре верующие видят друга, брата и покровителя.

Вообще же, боги при желании могут давать людям добрые советы, одаривать их богатствами, даже одалживать им своё личное оружие. Единственно, в чём они отказывают людям, так это в бессмертии, хотя для особо выдающихся праведников делается исключение.

Особо следует сказать о самом большом подарке, который сделал людям один из богов - Иисус Христос. Христианская Церковь заявляет, что Иисус Христос погиб на кресте, принеся себя в жертву, чтобы своей смертью искупить все грехи всех людей (1 Тим. 2:5-6; 1 Иоан. 1:7). Причем за грехи прежние (Рим. 5:25), в том числе грех первородный (Рим. 5:15) и даже за все грехи будущие (Иоан. 2:1-2). Как тут не благодарить Иисуса Христа - ведь жить без греха - мечта всех людей.

Однако, после смерти Христа в облике человека (по учению христианской Церкви, Христос в нетварном, т.е. духовном виде продолжает жить), в мире ничего не изменилось - люди не только не перестали грешить, но стали грешить ещё пуще прежнего. Самое удивительное, что не только простые люди продолжали грешить, но начали грешить и верующие созданной им Церкви и даже её

руководители – священнослужители и даже папы римские. Подтверждением этому служит признание грехов христианской Церкви главой самой крупной из христианских Церквей - Католической. Папа римский Иоанн Павел II – наместник (заместитель) Бога на Земле, - не только признал грехи христианской Церкви, но даже принёс публичные покаяния за неблагоприятные поступки и преступления своей Церкви.

Выходит, что руководители христианской Церкви ошиблись. Могут ли теперь люди верить обещанию своей Церкви – что Христос их «спасёт», т.е. обеспечит им вечную жизнь в раю?

Наряду с хорошими делами и поступками, за которые они получали благодарности от других богов и людей, боги вели себя часто и неподобающим образом. Причем, это мнение не только людей. То, что боги грешны, говорят они сами. Так, Брахма сказал однажды Индре, что многие грехи тяготеют над ним и потому его власть в царстве бессмертных (т.е. богов) непрочна.

Большой грех совершил едва появившийся на свет ацтекский бог войны Уицилопочтль - он запятнал себя кровью близких, отрубив головы своим братьям и сестре. Безнравственно вели себя шумерские боги, причём как мужского, так и женского пола. Так, бог Энлилль однажды силой овладел богиней Нинлилль, которая в результате родила бога луны Сина. Даже сами боги пришли в ужас от этого безнравственного поступка. А богиня Иштар совершила целый ряд аморальных поступков: заставила страдать любовника своей юности бога Таммуза; птичку, которую она вначале полюбила, избилла и сломала ей крылья; полюбила льва, но семь раз устраивала ему ловушки; пастуха, которого она полюбила, избилла и превратила в гиену; а садовника, полюбившего её, избилла и превратила в крысу.

Совершают боги и другие проступки. Шива, содержащий свою семью сбором подаяния, однажды так накурился одурманивающего зелья, что не смог выйти собирать милостыню, в связи с чем его семья осталась голодной.

О том, что с моралью у богов не всё было в порядке свидетельствуют, в частности, их несправедливость и неоправданная жестокость многих из них. Вот только несколько примеров. Аполлон в музыкальном состязании с сатиром Марсием, разгневанный его дерзостью, содрал с него кожу. Причём, живьём. Когда лидийская девушка, искусная рукодельница, дерзнула вызвать на состязание в ткачестве богиню Афину, та превратила её в паука. Властной, жестокой и ревливой была богиня Гера - жена Зевса. Она неутомимо преследовала соперниц - возлюбленных Зевса: Ио она превратила в корову, Каллисто - в

медведицу, погубила Семелу, мстила Алкмене и т.д. Она питала неукротимую ненависть к Гераклу, неоднократно пыталась его погубить.

Некрасивые поступки совершали и другие древнегреческие боги. Когда богине Гере показали некрасивого хилого сына Гефеста, она рассердилась и ... сбросила его с Олимпа на землю. Бог-ребёнок, однако, не разбился, но стал калекой - хромым. Разгневавшись на царя Калидона Ойнеа за то, что тот не принёс ей в дар, как обычно, в начале жатвы первые плоды урожая, Артемида наслала на Калидона страшного вепря. Царю Адмету, забывшему перед своей свадьбой принести ей искупительную жертву, она наполнила брачные покои змеями. Незаслуженно пострадал от неё и юный охотник Актеон, нечаянно подсмотревший её омовение. Артемида превратила его в оленя, которого затем растерзали его же собственные псы.

К числу аморальных поступков богов добавляется и их лживость. Даже совершенный, по учению христианской Церкви Бог-отец (Яхве-Саваоф) неоднократно проявлял себя лжецом. Сперва он солгал Адаму сказав, что вкусив от запретного дерева, тот умрёт («А от дерева познания добра и зла, не ешь от него; ибо **в день, в который ты вкусишь от него, смертью умрешь**» Бытие 2:17). А разоблачил его Сатана (он же Дьявол), разъяснив напуганному Адаму, что он вовсе не умрёт, а всего лишь познает Добро и Зло. И действительно, ни Адам, ни Ева от этого не умерли ни в тот же день, ни в последующий... Позднее Яхве обманул евреев, пообещав им, что «введет их в землю ... где течет молоко и мед» (Второзаконие 31:20). На самом же деле ни молока, ни меда евреи в Палестине не нашли. Земля оказалась засушливой и негостеприимной, к тому же уже занятой другими народами. Ещё раз Яхве обманул их, заявив, что он их единственный спаситель – «Я, Я Господь, и **нет Спасителя кроме Меня**» (Исайя 43:11). А ведь вскоре с его же согласия появился ещё один Господь и ещё один Спаситель – Иисус Христос! Обманул Яхве евреев и тогда, когда заявил им, что все народы мира будут поклоняться только ему: «...предо Мною преклонится всякое колено, Мною будет клясться всякий язык» (Исайя 45:23). На деле Яхве поклоняются только евреи (да и то не все), и члены христианской Церкви «Свидетели Йеговы».

Как следует из Евангелия от Луки, Яхве обманул ещё и Марию, а затем её мужа Иосифа: он послал через своего ангела передать Марии, что её сын станет царём евреев: «...даст ему Господь Бог престол Давида..» (Луки 1:32), «И будет царствовать над домом Иакова вовеки, и царству его не будет конца» (Луки 1:33). На деле же Христос так и не стал царём еврейского государства! К тому же притязание его на это царство

послужило один из поводов для его казни (На дощечке, прибитой над его головой, была указана его вина: «царь иудейский», т.е. претендующий на царский престол). Яхве обманул Иосифа и в том, что сообщил ему неверное имя его приёмного сына: посланный им ангел передал Иосифу, что «нарекут имя Ему: Еммануил, что значит: с нами Бог». На деле же его называли Иисусом, а не Еммануилом!

Несмотря на своё могущество, боги могут быть трусливыми. Так, во время битвы с гигантским драконом Вритрой бога Индру объял страх и он бежал без оглядки за 99 рек, на самый край света и там спрятался в озере, в стебле лотоса. Самое удивительное, что страх однажды испытал и сам бог-творец Брахма. Произошло это когда он только создавал мир. Сотворив Вселенную и оглянувшись вокруг, он увидел, что во всей Вселенной нет никого, кроме него. Вот тут-то ему и стало страшно. Но вскоре он понял, что раз никого вокруг нет, то значит и бояться ему нечего. И страх моментально прошел.

Старшие и младшие боги постоянно соперничали и враждовали друг с другом. Лозунг о том, что бог - это любовь, появился значительно позднее. Когда вавилонскому создателю богов богу Аpsу молодые боги надоели, он решил их просто уничтожить. Когда один из молодых богов - Эя узнал об этом, он при помощи магических заклинаний приготовил некое таинственное питьё, которым и усыпил Аpsу. После этого Эя его убил и, разрезав на куски, разбросал в океане. Конечно, это преступление вызвало ответные действия жены Аpsы Тиамат, создавшей для отмщения 11 страшных чудовищ. В результате произошла первая война богов, завершившаяся поединком Мардука - сына бога Эя и Тиамат.

Враждебные отношения сложились и у греческих богов: восстал против своего отца - бога Хроноса бог Зевс. Он заставил его изрыгнуть проглоченных им детей. Освобождённые дети во главе с Зевсом начали затем борьбу с Хроносом.

Многие боги страдают излишним самолюбием и тщеславием, но всех в этом пороке превзошел иудейский Яхве-Саваоф: он сотворил мир с основной целью создать ... себе славу (Библия. Псалтирь 18: 1). Ради удовлетворения своего непомерного тщеславия, он готов даже на то, чтобы самому славить тех, кто славит его: «Я прославляю прославляющих Меня» (1 Цар. 2:30). Несмотря на все беды, которые наслал на них их Бог, иудеи продолжают выполнять его требование и хвалят и славят его. Славят его не только иудеи, но и одна из христианских Церквей - «Свидетели Йеговы». В журнале «Сторожевая башня» от 15.06.05 говорится, что Бог (имеется в виду Яхве, которого они называют Йеговой) «хочет, чтобы мы его хвалили и ему нравится, когда мы это делаем». Но тщеславие его так велико, что ему мало когда его

хвалят верующие (а попробуй-ка не похвали, если всё зависит от него!), его должны также славить солнце, луна, звезды, снег, ветер, горы и холмы, а также деревья, рыбы и животные (Псалтирь 148: 3, 8 -10).

Во всём угождать нужно и Христу, о чем прямо говорится в Новом завете (Колоссянам 1:10). В соответствии с этим требованием, РПЦ заявляет, что верующие должны постоянно хвалить Бога. В книжечке, изданной Московской патриархией в 1999 году «Почему надо ходить молиться в храм?», сказано, что «одно из назначений человека на земле – славить и прославлять Бога». Правда, не говорится какого бога надо прославлять – Бога-отца, Христа или Бога-святого духа.

Боги бывают и очень мстительны. Когда скандинавский бог Локи, выведав секрет неуязвимости бога Бальдера убил его, боги сурово отомстили ему. Поймав его, они связали его кишками, а над его лицом повесили ядовитую змею, яд которой приносил ему жуткие мучения. Так он будет мучаться до конца мира. И поделом!

Преступления совершали и индийские боги. Так, Вишну, метнув боевой диск, съёл голову матери Ушанаса - супруги бога планеты Юпитер Брихаспати. Тем самым он нарушил запрет убиения женщины. В наказание, и ради восстановления попорченной справедливости, Вишну должен был многократно рождаться на земле в человеческом или ином образе. Другой индийский бог – Индра, несмотря на ряд своих достоинств обладает и отвратительными качествами: он прожорлив, похотлив, склонен к жульничеству и пьянству. Он ссорится с другими богами из-за сомы, ворует её, а напившись, начинает бахвалиться. Он всегда готов к любовным похождениям и авантюрам. Бывало так, что он посещал смертных женщин в отсутствии их мужей и склонял их к пороку - греховному нарушению супружеского долга. Он соблазнил даже жену основателя буддизма Гаутамы, приняв облик её мужа. В поединках с асурами (т.е. демонами) не гнушался обмана и коварства. И это ещё не всё. Напившись сомы, он набросился на своего отца, схватил его за ноги и под рыдания своей матери убил его, ударив о землю и метнув в него молнию. С позиции человеческой морали Индра, конечно же, преступник!

Другие боги тоже совершали подлые поступки. Так, когда в Египте отсутствовал бог Осирис и страной правила богиня Исида, бог Сет - его старший брат - задумал его погубить. Он тайком измерил рост Осириса и в соответствии с этой меркой изготовил сундук-саркофаг, богато изукрашенный золотом и камнями. Во время устроенного по случаю удачного завершения Осирисом похода пира Сет, как бы в шутку предложил всем приглашенным по очереди улечься в него, чтобы того, кому сундук придётся в пору, сделать его владельцем. Гости по очереди пытались улечься в нём, но по мерке он пришелся только Осирису. Как

только он оказался внутри саркофага, Сет со своими помощниками захлопнул крышку, плотно запер и запечатал сундук, который бросил в воды Нила.

В случае необходимости боги прибегали к клятвам. Но, как и люди, они эти клятвы иногда нарушали, за что им приходилось быть наказанными. Сам Юпитер имел привычку обманывать свою жену богиню Юнону клятвой священной водой подземного царства Стикса, считавшейся самой страшной и нерушимой. Уличенный во лжи римский бог-клятвопреступник должен был целый год лежать на поле без признаков жизни, безгласый и недвижимый, лишенный своей любимой пищи - нектара и амброзии. Но этим его страдания не ограничивались, за ним следовало полное поражение в правах - долгих 9 лет провинившийся бог не мог быть в обществе небожителей, не допускался к участию в их советах и пирах. И только на одиннадцатый год виновный бог получал прощение.

Боги мужского пола зачастую были не прочь приударить за богинями, а также и за земными женщинами. Показателен в этом плане индийский бог Кришна. В Индии популярны истории о том, как он очаровывал пастушек. Пользуясь своим божеским происхождением, он мог удовлетворять своих многочисленных поклонниц, ухитряясь быть со всеми ними одновременно. В связи с огромным успехом у женского пола с Кришной случались даже разные недоразумения. Знаточи насчитывают у него 16.108 супруг, каждая из которых родила ему по десять сыновей и по одной дочери!

У Брахмы из-за женщины появилось пять лиц. По той же причине стал четырёхликим и Шива. Это было связано с прохождением мимо них небесной красавицы Тилоттамы. От неё же не мог оторвать глаз и Индра, в результате чего у него появилась тысяча глаз, которые покрыли всё его тело.

Боги мужского пола женились и просто жили со своим дочерьми и производили от них детей. Так, шумерский бог Энки от своей дочери Нинсар родил богиню Нинкурру. Боги иногда овладевали богинями не спрашивая на то их разрешения, то есть просто насилуя. Шумерский бог Энлиль пригласил однажды покататься на лодке юную богиню Нинлиль. Во время прогулки он овладел ею, в результате чего она забеременела и родила бога луны Сина.

Не только боги изменяли своим супругам-богиням, но и богини, мягко говоря, не отличались строгостью нравов. Греческая богиня любви Афродита неоднократно изменяла своему мужу богу Гефесту как с другими богами, так и со смертными. От бога Гермеса она родила Гермафродита, от героя Анхиса у неё был сын Эней, а от бога Арея



Афродита родила аж пятерых детей. Да, по нынешним понятиям прекрасная Афродита была просто распутной богиней.

Иногда на богов нападает необъяснимая злость. Так, Ра проклял все 365 дней года всего лишь за то, что небо - Геб и земля - Нут, хотя и были им разделены, но встречались по ночам. Зло людям боги совершали подчас совершенно не задумываясь, за что они их наказывают. Так, древнегреческие боги вручили богине Пандоре сосуд, в котором были заключены все людские пороки и несчастья. Когда Пандора открыла этот сосуд, по земле распространились болезни и бедствия. И только надежда осталась на дне сосуда, так как Пандора захлопнула крышку. В результате люди были лишены даже надежды на лучшую жизнь.

Во всех крупных мифологиях мира присутствует рассказ об уничтожении богами людей. Совет шумерских богов, например, решил наказать людей за прегрешения перед богами. В качестве меры наказания был выбран наиболее простой и действенный способ - утопление всех с помощью наводнения. Но к счастью, надо сказать, что столь безжалостно жестокими оказались не все боги. Нашлись на Совете боги, которые были огорчены и даже опечалены таким решением. Бог Энки выдал даже страшную тайну богов благочестивому и богобоязненному шумерскому царю Зиусудре, предупредил его о потопе и дал совет как ему спастись, построив ковчег.

Уничтожить людей решил также Совет вавилонских богов. Не найдя ничего лучшего, боги объявили что люди ведут себя слишком шумно. Весьма веская причина, чтобы их уничтожить, не правда ли?

Сославшись на то, что люди, которых они создали, плохо себя ведут и грешат, решил их попросту уничтожить и египетский бог Ра (в иных вариантах - сам первобог Атум). Для этого он, по примеру богов других народов, также созвал Совет богов, который решил, что карательную миссию должно выполнить его божественное Око в виде богини Хатхор. Но Хатхор выполнила эту задачу не полностью. Что ей помешало - неизвестно, но только когда Ра увидел сотворённую бойню, в нём заговорила совесть и он раскаялся в том, что отдал такой приказ. Но остановить Хатхор он при всём своём могуществе не смог. Пришлось ему пойти на хитрость: по его приказу на поля вылили красное пиво, которая Хатхор попробовала. Пиво ей очень понравилось, она быстро опьянела, в результате чего перестала замечать людей. И люди избежали полного уничтожения - бог Ра оказался милостивым. Но столь милосердными были далеко не все боги.

Причиной уничтожения людей могло быть элементарное тщеславие бога. Как говорится в индейском мифе Пополь-Вухе, великий бог уничтожил людей всего лишь потому, что они «не помнили своего

Создателя». Поводом для уничтожения людей могли служить даже не их грехи и проступки. Так, бог Месоамерики Кетцалькоатль учинил потоп, в котором погубил всех людей, лишь потому, что эти люди не отвечали требованиям его братьев-богов. Ну не понравились им чем-то люди - вот и решил он угодить своим любимым братьям и их уничтожить. Видимо, люди были его братьям не очень-то нужны. Наверное, они сами добывали себе еду и были, к тому же, не очень тщеславны - им не требовалось, чтобы их кто-то постоянно восхвалял. Ещё более нелепую причину потопа назвали шумерские боги: им не понравилось, что люди перестали бояться речей бога огня Ишума и не внимали словам бога Мардука. Однако богу чумы Эрра и потопа показалось мало, поэтому он грозил людям и другими карами:

“Я умножу убийства и мщенье,  
Сына убью, - пусть отец хоронит,  
Отца убью, - пусть лежит без могилы,  
Кто построил дом, о нём помышляя:  
В покое своём отдыхать я буду,  
В день судьбы моей я в нём успокоюсь -  
Того я убью, разрушу гробницу  
И руины её отдам другому.”

Идея уничтожения людей овладела однажды и Зевсом. Спустившись, однажды, на землю и убедившись, что люди ведут себя плохо, он решил их не перевоспитывать, а просто уничтожить. Вернувшись на Олимп, Зевс собрал Совет всех богов и заявил: “Никогда ещё я не боялся так, как теперь за своё царство. Даже в то время, когда змееногие гиганты громили Небо. На всей земле - от края до края - не нашел я ничего, кроме страшных беззаконий. Всё человечество должно быть истреблено”. Боги не стали возражать своему владыке и, дружно проголосовав, согласились с его решением. Однако они были озабочены последствиями этого акта: если не будет людей, то кто же будет приносить им жертвы и воскурять фимиам? Но Зевс успокоил их, пообещав заселить землю новыми, лучшими людьми. Тем самым боги снова показали, что они прежде всего думают только о себе, своих удобствах и удовольствиях. Что они жестоки, эгоистичны и безнравственны.

Здравый смысл возобладал только у богов хеттов, которые также однажды решили уничтожить род людской. Это намерение принадлежало богу солнца, луны и грозы Кумарби. Против этого выступил бог Эйя, разумно заявивший, что если истребить людей, то некому будет приносить жертвы богам, не станет священных пиров, забудется даже вкус хлеба и

сладостей. Богу грозы, царю богов придётся самому браться за плуг, чтобы добывать себе пропитание. А богам Иштаб и Хебат придётся оставить свои забавы и, взявшись за жернова, молоть муку. В конце концов, Эйя лично обратился к богу Кумарби, прямо требуя не творить людям зла.

А вот бог иудеев Яхве-Саваоф, который в пище, приготовляемой людьми нуждался меньше, выполнил программу уничтожения людей практически полностью. Однажды он увидел, что “велико развращение человеков на земле” (Бытие 6: 5-7). **Но главная вина людей состояла в том, что они его забыли.** А этого боги не прощают. Раскаялся он, что создал людей и решил всех истребить, даже не попытавшись их перевоспитать или как-то вразумить, предостеречь. Хотя он просто мог сделать их безгрешными, но такая мысль ему в голову почему-то не пришла. Ярость его была так велика, что он совершенно потерял рассудок, решив уничтожить не только людей, но заодно и ни в чём неповинных животных и птиц. Оставил в живых он только Ноя и трёх его сыновей.

Причиной наказания людей могло послужить и то, что люди отказываются их почитать. Так, когда Кришна посоветовал пастухам отказаться от почитания бога Индры, тот обрушил на землю гигантские потоки дождя, чтобы смыть с её лица пастухов вместе с их стадами. Чтобы следующий раз были умнее.

Боги насылали на людей не только потоп, но и засухи, которые были для них не менее страшным бедствием. По китайским преданиям самая страшная в истории человечества засуха случилась во времена правления Яо, когда на небе появилось сразу десять солнц. Сгорели посевы, земля раскалилась так, что плавилась камни и металлы, а в жилах людей чуть не закипала кровь. Люди стали молиться восточному небесному божеству Ди-цзюню, но ему было трудно остановить своих детей, которые и были этими солнцами. Но всё же по просьбе людей ему удалось это сделать пожертвовав своими детьми-солнцами.

Не только языческие, но и единоправящие боги зачастую действовали несправедливо, зло и бессердечно. В Библии прямо говорится, что **захватнические войны еврейского народа велись по прямому повелению Яхве.** Приказывая своему народу завоевывать чужие города, Яхве настойчиво требовал не оставлять в живых ни одного человека, убивая всех, не разбирая ни пола, ни возраста (Иисуса Навина 6: 20; 10: 28-42; 11: 7-21 и др.). Яхве прививал еврейскому народу такой порок, как воровство: по его приказу Моисей повелел своему народу перед исходом из Египта выпросить у египтянок золотые и серебряные

украшения, а потом с ними уйти (Исход 3:22). Тем самым он совершил преступление, нарушив одно из основных положений своих 10 заповедей - "не укради", которые он же дал людям.

Соперничество богов, чрезмерное их себялюбие и непомерное тщеславие привело к тому, что один из них (правда в двух лицах - Яхве-Саваоф и Аллах) стал отрицать право людей на поклонение другим богам. Верующих они заставляют поклоняться только себе. Поклонение другим богам они считают изменой и сурово за это наказывают. В первой заповеди Яхве евреям говорится, что он у них - единственный бог, что они не могут поклоняться другим богам" («Я Господь, и нет иного; нет Бога кроме Меня» Исайя 45:5; «..Я Бог, и нет иного». Исход 45:22), не должны делать изображения других богов: "Не сотвори себе кумира!" (Исход 34:14). А Аллах и вообще отрицает существование других богов: "Увещевайте, что нет божества, кроме Меня! Почитайте же Меня!" (Коран 16: 2).

Яхве не только евреям запрещает поклоняться другим богам, но и всем другим народам Земли. А за ослушание грозит всем уничтожением: «Ибо народ и царства, которые не захотят служить Тебе, погибнут, и такие народы совершенно истребятся» (Исайя 60:12).

Больше всех говорят о своём боге, как об очень добром и милосердном божестве христиане. Как и Яхве, Христос больше всего на свете всего любит себя. В ответ на вопрос, какая наибольшая заповедь в законе, Иисус Христос без тени смущения заявляет: "Возлюби Господа Бога твоего всем сердцем твоим, и всею душою твоею и всем разумением твоим. Сия есть первая и наибольшая заповедь" (Матфея 22: 36-40). "Бог - есть любовь", - уверяют христиане. Но и этот чудесный бог любви часто ведёт себя не только бессердечно, но и крайне жестоко. Свой характер Христос показал уже в детские годы. В Евангелии детства, известном как "Евангелие от Фомы", рассказывается как один мальчик взяв ивовый прут, вылил ту воду, которую собрал Иисус, с которым они вместе играли на берегу реки. Иисус назвал его "бессовестным, нечестивым безумцем" и повелел "высохнуть как дерево", какая участь обидчика немедленно и постигла.

Иисус Христос публично отрекается от своей матери и братьев (Матфея 12: 47-50). Он не отпускает своего ученика, желающего исполнить свой семейный долг - похоронить своего отца ("Но Иисус сказал ему: иди за Мною и предоставь мертвым погребать своих мертвецов." - Матфея 8: 22). Он ставит всем в пример жулика-управляющего (!), ловко избежавшего заслуженного наказания, и по этому поводу совершенно серьёзно, без иронии даёт такой совет: "...приобретайте себе друзей богатством неправедным..." (Луки 16: 1-9).

Иисус Христос весьма своеобразно понимал в пору распространения своего учения метод убеждения. Чтобы обеспечить приём своих учеников в городах и весях Палестины, он дал им такой наказ: "А если кто не примет вас, не послушает слов ваших, то, выходя из дома или из города того, отрясите прах от ног ваших. Истинно говорю вам: отраднее будет земле Содомской и Гоморрской в день суда, нежели городу тому" (Матфея 10: 14-15). Естественно пострадают не только те, кто не стал слушать учеников нового мессии, но и те, кто никакого отношения к их приёму не будет иметь, включая детей, стариков и женщин. Даже на них, почему-то всепоглощающая любовь Христа не распространяется... Воистину, чувства господние неисповедимы!

Грозил Христос и тем, кто будет отговаривать людей примкнуть к нему: "Кто соблазнит одного из малых сих, верующих в меня, тому лучше было бы, если бы повесили ему мельничный жернов на шею и потопили его во глубине морской" (Матфея 18:6). Намекая на тех родственников своих апостолов, которые удерживают их от служения ему, он говорил, что "пришел разделить человека с отцом его, и дочь с матерью её, и невестку со свекровью её". Здесь же он говорит, что принес на землю не мир, но меч.

В притчах о плевелах на поле, Иисус Христос приравнивает верующих в него и угодных богу к пшенице, а неверующих - к плевелам, т.е. сорнякам. И как после жатвы плевелы отделяются от зерна и предаются сожжению, будут сожжены "при кончине века сего" и грешники. "И пошлет сын человеческий ангелов своих, и соберут из царства его все соблазны и делающих беззаконие и ввергнут их в печь огненную" (Матфея 13: 38-42).

Не видно было проявлений милосердной любви и к другим своим соплеменникам и единоверцам - фарисеям, которые блюли чистоту религии его предков - иудаизма. В разговоре с ними Христос произносил такие крепкие слова, что за него становится неудобно (ведь бранился не кто-нибудь, а сын Бога, к тому же и сам Бог): "Змии, порождения ехидны! Да падёт на вас вся кровь праведная! Падёт на ваши головы гнев Отца моего! Гореть вам в геенне огненной, и будет там плач и скрежет зубовный".

За прошедшие почти две тысячи лет Христос не изменился в лучшую сторону, не стал добрее. Христианский Бог не защищал народы не только от бед, но и от их уничтожения. Христиане при полной поддержке своего бога уничтожали многие народы мира. Так, они полностью истребили аборигенов острова Тасмания, прибрежные племена Австралии, бушменов Африки, племена Центральной и Южной Америки, Вест-Индии, Юго-Восточной Азии и примерно две трети индейского населения США. При

попустительстве своего бога и полном равнодушии богов негров Африки христиане занимались работорговлей. В результате одних только последствий работорговли погибло по оценкам некоторых учёных около 100 миллионов человек. За что же их уничтожил или почему их не защитил “добрый” бог?

Если Иисус Христос был равнодушен ко всем этим преступлениям своих приверженцев, то неудивительно, что он не обращал внимания на такую “мелочь”, как эксплуатация колонизаторами местного населения (в США и Канаде) путём неэквивалентного обмена, данничества, несправедливого налогообложения и т.п.

Боги всех народов и всех религий совершенно равнодушны к судьбе своих верующих. Об этом можно судить по тому, что если боги, ответственные за так называемые стихийные бедствия - землетрясения, наводнения, ураганы, тайфуны, цунами, оползни, сели и пожары приводят их в действие (а ведь в мире, как известно, ничего не происходит без воли богов!), никто из великих богов прошлого (Ахурамазда, Мардук, Зевс) и настоящего (Яхве-Саваоф, Христос, Аллах) не вмешивается, не наводит порядок, не защищает своих верующих. Своим бездействием они обрекают их на гибель и мучения.

Вот только некоторые данные о гибели людей от землетрясений. В 526 г. н.э. в Антиохе (Сирия) погибло 250.000 человек, в 1290 году в Кихли (Китай) - 100.000 человек, в 1556 году в Шанси (Китай) - 830.000 человек, в 1737 году в Калькутте (Индия) - 300.000 человек и т.д. Только в XX веке в мире произошло 22 крупных землетрясения, от которых погибло более 1 млн 20 тыс человек.

Ещё больше людей пострадало от наводнений. Только с середины XX века на земном шаре произошло 36 крупных наводнений, от которых погибли 7.719 и пострадало более 12 млн 300 тысяч человек. Сотни тысяч людей погибли от цунами. Вот только один из примеров. 27 августа 1883 года произошло взрывное извержение острова-вулкана Кракатау. Возникшие при этом волны имевшие высоту до 30-40 метров, прошли по всему земному шару. Это привело к гибели примерно 36.400 человек. При этом был полностью уничтожен расположенный в 90 километрах от вулкана город Телокбетонг и все его 10 тысяч жителей. Нет сомнения, что все они молили своих богов, всячески ублажали их, подносили им всевозможные дары, просили их отвести беду, помочь им, спасти...Но каждый раз боги были к ним глухи, равнодушно и жестокосердно взирали они на то, как умирают и мучаются те, которые молят их о пощаде. Неужели эти картины доставляли им удовольствие?

Вот как объясняет причины этих страданий людей современная Русская Православная Церковь: “Если же Бог попускает иногда людям

благочестивым терпеть на земле бедствия, то это для их же пользы” (Лекции по богословским наукам. Полное руководство для подготовки к экзамену на священника. М., 1997). Комментарии здесь, как говорится, излишни. Огромное количество людей пострадало и погибло от всевозможных эпидемических заболеваний. Самая заразная болезнь - легочная форма чумы, известная также как “чёрная смерть” погубила около 75 миллионов человек. В середине XIV века эпидемия этой болезни выкосила примерно четверть населения Европы. Страшное вирусное заболевание - гепатит “В” - поразило сегодня 350 миллионов человек, из них россиян - 5 миллионов. Ежегодно от осложнений, связанных с этой болезнью, в мире умирает два миллиона человек. И они не знают, за что всемогущие боги (Христос, Аллах и Йегова, а также другие боги) обрекают их на смерть...

Традиционно христианская Церковь объясняла болезни людей как наказание за прегрешения перед Богом. Понимая неприятие простыми верующими такого объяснения, Русская Православная Церковь устами своего патриарха (“Слово Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия на открытии VI Международных рождественских образовательных чтений”. Журнал Московской Патриархии, 1998, №3) заявила, что православные люди “всегда относились к болезни, даже тяжелой, не как к наказанию, сколько как к напоминанию о Себе Бога, врачующего посредством болезней”. Однако это объяснение звучит издевательски и **кощунственно**, поскольку цена этого напоминания непомерно велика: оно оборачивается страданиями и смертью десятков миллионов мужчин, женщин и детей!

Конечно, можно объяснить всё это тем, что боги не знают, что происходит с людьми. Но это допущение явно противоречит учению о том, что боги всё видят и всё знают. Так, в Новом завете об Иисусе Христе сказано: “...Бог больше сердца нашего и знает всё” (1 Иоанна 3: 20), Бог “знает всё совершеннейшим образом” и даже “в превосходной степени” (Матфея 11: 27). Живший в XIX веке архиепископ харьковский Макарий, в своём «Православно-догматическом богословии» (СПб, 1868) даже утверждал, что Бог настолько всемогущ, что «обладает неограниченной силой всё производить и над всем владычествовать».

Всё о каждом человеке знает и великий Аллах. Каждому предначертана определённая судьба, которая неотвратима. Даже смерть наступает лишь по божественному предначертанию: “Бог творит вас и после посылает вам кончину...”, - сказано в Коране (Сура 16, аят 2).

Можно также сказать, что боги неспроста насылают время от времени на землю все эти бедствия. Можно, наверное, и оправдывать все

эти страдания и массовую гибель невинных людей словами из Нового завета: "... Господь кого любит, того наказывает" (Евреям 12: 6; Притчи 3: 12). Понятно, что эти слова появились не случайно, что они рождены невозможностью рационально объяснить многочисленные случаи страданий и гибели невинных людей. Конечно же, автор(ы) этой сентенции хорошо понимали, что слова эти - **глубоко аморальны, безнравственны**. В соответствии с этими словами получается так, что чем больше Бог наказывает - истязает и губит людей, тем им лучше, тем больше его любовь. Не здесь ли корни вышеприведенных слов о том, что Бог есть любовь. Но другого объяснения у отцов христианской Церкви не было. Сам же Бог не спешил на помощь служителям своей Церкви, не дал ответа на этот важнейший для верующих в него людей вопрос. А напрасно, так как он рискует потерять значительное число тех, кто ходит в его церкви и обращается к нему с молитвами (просьбами).

Если же допустить, что страдания и гибель невинных людей являются наказаниями им за их прегрешения перед богами, тогда придется признать, что боги, которых верующие называют любящими богами заботящимися о каждом человеке, на самом деле являются весьма суровыми и бесконечно бессердечными и жестокими существами. К этому следует добавить ещё одну вещь, которая выглядит весьма странно. Дело в том, что боги, во всю наказывая невинных, почему-то щадят мошенников, негодяев, подонков и других преступников. Они позволяют годами нарушать все божеские и человеческие законы, отчего преступники ещё больше наглеют. Боги не останавливают даже убийц! Почему они так делают?...Вопрос этот остаётся без ответа уже тысячи лет.

Если ещё как-то можно объяснить болезни, страдания и смерть миллионов людей их прегрешениями перед богами (Богом), то остаётся непонятной их беспредельная жестокость по отношению к фауне - животным, птицам, рыбам и флоре - деревьям, кустарникам, травам и цветам? Вот только два примера. 250 миллионов лет назад (в конце пермского периода) в результате, как полагают учёные, столкновения нашей планеты с кометой или астероидом, произошла гигантская по своим масштабам катастрофа в результате которой исчезло огромное число видов животных и растений, в том числе в небытие ушло более 90% позвоночных морских животных! 65 миллионов лет назад, когда и людей ещё не было и вроде не кого было наказывать, боги послали (или допустили) падение на землю крупного небесного тела, оставившего на поверхности земли "рану" в виде кратера Чикскулуб, находящегося на дне Мексиканского залива около полуострова Юкатан (Северная Америка). Это падение вызвало взрыв силой примерно в 100 млн. мегатонн



тринитротолуола, приведший к гибели славных животных - динозавров, а с ними и большей части остальной флоры и фауны Земли.

Кроме этих вселенских катастроф, флора и фауна ежегодно уничтожается на земле от лесных пожаров, наводнений, землетрясений, извержений вулканов, селей, цунами, а также взрывов (в том числе атомных), которые являются делом рук человеческих.

Помимо прямого уничтожения животного мира с помощью всевозможных катастроф, боги уничтожают животный и растительный мир планеты попустительствуя неразумному, а подчас и преступному отношению к нему людей. При попустительстве (невмешательстве) богов люди полностью истребили 110 видов (!) крупных млекопитающих. Ежегодно люди уничтожают до 30 тысяч квадратных километров “зелёных легких” Земли - тропических лесов Бразилии. За двадцать последних лет 75% мировых пахотных угодий превратилось в пустыню. За что же боги уничтожают природу, чем она-то виновата перед ними? Есть от чего придти в недоумение и растерянность. Можно даже понять тех людей, которые не только наказывают и проклинаят богов, но даже осмеливаются заявлять, что богов ... нет!

Учитывая всё это, нет ничего удивительного, что боги равнодушны к тому, что сами люди совершают несправедливость, что сильные, лучше вооруженные люди нападают, грабят и убивают слабых. Когда испанские захватчики-конкистадоры напали на вооруженных примитивным оружием индейцев майя и ацтеков, их боги сделали вид, что их это не касается - ни один из них не вступился за свой народ, не защитил его. В результате во славу Иисуса Христа были уничтожены десятки тысяч индейцев. В руины были превращены не только их дома, но и великолепные храмы этих богов, в которых им приносили богатые жертвоприношения, где их кормили, поили и всячески ублажали. Для самих этих богов всё это кончилось печально: уступив без борьбы свой народ, его города и деревни, позволив разрушить свои храмы, они сами тихо ушли в небытие и просто перестали существовать.

На Руси с насильственным насаждением поклонения Христу были уничтожены изображения древних славянских богов - Рода, Велеса, Стрибога, Дажьбога, Перуна, Хорса и других. Были уничтожены и сотни тысяч их поклонников - язычников. Все эти боги не вступились за свой народ, за свои храмы и другие места им поклонения. А поэтому вскоре исчезли и сами.

Забыл свой народ, которого он когда-то выделил из всех других народов мира, и бог еврейского народа Яхве-Саваоф. Он не внимал мольбам своих верующих, палец о палец не ударил, чтобы облегчить его участь. Яхве позволил чужим войскам не только неоднократно захватывать

землю, которая им была отдана евреям, но даже дважды разрушить свой единственный и очень красивый храм. А когда в 362 г. н.э. иудеи стали его отстраивать в третий раз, возникший пожар (как же его Яхве допустил? !) его уничтожил. К сожалению, сегодня еврейский Бог храма своего не имеет: после его разрушения, иудеи так и не построили своему любимому Богу храм. И вот уже две тысячи лет живёт он без своего дома! И, наверное, очень огорчается – у всех богов есть свой дом, а у него – нет. Обидно, конечно...

Но, может быть самый могущественный бог мира - Иисус Христос защищает своих верующих? Уже в наше время, во время Второй мировой войны к Иисусу Христу с просьбами (молитвами) о защите обращались те, на которых напали немецко-фашистские захватчики, в том числе, верующие Советского Союза. Зная, как складывались военные действия на фронтах этой войны, можно сказать, что Христос не был справедлив: он не остановил агрессоров, не покарал их, не защитил слабых - больных, невинных стариков, женщин и детей. Нет, и он, равнодушный к славе и похвале, спокойно взирал на то как миллионы (!) его почитателей умирали во время Второй мировой войны на полях сражений и в газовых камерах.

Более того, Христос по сути **обеспечил немецким фашистам захват всей Европы, уничтожение в лагерях смерти миллионов ни в чём неповинных людей (причём, всё это делалось только по воле Его)**. Людей, которые молили его о пощаде в течение всех лет ужасной войны. Он был глух даже к мольбам своих соплеменников (ведь мать его была еврейкой). Но тем не менее, по древней религиозной традиции победивший в этой войне народ очередной раз благодарил своего Бога за победу. Которую народ одержал сам. Ибо не мог (опять же по традиции) понять, что **Бог его предал**, что не благодарить его надо, а по крайней мере от него отвернуться. Чтобы ему стало, наконец, стыдно ...

А в мирное время XX века в разных государствах мира было истреблено 170 миллионов человек, из них 110 миллионов, или две трети, приходится на страны “социалистического содружества”. В СССР за 1917 - 1987 годы были уничтожены 62 миллиона человек, в “коммунистическом Китае” (1949 - 1987) - 35 миллионов, в Германии (1933 - 1945) - 21 миллион, в “националистическом Китае” (1928 - 1949) - 10 миллионов, в Японии (1936 - 1945) - 6 миллионов, в Турции (1909 - 1923) - 2,8 миллиона. Эти жуткие данные приведены в книге “Открытая рана” Пера Альмарка - известного шведского политика. Всесильным богам всё это, конечно же, известно, но ни один из них - ни Христос, ни Яхве, ни Аллах не заступился за невинных, не предотвратил массовое уничтожение людей. Родные этих людей и сегодня не могут получить ответа на вопрос, за что их предал Бог,

почему он так жесток, за что он мстит и ненавидит людей, которые объяснялись ему в любви, молились ему, приносили ему жертвоприношения, поддерживали его церкви и его слуг. Но боги, как и прежде, молчат...

Это не укладывается в голове, но боги не только не заботятся о людях, но не выручают из беды и своих верующих. Вот один из примеров. В апреле 1997 года во время ежегодного хаджа (паломничества) в Мекку для поклонения исламским святыням, произошел пожар. Огонь, которому способствовала 40-градусная жара и сильный ветер, быстро распространился на территории 25 квадратных километров. В результате на земле был сущий ад, в котором погибли 217 человек и 1290 получили увечья и ранения. Всесильный Аллах не мог не знать что происходит на земле. Однако он не вмешался и не помог людям, которые прибыли в Мекку, чтобы молиться *ему и его посланнику Магомеду*. Как здравомыслящий человек должен к этому относиться, учитывая, что согласно исламскому учению ни один волос не должен упасть с головы человека без ведома Бога? Если Аллах таким жестоким образом наказал своих поклонников, то за что? За что?...

Равнодушен к судьбе своих верующих и индийский бог Шива. Во время паломничества в августе 1998 года к священной пещере этого бога в Гималаях в индийском штате Джамму и Кашмир погибло около тысячи человек – все они стали жертвой небывалых холодов, обрушившихся на них уже в первые дни их восхождения.

Но самое удивительное и поразительное, что **боги совершенно равнодушны даже к убийству их собственных слуг - жрецов, церковно- и священнослужителей**. За годы советской власти были убиты и репрессированы сотни тысяч священно- и церковнослужителей. Но Иисус Христос, во славу которого они терпели свои мучения и с именем которого они умирали, им не помог, не защитил. И это Бог, которого называют "Спасителем"!

Не защищают боги и не спасают от разорения и уничтожения места поклонения им – капища (от старославянского «капь» – идол), требища (от слова «треба» – жертва, жертвоприношение) и храмы. Когда правитель киевской Руси князь Владимир решил заменить своих богов на нового, он, как сообщает «Повесть временных лет», «повелел опрокинуть идолы – одних порубить, а других – сжечь». Больше всего унижений выпало на долю весьма почитаемому и древнему богу славян Перуну – Владимир приказал «привязать его к хвосту коня и волочить с горы по Боричеву взвозу к Ручью и приставил двенадцать мужей колотить его железными...».

Удивительное дело – униженные, оскорбленные, избитые и оплеванные боги, в могущество которых верили многочисленные русские

племена, не захотели (или не смогли?) себя защитить! Пришлось им без боя уступить своё место новому богу – Иисусу Христу. На местах, где стояли раньше капища, стали воздвигаться христианские церкви, а вместо деревянных изображений славянских богов появились нарисованные изображения нового бога - иконы. Верующие в своих богов славяне так и не смогли понять, как такое кощунство могло произойти и почему их боги – Род, Велес, Хорс, Дажьбог, Сварог и другие не вступились не только за своих верующих, но и сами за себя. Не защитили от навязывания веры в Христа и боги других народов Руси – коми, зыряне, карелы, мордва, чуваша и прочие. Никто из этих богов не смог помешать сторонникам Христа заниматься святотатством - разрушать свои святилища и заставлять людей поклоняться пришлому и чужому богу... До нас дошло обращение православного священника от имени Иисуса Христа к язычникам: «Вас же, покинувших меня, забывших мою святую гору, готовящих пир в честь Рода и рожаниц, наполняющих ковши свои в угоду бесам, - вас я предаю мечу и все вы падете пронзенными!». Не удивительно, что не сумев защитить себя, языческие боги тем более не поспешили на помощь своим приверженцам. Не защищали от насильственного навязывания Христа и боги других народов мира – в Западной Европе, в Северной и Южной Америке.

Особенно много культовых сооружений было уничтожено в годы Великой Отечественной войны. По данным Чрезвычайной Государственной комиссии по установлению и расследованию злодеяний немецко-фашистских захватчиков и их сообщников, на временно оккупированных территориях Советского Союза в годы войны было сожжено или полностью уничтожено 1670 церквей, 237 костёлов, 69 часовен, 59 синагог и 258 зданий других религиозных организаций. Но боги не защитили свои церкви - ни Христос, ни Яхве, ни Аллах! Все эти боги спокойно, бесстрастно взирали на то, как рушатся, горят, уничтожаются их молитвенные дома, церкви, монастыри, часовни и синагоги. Чем они были заняты в это время - все эти ужасные годы Второй мировой войны? Что после всего этого можно сказать о нравственном облике Иисуса Христа и его папы Яхве-Саваофа? Может быть по старому: “Не судите и не судимы будете”? А где же тогда справедливость?... Пусть читатель об этом подумает...

### **Отношение людей к богам**

Хотя христиане и заявляют, что их религия лучше других и, конечно же, лучше языческой, но в отношении к своему богу они остались

на уровне рабовладельческого строя. Они считают своего бога господином, а себя его рабами. И Христос против этого никак не возражает - видимо, ему нравится быть господином. В этом плане не отстают от них мусульмане, также называющих себя рабами бога, но не Христа (они его богом не считают), а своего любимого бога Аллаха. Их раболепие перед Богом простирается так далеко, что очень часто они называют своих детей именами, прямо говорящими об их рабской принадлежности богу: Абдубай - "раб господина" - т.е. Бога, Абдулазиз - "раб Великого" - т.е. Бога, Абдулахад - "раб Единого" - т.е. Бога и т.д.

Верующие, как правило, не отличаются религиозной терпимостью и почитая одного из богов, не признают других – не хотят ни знать, ни слышать о них. Иногда даже делают вид, что другие боги вовсе не существуют. Особенно это характерно для монотеистических религий - иудаизма, христианства и ислама. Иудеи, а вслед за ними и христиане требуют: "Не сотвори себе кумира", т.е. не почитай других богов, кроме Яхве (для иудеев) и Христа (для христиан). Вслед за ними и почитатели Аллаха провозглашают: "Нет Бога, кроме Аллаха!..".

Часто верующие плохо относятся не только к чужим богам, но и к священнослужителям чужих Церквей. Христианская Церковь "Свидетели Йеговы", например, заявляет: "Сегодня, перед великим днём Йеговы, представители духовенства христианского мира, образно говоря, настолько напились "виноградного сока", что едва осознают, что Всевышний вызывает их на суд" ("Сторожевая башня", 1 мая 1998, с. 9). Ещё хуже они относятся к иудеям: "Нынешние иудеи суть сонмище сатанистов, что во всём мире (кроме иеговистов) поклоняются сатане" ("Чудо-книжка или дивное предсказание Бога-богов Егови". С.- Петербург, 1998).

В прежние времена люди могли общаться с богами на равных. Так, один из богов - еврейский бог Яхве - не только боролся с простым человеком, но будучи не в силах с ним совладать (!), был вынужден даже пообещать ему всё, что тот захочет. (что само по себе очень любопытно: что это за всемогущий бог, который не мог одолеть человека?). В древности народы Ближнего Востока для того, чтобы поставить отношения с богами на деловую основу, составляли с ними особые "договоры" или "заветы". Древнейшее упоминание такого договора относится к XXIV веку до н.э. В нём говорится о договоре, который заключил шумерский житель Уруинимгина с главным божеством города Лагаша: "Чтобы сироте и вдове сильный человек ничего не причинил, он (Уруинимгина) заключил с Нин-Нгирсу этот завет". Подобные договоры заключались между фараоном Рамсесом II и богом Амоном, хеттским царём Хаттусили II и богиней Иштар, финикийцами с богом Ашшуром. Как следует из Ветхого Завета,

евреи неоднократно заключали договоры со своим богом Яхве (Исход 19: 5).

Некоторые боги были настолько близки с людьми, что не считали для себя зазорным вступать с ними в брак. Так, в “Эпосе о Гильгамеше” богиня Иштар (наподобие нынешних эмансипированных женщин) сама предлагает герою:

Давай, Гильгамеш, будь мне супругом,  
Зрелость тела в дар подари мне!  
Ты будешь мужем, я буду женою!

Не прочь были породниться с людьми и ветхозаветные боги. В библейской книге Бытие (6: 1-2) говорится: “Когда люди начали умножаться на земле, и родились у них дочери; Тогда сыны Элохима увидели дочерей человеческих, что они красивы, и брали их себе в жёны, какую кто избрал”. В брачные отношения с людьми вступали и бессмертные ирландские богини. Конечно, богини выбирали себе в мужа не простых мужчин, а героев. Так, бессмертная богиня Рианнон была супругой смертного героя Пуйла.

Пользуясь тем, что многие боги были в близких отношениях с людьми, последние далеко не всегда относились к ним с должным почтением. Они могли их оскорбить и даже надругаться над ними. Так, во времена Шумера простой садовник Шукаллитуда, обнаружив спящую в его саду богиню Инану, овладел ею. Конечно, даром ему это не прошло - богиня постаралась ему за это отомстить.

Многие верующие относятся к богам потребительски: пока у них всё хорошо, они им и не особенно нужны. А вот как только у них возникают проблемы, которые они сами решить не в состоянии, - обращаются к богам.

Характеризуя отношения людей к богам следует сказать, что главным в них всегда была не любовь, а страх. Это можно понять, так как верующие чувствуют свою полную беспомощность перед всесилием, могуществом, а также непредсказуемостью поступков и действий богов. В их руках, как считают верующие, находится не только здоровье, экономическое благополучие, но и сама жизнь человека. К тому же боги часто являются и владельцами земли.

Отсюда понятно, что чтобы не болеть, быть богатым и счастливым богам надо всячески угождать. Прежде всего им надо почаще молиться, хвалить и по всякому случаю (а то и без оногo) их благодарить – они это очень любят. По данным американского еженедельника “Newsweek”, опубликованного в апреле 2005 года, 25% граждан США молятся один раз в день, а 29% обращаются к богу ещё чаще. О чём же они просят

Всевышнего? 82% просят здоровья для себя и своих ближних (родственников), а 75% умоляют Бога, чтобы он дал им силы победить собственные слабости и пороки.

Желая задобрить богов, чтобы обеспечить своим детям их поддержку и защиту, люди издавна давали своим детям их имена. Примеры: Эхнатон - угодный Атону, Афродита - в честь богини любви и красоты, Артемий - в честь Артемиды - богини луны и охоты (вариант - Артем), Гера - в честь богини брака и супружеской любви, Денис - по имени бога жизненных сил, вина и виноделия Диониса, Диодот - божий дар, Иван - дар богов, Федот - данный богами, Феофил - божья любовь, Михаил – божественный, Таисия - в честь богини Нила Исиды, Христина - в честь Христа, Кронид - сын Кроноса, т.е. Зевса, Кришна - в честь бога Кришны и т.д. Отдают дань своему богу и мусульмане, возвеличивание его в именах своих детей - Азизулла - «великий Аллах» и др.

Не менее важно было дать детям имена, представляющие эпитеты богов, чтобы вместе с ними на детей снизошла божья благодать: Аглай - блистающий, великолепный; Анфим - покрытый цветами; Аристид - лучший; Афанасий - бессмертный; Евлогий - благословенный; Мубарак - благословенный, Салам - спасающий, Самад - вечный, Федул - божий раб; Харитон - осыпаящий милостями, Джаханбин – всевидящий, Гаффар - всепрощающий, Рахим - милосердный, Рауф - любящий и т.д..

Богам посвящают гимны и стихи. Вот, например, как звучал гимн великому древнеегипетскому богу Атону: “Да живёт бог Ра-Хорахте, ликующий на небосклоне в имени своём Шу, который есть Атон. Да живёт он во веки веков, Атон живой и великий, владыка всего, что оберегает диск Солнца, владыка неба и владыка земли, владыка храма Атона в Ахетатоне и слава царя Верхнего и Нижнего Египта, живущего правдою, слава Владыке Обеих Земель Неферхепрура, единственного у Ра, сына Ра, живущего правдою, владыке венцов Эхнатона, - да продлятся дни его жизни!... Скот радуется на лугах своих, деревья и травы зеленеют, птицы вылетают из гнезд своих, и крылья их славят Твою душу. Все животные прыгают на ногах своих, всё крылатое летает на крыльях своих, всё оживает, когда озаришь Ты их сиянием своим. О, сколь многочисленно творимое Тобою и скрытое от мира людей, Бог единственный, нет другого, кроме тебя! Ты был Один - и сотворил землю с людьми, скотом и всеми животными, которые ступают ногами своими и летают на крыльях своих вверху. ..”.

Не менее замечателен гимн Осирису:

Слава тебе, Осирис,  
Владыка вечности, царь богов!

Многоимённый,  
Дивный образами.

.....

.....

Растут растения по воле его,  
И родит ему поле пищу.  
Покорно ему небо и звёзды его,  
И жилище его неподвижно.  
Жертвуют ему по воле Геба,  
Десятка богов восхваляет его,  
В преисподней сущие целуют землю,  
И жители некрополя склоняются.

.....

.....

Великой силой повергнет он врага своего,  
Наводящий ужас на недруга своего,  
Сметающий границы замышляющего зло,  
Твёрдый сердцем, попирает он врагов.

Очень любили своего бога шумеры, жившие в III тысячелетии до н.э. В гимне “Энлиль! Повсюду...” говорится о всеблагости, всемогуществе и непостижимости этого замечательного бога:

Энлиль! Добрый пастырь Вселенной!  
Пастух, что ведаёт всеми жизнями,  
Чьё княжение восходит в сиянье!  
Князь небес - только он, дракон земли - только он!..  
Он сам называет судьбы,  
И никто из богов его не видит!  
Энлиль! Твоё совершенство заставляет умолкнуть!  
Суть твою не понять, не распутать нити...

А в индийской Ригведе (что означает “Знание гимнов”), составленной к VI веку до н.э. можно прочесть такой гимн богу Вишну:

Ты, Вишну, дай благосклонность,  
Охватывающую всех людей,  
Быстро идущий, (дай) недремлющую мысль.  
Одари нас большой удачей.  
И богатством, состоящим из коней и  
из обильного золота.



В знак особой любви богам посвящали дни недели и название месяцев. У англичан вторник (Tuesday) посвящен богу войны Tin, среда (Wednesday) - дню бога бури и грозы Woden, четверг (Thursday) - богу грома Thor, пятница (Friday) - богине брака Freya, суббота (Saturday) - богу времени Saturn. У древних римлян богу времени и всякого начала Янусу был посвящен месяц январь, богу Марсу был посвящен март, апрель - был посвящен Венере, май - богине Майе, а июль - супруге всемогущего Юпитера богине Юноне.

Существуют религиозные организации, в которых к богам относятся с очень большим уважением и вниманием. Вот как, например, относились к богам в старом Китае. В благодарность за помощь бога огня Хомэн, китайцы делали соответствующие надписи у входа в кумирню. Учитывая, что со свирепым богом огня лучше поддерживать хорошие отношения и стремясь задобрить его, на бочонках с водой, ставившихся перед домами на случай пожара, делалась надпись: "Приветствуем бога огня!". В знак признательности за оказанные услуги, в особых случаях вежливые китайцы приглашали богов... в театр. В этом случае, например, в день рождения бога огня Хо-сина перед сценой сооружался специальный алтарь с соответствующей надписью: "Почтительнейше приглашаем Хо-сина."

Кроме того, богам надо строить побольше храмов - домов, где они временно поселяются. Боги очень любят, когда у них в каждом городе, селе и даже деревне есть свой дом, куда они могут заглянуть и даже на время остановиться - немножко погостить. Некоторые боги (например, Иисус Христос) умудряются присутствовать одновременно во всех церквях. Как это им удаётся - никто в точности сказать не может. Но верующие уверены, что в каждом храме они могут побеседовать со своим богом. Но если даже его сейчас там нет (вышел, например, куда-нибудь по делам), то он всё равно услышит все обращенные к нему молитвы. Как он это делает? - Никто не знает. Это великая тайна...

О том, что уже в древнейшие времена люди строили богам большое число храмов свидетельствуют раскопки в Вавилоне. Одна из надписей на глиняной табличке гласит, что в нём было 53 храма великих богов, 55 святилищ бога Мардука, 300 святилищ земных и 600 - небесных божеств, 180 алтарей славной богини Иштар, 180 алтарей богинь Нергал и Адади и 12 других алтарей! Эти раскопки подтвердили, что жители Вавилона так любили (но больше боялись) своих богов, что большую часть своих жизненных и творческих сил отдавали сооружению этих культовых зданий.

Грандиозный храмовый комплекс был сооружен египетским фараоном Рамсесом II в Абу-Симбеле. Это храм был вырезан в толще

скалы на длину 60 м, с фасадом, представляющим трапецию шириной 35 и высотой 30 метров. Строился он более 30 лет.

Обычно каждому богу предназначается один храм. А вот римляне в 25 или 27 гг. н.э. построили храм для всех богов сразу. Это храм так и назывался «Пантеон» т.е. «храм всех богов». Когда к власти в Риме пришли христиане, они выгнали их этого храма всех римских богов и посвятили его матери Христа. Интересно, что обиженные боги даже не сопротивлялись...

В примитивных религиях между верующим и богом стоит жрец, а в большинстве развитых религиях (например, в католицизме и православии) между ними стоят священники. Эти посредники между верующим и богом учат верующих как привлечь божество на свою сторону и как заслужить его любовь, к какому святому лучше обращаться в ту или иную трудную минуту жизни, В то же время в некоторых религиях такого посредника нет – например, в протестантском направлении христианства.

У одного из богов – Яхве - есть свой секретарь, он из людей и обязанностью его является пересылка письменных посланий, адресованных богу. В настоящее время эту должность занимает Маше Денмир, работающий в Иерусалимском почтамте. Поскольку адреса небесной канцелярии у него почему-то нет, как нет под рукой и ангелов-курьеров, каждое письмо, в зависимости от того, кто его написал – иудей, христианин или мусульманин, “секретарь Всевышнего” переправляет в соответствующую иерусалимскую синагогу. В расчёте на то, что у их служителей более тесный контакт с небесами. С 1993 года послание Яхве можно передать и другим способом - с помощью факсимильного аппарата. Израильская телефонная компания “Безек” взяла на себя обязательство направлять послания Богу из любой точки планеты. Бумажки с этими посланиями помещаются в расщелину между камнями «Стены плача», представляющей остаток западной стены ограды Иерусалимского храма, разрушенного римлянами во время Иудейской войны. Каким уж образом Яхве достаёт оттуда записки, как их читает (если читает их вообще) и как на них реагирует остаётся великой тайной.

Большую почту ежедневно получает и индийский бог мудрости Ганеша - покровитель учёбы, оказывающий также помощь при возникновении всевозможных житейских трудностей. Ежедневно почтальоны доставляют в его храм в Рантамборе (в Индии) до 20 килограммов корреспонденции. Двое жрецов читают божеству тысячи писем, многие из которых содержат приглашения на семейные торжества.

В древней Индии обращаясь к божеству с просьбой о благах и милости, жрец называл его самым могущественным среди небожителей и царём над всеми богами, что не означало, впрочем, умаления роли других

богов пантеона. Просто в данный момент этот бог как бы воплощал в себе качества прочих властителей небесного мира, хотя в следующем гимне ту же функцию могло выполнять и иное божество.

Боги, особенно в прошлом, руководили жизнью людей. Так, Зевс рассылал людям с Олимпа свои дары и утверждал на земле порядок и законы. В его руках была и судьба людей: счастье и несчастье, добро и зло, жизнь и смерть. У ворот дворца Зевса на Олимпе стояли два сосуда: в одном - дары добра, в другом - зла. Из этих сосудов он черпал по своему усмотрению и посылал людям то, что они на его взгляд заслужили.

Внимательно наблюдал за поведением людей, за всеми их поступками и древнеегипетский бог солнца Ра. Регистрацией этих наблюдений занимался находящийся тут же бог Пингала, в руках которого были чернильница и перо, и бог Дандин со скипетром - символом правосудия.

Некоторые боги настолько серьёзно относились к управлению людьми, что не упускали ни одной мелочи. Так, согласно Талмуду, Яхве установил своим почитателям (иудеям) 248 повелений и 365 запретов!. А так как жить не нарушая всех этих предписаний и запретов практически невозможно, несчастный иудей оказывается в постоянном долгу у своего Бога и грешит не переставая.

Многие верующие в наше время думают, что с тех пор, как бог создал землю и поселил в ней человека, он перестал интересоваться его делами и пустил всё на самотёк. В 60-е годы XX века Русская Православная Церковь вдруг забеспокоилась и стала уверять своих верующих, что Христос и сегодня активно управляет жизнью людей. Эти новые представления были оформлены в виде учения "Богословие революции", "Богословие мира" и "Богословие примирения". Согласно этим новым представлениям, человек является уже не рабом Бога, а его соратником, как бы его товарищем.

Во времена Древнего Рима у богов был на Земле свой полномочный представитель - римский император Август. А вот у Иисуса Христа на Земле есть заместитель («викарий»), носящий титул «папы римского», - глава Римско-католической Церкви. Правда, с назначением его на должность заместителя и наместника Иисуса Христа не согласны главы других христианских Церквей - православных и протестантских. Что касается самого Христа, то он в споры своих Церквей тактично не вмешивается - ему, видимо, до этого просто нет дела.

Отношение людей к богам со временем меняется. Например, великий когда-то индийский бог Брахма уже давно не является особо почитаемым богом, верующие к нему охладели. Поэтому сегодня в Индии насчитывается всего несколько его храмов. Изменяется отношение к

богам и в том случае, если их место занимают другие, более могущественные боги. В этом случае верующие могут легко отказаться от своих прежних богов. При насаждении христианства на Руси, новоявленные христиане, убедившись в бессилии языческих богов защитить себя, легко им изменили. Так, новгородцы сбросили в реку Волхов статую бога грома Перуна с возгласами: "Досыта еси поел, а ныне поплыви прочь." И пришлось ему уступить место чужому богу... А что поделаться, несмотря на грозный вид, защитить себя и своих приверженцев он не мог.

Существует и другая сторона отношений верующих к богам. Осознавая, что боги есть не только у них, но и у других народов, буддисты, например, задают провокационный (и даже еретический) вопрос: если религиозные учения о разных богах называют разных творцов Вселенной (не говоря уже о разных способах её сотворения), то какой же из них истинный? Или другой вопрос, уже не провокационный, а просто атеистический: поскольку мир, созданный Брахмой, полон страданий, то творец либо не всемогущ, либо исполнен зла, ибо ввергнув существа в полную бедствий сансару, разве не должен был он спасти их от неё? (Подобные еретические вопросы сочиняли в прошлом и православные семинаристы: если Бог всемогущ, то может ли он создать камень, который не сможет поднять?) Но самый веский их довод в том, что вера в бога-творца Вселенной разрушает представление о моральной ответственности человека. Раз всё создано кем-то, этот "кто-то" и предопределяет каждое, даже самое незначительное событие. В таком случае человек оказывается лишь производным от некоей высшей воли. Иными словами, для морали места уже не остаётся.

Когда критика богов стала с точки зрения богословов непомерной, они создали особое учение - "теодицею", оправдывающее все плохие, безнравственные поступки Бога, стремящееся согласовать наличие зла на земле с представлением о Боге, как абсолютном добре. Как уже отмечалось выше, в ряде богословских учений зло, идущее от богов (Бога) рассматривается как ниспосланное богами испытание для людей, с помощью которого укрепляется их дух и вера в бога. Так, болезнь - если она настигает плохого человека, рассматривается ими как кара богов (Бога), а если хорошего - то как испытание ему.

Как относятся люди к тому, что боги их просьбы не выполняют? Поразному. Обычно даётся такое объяснение невыполнением богом просьбы человека: обратившийся к богу грешен или его милость он ещё не заслужил. Пусть ждёт, пока не заслужит. Если просьба так и не будет выполнена, - значит, не заслужил! А если просьба однажды будет

выполнена – значит, бог смилостивился. И тогда его следует благодарить. А заодно и руководителей его Церкви (т.е. священнослужителей).

Люди давно поняли, что боги могут и ошибаться. В таких случаях их можно было поправить. Так поступали, в частности, древние хетты (они жили на территории современной Турции). Когда их боги не выполняли своих прямых обязанностей или когда их действия не отличались мудростью, их верный слуга (жрец) имел право указать богу на его ошибку. В то же время верующие не всегда безропотно относятся к тому что бог не выполняет их просьб и требований. У некоторых народов верующие, не получающие от богов необходимую помощь, наказывают их. В виде наказания, они изменяют им (то есть обращаются с молитвами и приносят жертвы другим богам), не поют им хвалебные песни и гимны, не воскуряют им фимиам.

Известно, что в древнем Египте жрецы грозили богам смертью, если те не будут выполнять их просьбы. Жестоким карами угрожали богам древнегреческие жрецы, если те будут плохо обращаться с мёртвыми. Ещё более суровое наказание боги получают в некоторых африканских странах: за неоднократное неисполнение просьб, сопровождавшихся хорошим пожертвованием, деревянные изображения этих богов бьют палками. Если верующим этого покажется мало, то они таскают их по главной улице села, колотят, валяют в грязи, осыпают проклятиями и всячески оскорбляют. В других местах Африки в деревянные фигурки богов в качестве наказания вбивают гвозди и куски железа. Поскольку эти боги осознают свою вину, они не ропщут и терпеливо сносят все экзекуции. Правда, исправляются они не всегда, в связи с чем время от времени подвергаются очередным наказаниям.

У большинства народов Севера в XIX - начале XX века был обычай кормить своих деревянных божков накануне охоты. И если охота была неудачной, то божков нередко наказывали: били ремнями, выставляли на мороз и даже сжигали на костре, а затем вырезали себе новых. В России коми-пермяки, если бог (Иисус Христос) не угодил верующему, наказывали его тем, что переворачивали его икону вниз головой. Мол, повисит в таком неудобном положении, может одумается и исправится. Иногда это действовало.

Наказывали богов и в Китае. Еще в прошлом веке верующие имели обычай издеваться над идолами, не исполнившими своего долга: "Что это такое, - говорили они, - мы дали тебе место в великолепном храме, мы позолотили тебя, кормим и окуриваем фимиамом, а ты, собака, так неблагодарен, что даже и слушать не хочешь, когда мы просим тебя о чем-либо!". Затем они топтали его, и если потом получали то, что хотели, снова обмывали, извинялись перед ним, обещали позолотить и

одеть в новое платье. Известен случай, когда один китаец заплатил жрецу известного божества, чтобы тот вылечил его дочь. Но божок не помог и дочь умерла. Тогда обманутый подал на него жалобу в суд, который приговорил божка к изгнанию из этой провинции. И поделом!

Иногда богов наказывают лишь за то, что они не угодили людям. В столице королевства Непал - Катманду каждый год осенью наказывают бога - Повелителя Небес. Наказывают его за то, что он украд с земли цветы и зелень листьев. Статую Повелителя вешают, правда, ненадолго, чтобы бог не обиделся всерьёз (а то возьмёт, да и не вернёт зелень!), но всё же на такое время, чтобы хорошенько подумал о своём поведении.

Зная, что боги бывают болтливы, что они могут рассказать об увиденном или услышанном, люди в ряде случаев пытаются помешать им разбалтывать их секреты. В Китае божеству очага (иначе кухонному богу) Цзао-вану (его изображению) смазывали губы клейкой патокой или мёдом, чтобы они склеились и он бы не смог сказать ничего дурного другим богам о делах семьи в течение года.

Существуют и другие способы воздействия на богов. Жители Тира надевали цепи на статую бога солнца, чтобы он не покидал их город. В старину на Руси, если молитва, обращенная к богородице сбывалась, верующие подносили ее иконе дары - свечи, цветные бусы, вышитые полотенца, а если не помогала, то икону наказывали, снимали оклад и даже поворачивали изображением к стене: мол, повиси так и подумай о своём поведении. У швейцарских крестьян на случай падежа скота есть такое проклятие: "Пусть околенут у господа Бога три самых его жирных ангела". В конце XIX века в Америке, в республике Сальвадор, после нескольких безуспешных молебствий о прекращении засухи местное начальство издало приказ: если дождя не будет еще восемь дней, то будут разрушены церкви, а еще через восемь дней - казнят несколько монахов. Угроза подействовала и дождь пошел.

В тех случаях, когда наказать бога нельзя, верующие в него люди выступают с протестами. Так, жители норвежской деревни Хасвик, расположенной на крайнем севере страны, в феврале 1997 года после трёх месяцев непрерывных снежных бурь и безрезультатных молитв о перемене погоды провели демонстрацию протеста, участники которого *потребовали у Всевышнего подарить им "хоть лучик солнца"*.

Наконец, существует и очень мягкое наказание богов. В тех случаях, когда бог не устраивает чем-то своих верующих, особенно верующих, обладающих большой властью – князей, царей, королей и т.п., они могут просто отказаться от его услуг и выбрать другого. Так поступил в XIII веке до н.э. знаменитый фараон Аменхотеп IV. Не оправдавшего его надежд Амона-Ра, он заменил на бога солнца Атона. Чтобы услужить новому богу,

он поменял свое имя, означавшее «покой Амона», на Эхнатон, т.е. «благой для Атона». А чтобы Атон не сомневался в его преданности, он даже перенес свою столицу из Фив на 400 км к югу, в Средний Египет и назвал её Ахетатон, т.е. «городом Атона».

А вот наш князь Владимир изменил даже не одному богу, а всем богам, которым поклонялись русские племена, сразу. Разочаровавшись в Перуне, Велесе, Дажьбоге, Хорсе и Стрибоге и других славянских богах, он воспытал любовью к чужому для киевлян и всего русского народа Иисусу Христу. Став почитателем этого бога, он заставил отказаться от своих богов свой народ и поклоняться новому богу. Естественно, что оценка его поступка в глазах веровавших в этих богов простых людей и христиан совершенно разная. Для первых он был святотатец и преступник, отказавшийся от веры своих предков, а для других – святой и равноапостольный!

Отношения между богами и верующими бывают иногда более, чем странные. Взять, к примеру, иудейского бога Яхве. Иудеи утверждают, что Яхве их очень любит. Настолько, что выделил евреев среди других народов мира, назвав их **“царством священников и народом святым”** (Исход 19: 6), посеяв тем самым неприязнь к ним других народов. На этом основании верующие евреи считают себя “богом избранным народом”. Но если бы это было так, то народ этот должен был бы процветать и жить в радости и счастье. Однако на деле произошло обратное. Нет, пожалуй, ни одного другого народа в мире, который бы так страдал на протяжении всей своей истории, как еврейский народ! Вся история этого народа полна несчастий, унижений и всевозможных несправедливостей. **История еврейского народа - ярчайший пример вопиющего безразличия бога к своему народу.** После окончательного уничтожения еврейского государства и изгнания евреев с их земли (их бог Яхве допустил даже это!), рассеянных по всему свету евреев на протяжении всей последующей истории ожидали сплошные неприятности.

Вот только несколько примеров: в XIII веке их изгнали из Вены и Лондона, запретили селиться во Франции. В XIV веке их изгнали из Венгрии и Франции; тогда же в Европе произошли массовые убийства евреев. В XV веке их изгнали из Варшавы, Испании, Сицилии, Сардинии и Литвы. В XVI-XVII веках их изгоняют из Германии, а в XVIII веке - из России. Только в 1933 - 1945 годах погибло около 6 миллионов евреев. А их любимый Бог даже пальцем не пошевелил, чтобы хоть как-то им помочь, спасти от уничтожения, оградить от несчастий и уничтожений!

Самое интересное и даже странное состоит в том, что верующие, как правило, не ропщут на своего бога. Более того, они даже оправдывают

его. Видимо, это тот случай, когда применима издевательская русская поговорка “Бьёт - значит любит!”. Вот основные проявления этой “любви”. Если следовать Танаху (в христианском варианте – Ветхому Завету), сначала Яхве обрёк свой народ на голод, настав на его землю засуху. В результате евреям пришлось уйти в Египет. Там он их бросил на произвол судьбы, вследствие чего им пришлось уйти и оттуда. А затем Яхве сыграл с ним злую шутку: объявив их своими рабами и выводя их из Египта («..сыны Израилевы мои рабы, которых я вывел из земли Египетской» (Исход 26: 3-13), пообещал им “землю обетованную”, которая по явному его недосмотру оказалась далеко не самым лучшим местом на Земле, т. к. была каменистой, засушливой и малоплодородной, да и к тому же занятой другими народами! Но обратного пути у евреев не было и пришлось им добывать эту землю грабительским военным путём - огнём и мечем, убивать самим и гибнуть от рук людей, защищавших свои города и деревни. По вине Яхве, евреи «прославились» тем, что стали первыми в мире засвидетельствованными в литературе террористами. Судя по Танаху, в этом деле Яхве им помогал очень охотно и активно: «И истребишь все народы, которые Господь, Бог твой, даёт тебе; да не пощадит их глаз твой...» (Второзаконие 7: 16). И далее «И шершней наслёт Господь, Бой твой, на них, доколе не погибнут оставшиеся и скрывшиеся от лица твоего» (Второзаконие 7: 20). Победив с помощью Яхве, евреи в конечном счёте поселились на земле своих братьев-семитов, а их город Иерусалим сделали своей столицей.

В худших традициях рабовладельцев, Яхве проявлял к своему народу необычайную жестокость. За невыполнение своих предписаний-заповедей он грозил им “сломать гордое упорство”, небо сделать, как железо, а землю, как медь. При этом земля не должна была дать “произрастаний своих”, а деревья - плодов своих” (Исход 26: 18-20). И в дальнейшем Яхве не очень-то баловал вниманием возлюбленный им народ. В результате на еврейский народ нападали более сильные (многочисленные) народы. То ли Яхве не был настолько могуч и силен, как он хвастался, и испугался других богов (Ахурамазды, Мардука, Тиамат, Вельзевула), то ли потерял интерес к делам своего народа, но он бросит его на произвол судьбы.

Любя по своему (какой-то странной любовью) свой народ, Яхве требовал взамен не только верности, но и платы подушного налога. В Моисеевы времена евреи должны были платить в пользу Бога по полсикеля серебра - деньги по тем временам большие (Исход 30: 12-16). За это добрый Яхве обещал не насыпать на евреев губительную язву (Исход 30: 12). У других народов в пользу богов и их храмов верующие ещё со времен Шумерского царства (третье тысячелетие до нашей эры)



должны были отдавать десятую часть всех своих доходов - так называемую десятину. Одна из первых христианских церквей на Руси (в Киеве), построенная на эти деньги так и называлась "Десятинной".

Кроме евреев есть ещё, по крайней мере, два народа объявившие что они - богом избранный народ - японцы и африканский народ масаи (естественно, что каждый из них избран своим богом). В прошлом масаи совершали частые военно-грабительские походы на соседние племена для захвата у них скота. Оправдывали они эти набеги тем, что их бог Энгаи дал-де им в собственность всё на свете и они, захватывая скот у соседей, берут лишь то, что им принадлежит по праву. Ну, очень удобное оправдание захватнических войн!

В прошлом верующие просили своих богов не столько защищать их от нападения врагов, сколько помочь захватить чужие земли, богатства и рабов. Позднее боги, видимо, поняли, что обеспечивать своим верующим захват чужих земель и богатств не очень-то красиво и порядочно. Поэтому они стали обеспечивать верующих (но только своих) так называемым «спасением». Под этим спасением понимается предоставление душе (а в некоторых религиях и телу) человека вечной жизни в раю. Правда на деле всё оказывается далеко не так просто, как это представляют себе верующие. Дело в том, что в разных направлениях христианства нет единого представления о вечности души (Интересующихся этим вопросом отсылаем к книге М.М.Богословского и И.В.Князькина «Душа человеческая». М.-СПб, 2005). Даже в русском православии сомневаются в том, что душа вечна. В сборнике «Душа человеческая», изданном в 1992 году Свято-Троицким Ново-Голутвиным монастырем, принадлежащим Русской Православной Церкви, сказано совершенно однозначно: **«...Говоря о бессмертии души, нельзя со строгой необходимостью доказать бессмертие ее. Ибо тот, кто даровал душе несложность и простоту, может и совсем уничтожить душу».** Где же тогда гарантия, что всемогущий Бог ее не уничтожит?

Сам же Христос не спешит дать необходимые разъяснения и заставляет верующих своей Церкви спорить по многим вопросам, связанным с душой человека и животных. Таким образом, поскольку далеко не все христиане убеждены в вечности души, то и её спасение становится проблематичным. Действительно, нужно ли спасать то, что не обладает вечной жизнью? А если нет спасения, то вера во всемогущего Бога заметно ослабевает.

Отдельно следует сказать, что в некоторых религиях верующие ...едят своего бога. По правде сказать, делают они это не взаправду, а понарошку, символически. В прошлом мексиканские индейцы два раза в

год на больших праздниках изготовляли огромное изображение бога Уитцилопочтли из хлебного теста с мёдом. После праздника его разламывали на куски и съедали все участники этого торжества. Едят своего бога не только язычники, но и христиане. Католические священники делают из желатина изображение бога-младенца Христа и предлагают верующим его съесть. Кушают Христа и христиане-православные, но иначе. Они съедают не изображение Христа, а маленькую булочку (“просфору” или “просвиру”), которая как бы представляет его тело. Кроме “тела Христова” они вдобавок пьют и его кровь. Правда, тоже понарошку, так как эту кровь символизирует разбавленное красное вино - кагор.

Хотя большая часть населения Земли верит в существование богов и вступает с ними в какие-то отношения, во все времена находились люди, которые сомневались в том, что они есть и даже отрицали их. Индейские мыслители, жившие в средние века в Мексике, так выражали свое отношение к богу:

Ты пребываешь в глубочайших областях неба,  
давая начало своему слову...  
Ты кто есть, Бог?  
Что решаешь ты там?  
Для нас, на земле, ты, быть может, охвачен ленью?  
Должен ли ты скрывать от нас свою славу и блеск?

### Молитвы богам

Молитвы богам - это обращённые к ним просьбы, а также выражение им благодарности и восхваления. Молитвы в героический век Древней Греции отличались неподдельной простотой. Вот, к примеру, просьба старика Хриса к Аполлону:

"Бог сребролукий, внемли мне: о ты, что, хранящий, обходишь  
Хризу, священную Киллу и мощно царишь в Тенедосе,  
Сминфей! если когда я храм твой священный украсил,  
Если когда перед тобой возжигал я тучные бедра  
Коз и тельцов, - услышь и исполни одно мне желанье:  
Слезы мои отомсти аргивянам стрелами своими!».

А вот молитва, которую сегодня возносят поклонники Бога Йеговы (Исайя 54:13):

«Свет истины Йегова шлет,  
Великий наш Учитель.  
«Овец» с терпением Он ведет  
Как их Руководитель».

Обычно молитвы читаются устно, но иногда и письменно. У христиан - католиков молитвы эти совершаются по-разному. Если есть изображение бога, то чаще всего люди молятся перед этим изображением - иконой или статуей. Показывая свою особую любовь Богу, а главное страх перед ним, верующие должны преклонять колени и совершать земные поклоны. Например, православные во время всенощной должны сделать 11 поклонов в пояс, три поклона головы и один раз упасть на колени. Во время обедни нужно семь раз перекреститься, четыре раза стать на колени, отвесить девять поясных поклонов, сделать восемь поклонений головы и т.д.

Перед молитвой, как и перед жертвоприношением, во многих религиях принято совершать омовение всего тела или только рук. Не только тело приносящего жертву, но и его одежда и жертвенная утварь должны быть чистыми. Иначе бог обидится и жертву может не принять. При каждом древнегреческом храме имелись сосуды с водой и кропила. Они предназначались для того, чтобы входящий, хотя бы символически, смочив руки и окропив тело, мог совершить телесное очищение. В прошлом в некоторых случаях очищение производилось при помощи окуривания серой, что в древние времена считалось хорошим средством.

Молитвы обычно воздавали стоя, с непокрытой головой, держа руки воздетыми кверху. Если молитва была обращена к Посейдону, то руки держали в горизонтальном положении. С опущенными руками молились только богам подземным. Просившие защиты могли стоять на коленях, обнимать и целовать статуи богов. Цицерон рассказывал, что в храме Геркулеса в Агригенте (о. Сицилия) стояла бронзовая статуя, рот и подбородок которой были истерты лобзаниями верующих. Для того, чтобы молитва и жертва, призванные умилоустивить богов, возымели свое действие, иногда они завершались хвалебной песней, которую боги слушали всегда с большим интересом и удовольствием. Уж что-что, а похвалы и гимны в свою честь они очень любили. Да и сегодня они не отказывают себе в этом удовольствии.

Если изображения бога отсутствует, то верующие поворачиваются в сторону востока (если это иудеи или православные христиане), в сторону запада (если это христиане-католики), в сторону города, где находится главная святыня этой религии (Мекка, если это магометане) или в сторону места, где обитает бог (как, например, африканский народ кикуйю, который при молитве поворачивается к горе Кения, являющейся резиденцией и официальным местом отдыха их главного бога Нгаи).

В молитвах верующие должны благодарить Бога абсолютно за все на свете. Аллах, например, очень любит, когда ему напоминают, что в его руках вся жизнь человека (да и вообще всех людей). Его нужно благодарить даже за наступление дня и ночи: "Вот наступил рассвет, хвала Аллаху! Все сущее принадлежит ему. И день и ночь, и дела мои, и мысли - все в Его лишь власти". Хотя правоверный и зарабатывает на еду себе сам, но благодарить за нее он должен опять-таки Аллаха: "Хвала Всевышнему, насытившему нас и жажду утолившему...", - говорится в Коране. А вот христиане в своей главной молитве «Отче наш» о всемогущем Аллахе даже не вспоминают, и просят еду (хлеб) у другого Бога – Бога-отца (иногда говорится, что на самом деле верующие обращаются к Троице): «Хлеб наш насущный подавай нам на каждый день...» (Луки 11:3). Хорошо, что добрый Аллах на них не обижается, а то они лишились бы не только хлеба (который они тоже должны зарабатывать сами), но и головы.

Не менее требователен к своим верующим и Яхве. Иудей, проснувшись утром должен поблагодарить Бога за то, что тот сотворил его мужчиной, а не женщиной, а также за то, что вернул ему его душу, которую заботливый Бог взял на сохранение на ночь. По сравнению с другими верующими иудеи должны молиться своему Богу особенно много. Связано это с тем, что Яхве установил так много повелений и запрещений, что не нарушить их просто невозможно. Даже если иудей будет молиться каждый день и каждый час, он всё равно будет в долгу у Бога, так как грешит не переставая. Но, видимо, для истинно верующих быть в долгу у Бога приятно. Иначе чем объяснить что в современном Израиле не работают и всё время посвящают молитвам, изучению религиозных текстов и соблюдению всех предписаний иудаизма 60% ортодоксальных (т.е. правоверных) иудеев. Государству же дорого обходится их содержание, т.к. доходы таких религиозных семей на 51% состоят из государственных пособий.

Что просят верующие у богов? Прощения за грехи и всевозможную помощь. Так, в христианских храмах часто раздаются возгласы: "Господи, помилуй недостойного раба твоего". Откуда такое раболепие? Когда-то рабы Древнего Рима так приветствовали при встрече своего господина. В

организации своего культа христиане многое переняли от римлян и греков, в том числе и это обращение к своему Богу. На Руси существовали самые разнообразные молитвы на все случаи жизни: “от всякой печали”, “от грома и молний”, врачевательные, приспособленные к разнообразным болезням, “о начинании всякого дела”, “о пострижении головы”, “о начати орати’ землю”, “о начати сеяти”, “жать, идучи на поле”, “садити виноград” и т.д. Церковь составила специальный сборник молитв - молитвослов, в котором содержатся молитвы на разные события: молебствие о дожде и погоде, о севе, скоте, пчеле, против червя, и мышей и гадов, на освящение нового дома, глиняных сосудов, пива, воды, яиц, сыра и т.д. И сегодня верующие продолжают просить о том, чтобы дождь пошел, чтобы он перестал, чтобы солнце стало светить, чтобы перестало светить, об урожае и т.д. А государство могло просить Бога сделать его более богатым. Так, в XVIII веке Русской Православной Церкви был дан царский указ “О сочинении для употребления в церковных ектенях молитвы о размножении в Российской империи минералов и металлов”. А почему бы и нет – ведь Богу всё по силам, нужно лишь его как следует попросить...

А вот пример современной молитвы африканских народов кикую и камба своему главному богу - божеству дождя Нгаи: “Почтеннейший старейшина, живущий на горе Кения! Ты, кто заставляешь горы дрожать и реки выступать из берегов! Мы приносим тебе эту жертву, чтобы ты дал нам дождь. Взрослые и дети плачут; овцы, козы и рогатый скот плачут. Мы умилюем тебя кровью и жиром ягнёнка, которого собираемся принести тебе в жертву. Мы принесли тебе очищенный мёд и молоко. Мы просим тебя принять нашу жертву и принести нам благодатный дождь”.

С чем только не обращаются верующие к богам - и по вполне серьёзным поводам и по пустякам. Особенно трудно приходится богу, если к нему обращаются люди с противоположными просьбами. Например, одним нужна солнечная погода, а другим в это же время - дождь. Или когда к нему обращаются с просьбой о победе две враждующие армии. Кому из них даровать победу? Иногда это бывает решить очень не просто...

Большие проблемы возникают и тогда, когда враждующие стороны обращаются к разным богам. Например, когда в 1991 и 2003 году США ежедневно бомбили командные пункты в Ираке, американцы каждый день молили своего Всевышнего (в основном, Иисуса Христа) о том, чтобы на одном из них оказался их враг Саддам Хусейн и чтобы бомбы достигли цели. В это же время другая сторона - Ирак - молила своего, и не менее всемогущего Бога Аллаха чтобы американские ракеты не достигли цели и, главное, чтобы их президент не был убит. Как тут было быть богам? Если они услышали обращенные к ним молитвы, они должны были бы

договориться и решить, чья же сторона должна взять верх. Однако, судя по всему, в большинстве случаев боги стараются не вмешиваться в дела людские и равнодушно взирают на человеческую “возню”.

Обращаются к богам люди и при заболеваниях. Однако и здесь они испытывают некоторые трудности, связанные с тем, что не всегда знают, как им следует воспринимать свои болезни. Церковь учит, что всё, что происходит с человеком происходит по воле богов (Бога). Так, в Коране сказано, что “не подобает душе умирать иначе, как с дозволения Аллаха, по писанию с установленным сроком”. Но он часто не может решить, наказывает ли его Бог или просто испытывает его терпение и любовь к нему, милосердному. Подчиняясь воле богов (Бога) на болезнь роптать не следует. Но и радоваться особенно нечему, т.к. болезнь приносит страдания, а иногда и мучения. Поэтому в своей молитве верующий на всякий случай стремится показать Богу, что он уверен в непричастности Бога к его болезни: “Создатель, пошли мне исцеление, ведь лишь Ты Один творец и врачеватель, никто, кроме Тебя, не исцелит меня от злых недугов.”

Для того, чтобы Бог узнал какую часть тела или какой орган он должен излечить (почему-то тут всезнающий и всемогущий Бог становится несведущим) верующие заботливо подсказывают ему - подносят ему изображения пораженных болезнью части человеческого тела и конечности - ноги, руки, глаза, уши и т.д. Это так называемые вотивные (от латинского *votum* – обет) дары. В древности такие изображения (или муляжи) прикреплялись к стене храма. Когда на стенах не оставалось места, их складывали в специальные ямы. В тех случаях, когда человек страдал общим заболеванием или диагноз был не ясен, богу жертвовались целые фигурки больных. А чтобы бог по рассеянности не перепутал больного, ему подносили его портрет. Если больной выздоравливал и был достаточно богат, то в благодарность он дарил богу изображение вылеченной части тела, изготовленное из серебра. И богу, конечно же, это было очень приятно... Вотивы использовались не только в древнегреческих, но и в христианских храмах. В православных церквях вотивы в виде металлических фигурок человека или литых изображений заболевших органов вывешались на иконах ещё в первой трети XVIII века, пока Петр I не запретил этот языческий обычай.

Весьма трудно определить верующему, просить ли у Бога долгой жизни или скорой смерти. С одной стороны, верующие должны стремиться побыстрее встретиться с любимым Богом, что возможно лишь после их смерти. С другой стороны и на грешной земле пожить хочется. Что же делать верующим? Правоверным, например, приходится лишь восклицать:

“Все мы во власти Аллаха, и все вернемся к Нему в свой час. И с нас довольно этого, если мы уповаем лишь на Него”.

Когда православный верующий не знает и сам, чего можно и чего нельзя просить у Бога, он по рекомендации митрополита Филарета (Дроздова), должен просить у Бога того, чего и сам не знает: “Ты зришь нужды, которых я не зрю”.

Свои просьбы к Богу или святым верующие могут передавать с помощью записок. Так, в Японии возле токийского храма Мэйдзи растёт гигантское дерево, благодаря которому верующие могут напрямую общаться с богами. На его ветвях вывешиваются тысячи табличек-записок, на которых жители Страны восходящего солнца и гости японской столицы пишут свои самые сокровенные желания. А вот иудеи засовывают такие записочки в щели между камней знаменитой «стены плача», представляющую часть западной стены, огораживавшей когда-то территорию иерусалимского храма. Сегодня «продвинутые» верующие евреи для общения со своим Богом уже не довольствуются сложенными записочками, засунутыми в щели между камнями, опасаясь, что Яхве не станет утруждать себя заглядыванием во все щели. Идя в ногу с техническим прогрессом, они используют ... сотовые телефоны, прикладывая к этой стене мобильник, по которому верующий может высказать свою просьбу Яхве, находясь далеко от Иерусалима.

К своему Богу иудеи могут обращаться также посылая ему письма. Каждый год через израильское почтовое ведомство проходят сотни писем, адресованных Богу. Эти письма поступают со всех концов света круглый год, но особенно много их посылают перед религиозными праздниками, например, перед Рождеством или Днём искупления. В этих письмах содержатся жалобы, восхваления или просьбы, например, о прощении или помощи. Письма доставляются к Стене плача и вставляются в её щели. Для тех, кто желает ускорить связь с небом, израильская телекоммуникационная компания открыла отдельную факс-линию и электронный почтовый ящик.

Молитвы читают либо сами верующие, либо это делает священник, а верующие лишь повторяют его слова. Учитывая, что чтение молитв является богоугодным делом, верующие, стараясь угодить богам, читают молитвы и славословия им по много раз. Некоторые боги любят, чтобы им читалось определённое количество этих молитв, причём каждый раз число прочитанных молитв или славословий богу должно быть равно или кратным священному числу, любимому данным божеством. Так, Аллаху надо читать число молитв, кратное 99, по числу его прекрасных имён. В буддизме и кришнаизме это число ещё больше - 108.

Чтобы при чтении молитв не сбиться со счёта, верующие используют специальное счётное устройство - чётки, которые особенно строго исполняющие предписания веры, всегда носят с собой. У мусульман чётки состоят из 99 шариков (зёрен или бусинок). Есть чётки и у православных, только называются они иначе - лестовки или вервицы и представляют собой ленту или шнур с нанизанными на неё 103 шариками. Богам приятно, когда верующие многократно повторяют - устно или письменно - их имена. Например, в Индии, чтобы угодить любимому божеству некий Чандер Пракаш пишет его имя ровно по одной тысяче раз в день. А руководители Церкви кришнаитов, ссылаясь на указание жившего в конце XIX века своего гуру Бхактивиноды Тхакуры, напоминают, что верующий, чтобы перестать считаться «павшим», должен повторять имя божества Кришны 100 тыс. раз! А вообще же, обязательный минимум декламаций – 1728 повторений священной большой мантры’.

Для того, чтобы молитва была услышана, христиане зажигают свечу, с пламенем которой (или дымом), как объясняют верующим священнослужители, она быстрее дойдёт до бога. В древнем Риме свечи зажигали когда молились богу Фебруарию (его имя сохранилось в названии нашего месяца «февраль»). Славяне зажигали для бога Перуна огонь неугасимый - “три дубовых дерева”. Христианам понравился этот обычай язычников и переняв его, они стали зажигать свечи перед иконой Христа, богоматери и святых.

Однако читать молитвы, особенно длительные и повторяющиеся много раз, тяжело. Верующие нашли возможность облегчить себе этот нелегкий труд. Так, в ламаизме (северной ветви буддизма) наряду с чтением отдельных молитв служителями храмов и монастырей, для их многократного повторения используют так называемые молитвенные барабаны или цилиндры. Подметив главную особенность чтения молитв - переворачивание текста, написанного на бумажке, и учитывая, что большинство верующих в грамоте не сильны, умные головы внесли рационализаторское предложение - не читать молитвы самим, а доверить их “прочтение” полым молитвенным барабанами. В них закладываются бумажки с молитвами и верующему достаточно просто повернуть барабан и молитва будет считаться прочтённой. В больших храмах обычно устанавливается своеобразная ограда из 108 цилиндров - молитвенных барабанов, которые набожные прихожане, прежде чем войти в храм, должны прокрутить все до одного. У лам есть ещё один способ “чтения” молитв, который состоит в том, что они просто трясут коробочки с вложенными туда бумажками на которых написаны молитвы.

Но пытливая мысль человека на этом не остановилась и идея использования колеса с бумажками получила дальнейшее развитие. Суть



нового рационализаторского предложения свелась к тому, чтобы человек даже не касался этого барабана, а предоставил его крутить стихии - ветру и воде. И в этом случае вращение колеса также стало считаться чтением находящихся в нём молитв. Просто и очень удобно - молитвы богам читаются сами, - даже ручку цилиндра крутить не надо. А вот в Японии “чтение” молитв поручено ветряным мельницам, на крыльях которых эти молитвы написаны. Существует еще одна разновидность этого полезного изобретения: бумажки с молитвами прикрепляются к верёвке. В этом случае “читает” эти молитвы не вода, а ветер, который колышет бумажки. Тоже очень эффектно! А простодушные боги и не подозревают, что люди их опять обманывают.

*А как верующие могут узнать, что бог услышал их просьбы и выполнил их?* Естественно, по конечному результату. Если бог не выполнил адресованные ему просьбы, к тому же сам не объяснил, почему он отказал просящему, верующим приходится придумывать разные объяснения. Прежде всего, люди довольно рано поняли, что боги, как правило, не спешат с выполнением их просьб. Даже в тех случаях, когда их просьбы подкреплены хорошими подарками – жертвоприношениями.

Одно из самых простых объяснений, которое даёт Церковь, состоит в том, что люди в чем-то перед ним провинились, т.е. согрешили. А ведь любой человек может найти какую-то свою вину. Другое распространенное объяснение – у Бога много своих дел и ему некогда выслушивать и выполнять просьбы всех верующих. И верующий входит в трудное положение Бога (а что ещё остаётся делать) и начинает терпеливо ждать – а может когда-нибудь Бог и его услышит... Ещё одно объяснение: у просящего нет заслуг перед богом, а просимую у него милость надо заслужить. Для этого надо молиться и совершать богоугодные дела.

Невыполнение Богом (богами) просьб верующих в них людей ставит служителей Церквей в неловкое положение, заставляя придумывать всё новые и новые причины, по которым боги (Бог) не выполняют их просьбы. Православный священник Данилова монастыря в Москве, автор книжечки «Как должно молиться и вести себя в храме», изданной в 2000 году, пишет, что молитва (т.е. просьба о помощи) может быть Богу «неугодна» (попросту он её не выполнит), в том случае, если верующий молится «рассеянно, без любви и страха Божия и без покаянных чувств». А все вместе эти объяснения дают Богу (богам) надежную защиту от претензий к нему верующих. В результате редко кто из верующих сердится на бога. Хотя в прошлом за невыполнение просьб богов наказывали.

Помимо молитв, многие верующие обращаются к богам с просьбой простить их грехи - преступления перед ними и людьми. Церковь охотно прощает грехи, однако после этого верующие обычно грешат ещё больше.

Католическая и одно время Русская Православная Церковь в прошлом давали заочное прощение грехов - так называемые индульгенции. И верующим было очень удобно – можно было спокойно грешить, не задумываясь о последствиях – ведь прощение им было обеспечено!

Кроме грехов отдельных верующих, есть, оказывается, и грехи самой Церкви. До недавнего времени руководство христианских Церквей об этом умалчивало. Однако сегодня, когда влияние религии на верующих всё более ослабевает, самая крупная их христианских Церквей – католическая решила положение исправить. Предыдущий глава католической Церкви Иоанн-Павел II в связи с двухтысячелетием христианства в конце 1998 года покаялся в грехах, которые христианская (католическая) Церковь совершила за две тысячи лет. Вот лишь небольшой перечень преступлений католической Церкви, которые признал её руководитель: насильственное (иногда под страхом смерти) обращение представителей других религий в свою веру, многовековое преследование евреев, преследование еретиков (т.е. инакомыслящих), охота за «ведьмами», разбойничьи «крестовые» походы.... Да, есть за что каяться и просить у Бога прощение! К сожалению, этому примеру не последовала Русская Православная Церковь, делая вид, что уж её это никак не касается. Увы, касается и её. Тех, кто интересуется, за какие свои грехи должна покаяться РПЦ, мы адресуем к публикации одного из нас в журнале «Нева» (2001 год, №12): «Так ли уж безгрешна Русская Православная Церковь?»

### **Умилостивление и жертвоприношения богам**

Боги были и остаются нужны людям и сегодня, правда, уже не всем. Всё больше людей на благополучном Западе обходятся сегодня без бога, забывают о его существовании.

В то же время, строя свои отношения с богами, верующие уже давно поняли, что получить какие-либо блага от них можно только в том случае, если они сами им чем-нибудь услужат, сделают им что-нибудь приятное, что-нибудь дадут (подарят, пожертвуют). По принципу: я тебе, а ты – мне!

Система умилостивления богов разрабатывалась с древнейших времён. Им играют на музыкальных инструментах, поют песни и гимны (сольно и хором), устраивают им спектакли, используют различные обряды и ритуалы, воскуривают ароматные смолы, придумывают им

разные развлечения. Древние хетты (жившие в XVII - XII веках до нашей эры на территории современной Турции), например, во время чтения молитвы, чтобы привлечь внимание бога хлопали в ладоши. Эту функцию осуществлял специальный служитель - "хлопальщик". В других религиях перед чтением молитвы зажигается свеча, пламя и, особенно, дым от которой достигает неба. С этим дымом молитва, конечно же, быстрее достигает ушей бога.

Полагая, что боги любят благовония, чтобы угодить им, верующие сооружают особые курильницы. Например, для ублажения великого бога Мардука жители Вавилона ежегодно сжигали только на большом жертвеннике во время посвященного ему праздника около 30 тонн (!) ладана. Обожают боги и запахи ароматических веществ, обычно полагаясь при этом на вкус своих служителей. А вот внимательный к мелочам Яхве во времена Моисея сам назвал состав благовоний, которые он предпочитает нюхать (Исход 30: 22-24).

Из всех средств умилоствления самым действенным были и остаются дары – пожертвования. И что только не жертвуют богам! Им приносят цветы и ветки кустарников, плоды и другие продукты питания, специально приготовленные кушанья, а также изделия мастеров, драгоценные камни, ювелирные изделия, ткани, перья редких птиц и т.д. Чтобы оказать богам особую честь, люди часто приносили им "первинки" - зерно первого урожая, первоиспечённый хлеб, перворождённого ягнёнка или других домашних животных.

В одних религиях божествам приносят жертву прямо на земле, на камне, на дереве. В других - сооружают специальный стол или помост - жертвенник. При жертвоприношениях жидкие продукты выливались, а сыпучие - высыпались прямо на алтарь. Если жертву приносили в сосуде, то на нём писали имя бога, которому предназначалась жертва. Именно так поступали более 2 тысяч лет назад боголюбивые этруски: они не хотели, чтобы среди богов возникала ссора по поводу того, кому из них предназначено подношение. Однако в некоторых случаях, дары каждому божеству приносились на отдельных столах. А вот древние хетты полагались на честность богов и если жертва предназначалась нескольким богам, то её клали на один и тот же стол – хеттские боги, обычно, сами знали, кому какая жертва предназначена. Каждый из них честно забирал только свою долю и не обижал других богов.

Хотя боги, обычно, не привередливы, верующие, особенно в прошлом, старались разнообразить свои дары. Так, у упомянутых хеттов богам подносились разнообразные хлеба, как по форме, так и по рецепту приготовления. По форме в виде солнца и луны, в виде животных - овцы, быка, толстый и тонкий, короткий и длинный. Подносили также хлебцы,

похожие на какую-нибудь часть тела - язык, глаз, зуб. По рецепту: дрожжевой, подслащённый, хлеб с сыром, хлеб из промытой муки, хлеб, в который залит жир и т.п. Различались хлебы и по весу: большой и маленький. По цвету: чёрный, белый, красный. Одним словом на все вкусы богов. Среди жертвенных напитков чаще всего встречается пиво, вино, молоко и мёд. Большим любителем алкоголя был древний индийский бог грозы, дождя и грома Индра. Он настолько обожал алкогольный напиток сому, приготавливаемый из сока растений, что часто восклицал: “Сома, песня и драки - вот это жизнь”.

Очень любят боги мясо животных и птиц. Только в одной Индии ежедневно убивают десятки тысяч животных. Кроме туши целого животного, богам преподносят и его части - сердце, печень, а также шкуру. Количество жертвенных животных зависит от состояния приносящего жертву. Например, в поэмах Гомера упоминается от 12 до 100 голов скота, так называемая гекатомба. А мусульмане и сегодня в ходе паломничества в Мекку во время праздника Курбан-байрам («Праздник жертвоприношения») приносят жертву своему Богу Аллаху – кто, что может: бедные – овец, а кто побогаче режут коров и верблюдов. В ряде стран (в том числе и в России) мусульманам, не имеющим скота и средств на его покупку, разрешается зарезать курицу.

Многие боги любят не столько поесть самого мяса, сколько понюхать дым от жареного мяса (Почему – догадайтесь сами). Вкушая все эти подношения, боги очень любят, чтобы им при этом играли на музыкальных инструментах и пели песни.

И всё же есть и очень разборчивые и даже привередливые боги в отношении требований к подносимым им жертвам. Так, Яхве, согласно Танаху, в качестве подношения принимал мясо животных только мужского рода и без каких-либо изъянов. Поскольку само мясо он съесть не может (то ли у него уже не было зубов, то ли были проблемы с желудком, - об этом верующим ничего не известно), он вкушал лишь запах сжигаемого мяса - “это всесожжение, жертва, благоухание, приятное господу”, - утверждает священное писание (Левит 1:10-13). С целью удовлетворения своих гастрономических потребностей он требовал, чтобы каждый день ему приносили в жертву двух агнцев (барашков) - одного утром (на завтрак), а другого вечером (на ужин). Кроме того, его нужно было снабжать мукой, маслом и вином (Исход 39:38-42). За особые услуги Яхве требовал себе дополнительное питание. Например, за присвоение иудею звания священника Яхве требовал одного тельца из волов и двух овнов (разумеется, без пороков), хлебов пресных, опресноков смешанных с елеем и лепешек пресных, помазанных елеем (Исход 29:5-18). Но всё это

составляло лишь первое блюдо, за которым в таком же духе следовало второе (Исход 29:15-18) и третье (Исход 29:19-25). Судя по всему, аппетит у Яхве был просто отменный.

Яхве, а также и другие боги, помимо продуктов питания требовал приносить и различные вещи, а также драгоценности: золото, серебро, шерсть, кожи, дерево редких пород, драгоценные камни и прочее (Исход 25:3-8). Конечно, у верующих возникал недоуменный вопрос: зачем всё это всемогущему Богу, который сам создал этот мир и всё-всё что в нём находится, зачем ему серебро, злато, камешки и прочая ерунда? Естественно, что этот вопрос оставался без ответа. Когда разумного ответа священники и богословы дать не могут, они многозначительно говорят: это тайна Бога!

Жертвоприношения богам иногда принимает самые причудливые и неожиданные формы. Вот что собой сегодня представляют, например, жертвоприношения богам на о. Бали (Индонезия). Это может быть рисовое зернышко, которое кладут в доме, или лепесток цветка, который утром, положив между ладонями, благоговейно и торжественно несут в домашний храм или молельню на улице. Это могут быть и огромные, искусно выполненные конструкции священных символов, приносимых в жертву на больших храмовых праздниках. Они состоят главным образом из фруктов и риса, однако в жертву приносят и животных - боги вкушают не только вегетарианскую пищу.

Особое внимание балийцы уделяют принесению жертв богине риса Деви Сри. На полях ставят бамбуковые палки, имеющие вверху расщепления. В них вставляется плетеная тарелка, под которой укрепляется покрытие из черного пальмового волокна. В тарелку кладут жертвоприношения - тонкие платки, благоухающие эссенцией, фрукты, рисовые пирожки, завернутые в банановые листья. В момент, когда рис начинает цвести, богине риса приносят также и кушанья, которые особенно любят беременные женщины - солёные фрукты, фаршированный перец, крабы и сласти - ведь богиня риса становится беременной. Приносят жертвы богине риса, балийцы не забывают и о других нужных и полезных им богах. Для них они приносят гирлянды цветов и небольшие пирожки из риса, в которые они втыкают курительные палочки. Жители о.Бали считают, что жертвоприношениями богам являются не только разные вкусные вещи и цветы, но и танцевальные и театрализованные представления.

Совсем непривередливы боги Японии. Они, как правило, довольствуются водой или рисовой брагой, которые используются для возлияния, а также рисом или рисовыми лепёшками ("моти"). Охотно принимают они и монеты (видимо, покупают на них разные сладости).

Раньше они любили подношения из кусков тканей, но понимая, что людям трудно постоянно одаривать их такими дорогими подарками, соглашаются теперь и на их символы - бумажные подвески, прикрепляемые к особому столбику у алтаря.

В то же время есть и очень требовательные боги. Чтобы добиться от таких богов просимого (например, сына), люди и небожители должны не только жертвовать им разные вкусные вещи, но подчас изнурять свою плоть суровыми испытаниями. Например, протыкать свое тело рыболовными крючками, к которым привязаны в качества груза апельсины. На ещё более суровое испытание решился небожитель Тарака: чтобы победить богов и вымолить у Брахмы бессмертия, долгие годы томил своё тело огнем и зноем солнца. Потом он стал отрезать от своего тела мясо и бросать его в огонь, принося себя в жертву Брахме. И только тогда, когда он стал бестелесным, Брахма сжалился над ним и выслушал его просьбу. Уж если боги не хотят слушать молитв небожителей, то ничего нет удивительного в том, что они обычно не слышат обращенных к ним молитв простых людей...

Иногда богов умамливают в самом прямом смысле этого слова. Так, в Индии и Непале богов (их статуи) весьма обильно поливают топленым коровьим маслом и кокосовым молоком – чтобы были добрее и отзывчивее на просьбы верующих. Почитанием пользуются и скульптурные изображения отдельных частей тела богов. В той же Индии женщины, особенно жаждущие материнства, и сегодня иступленно молятся скульптурным изображениям лингама (детородного органа) грозного бога Шивы. Они умамливают его благовониями и украшают цветами.

Иногда почитание богов не ограничивается одними лишь подношениями. Жители острова Бали, например, настолько уважают и любят богов, что приглашают их на праздники. Причем приглашают не только своих богов, но и богов из соседних деревень. Прибывают боги на праздник разными путями, в том числе и верхом на искусно вырезанных драконах и крылатых львах. Богам устанавливают красиво украшенные троны и молельни. Некоторые боги предпочитают устраиваться в ... старых грамотах из тонкой листовой меди. В некоторых, особо торжественных случаях, жрец приглашает на праздник самого Шиву. Причём жрец предлагает богу своё тело, чтобы тот избрал его местом своего пребывания. Позднее он убеждается, что Шива действительно вселился в него.

Во время праздника освящение храма священнослужитель обращается к богам с просьбой использовать поднимающуюся струйку дыма фимиама как лестницу на землю и на всё время праздника

поселиться в приготовленных фигурках из сандалового дерева. В последнюю ночь праздника в храме происходит прощание с богами. Их вновь вежливо просят подняться в своё небесное царство, затем фигурки из сандалового дерева раздевают и аккуратно укладывают в ящик, в котором они будут лежать до следующего праздника.

Жертвы богам в виде животных верующие продолжают приносить и в наши дни. В апреле 1997 года в сельском районе Непала Сафебагар крестьяне принесли в жертву богам 200 буйволов и коз, надеясь, что они смилуются и положат конец эпидемии гастроэнтерита, свирепствовавшего в этом районе и унёсшего более 900 жизней. А супруга премьер-министра Таиланда Чавалита Йонгчайудха Пханкруа принесла в том же году в жертву богине тьмы Раху несколько черных куриц, а также черные бобы и ещё ряд продуктов черного цвета. Эти подношения были сделаны, конечно же, не бескорыстно - она просила в обмен на подарки продлить пребывание правительства её мужа у власти. Сегодня готовы принести кровавую жертву в виде зарезанного быка и жители Абхазии, если их национальный Бог исполнит их желание и очистит их землю от грузин.

Не следует думать, что умиловитивать стремятся только языческих богов. Христианскому богу тоже ничто божеское не чуждо, жертвоприношения ему тоже нужны и даже очень. В основном он любит жертву бескровную. Ещё в XIX веке верующие приносили ему жертву в виде металлических (серебряных) рублей, которые запаивали в свечку и выставляли перед его иконой. До сих пор существует и другой вид жертвы, которая как жертва уже не осознаётся, но фактически ею является. Речь идёт о богатых, украшенных драгоценными камнями золотых и серебряных ризах (накладках) на иконах Христа и его матери. Золотом и серебром украшали и специальные футляры, в которых выставлялись иконы - киоты (кивоты).

В католических церквях Западной Европы можно видеть и другое жертвоприношение – статуи богородицы и младенца Христа обильно украшаются различными ювелирными изделиями – бусами из драгоценных и полудрагоценных камней, кольцами, крестиками, часами в серебряном и золотом корпусе, золотыми и серебряными монетами и т.п. В алтаре христианской церкви (католической и православной), как и в языческом храме, имеется жертвенник. На жертвенном столе священник готовит “святые дары” - хлеб и вино. Кроме хлеба и вина, в качестве жертвы Иисусу Христу верующие приносят масло (елей), воск и ладан. По сравнению с тем, чем угощают и подносят языческим богам, эти “святые дары” выглядят, конечно же, очень скромно, если не сказать бедно. Но Христос, судя по всему, на верующих не обижается и вполне довольствуется и этим.

Одним из широко распространенных видов жертвоприношений богам во всех частях Западной и Южной Азии в прошлом была храмовая проституция. В Вавилоне, например, каждая женщина, будь она из аристократической или бедной семьи, один раз в жизни должна была отдаться чужеземцу в храме богини Милетты (она же Иштар, она же Астарта) и пожертвовать заработанные таким образом деньги, а значит и свою невинность, на содержание храма этой богине. В финикийских храмах Астарты женщины выполняли аналогичный ритуал, совершенно уверенные, что добывают таким образом благосклонность богини.

Еще в начале XX века у некоторых индийских богов были "божьи рабыни" - "девадаси". В Европе они получили известность, как баядеры. Жили и служили они при храмах начиная с 7-8 лет. После обряда бракосочетания с богом, которого заменял в этот момент его символ - меч или диск, на грудь, бедра и плечи новобрачной ставилось клеймо: в храмах бога Вишну это были знаки раковины и диска, а в храмах бога Шивы - знаки мужского и женского пола - лингама и йони. В храме девадаси оставалась пожизненно. Каждый храм стремился иметь как можно больше девадаси - это способствовало его престижу и, разумеется, богатству. Знаменитый танджорский храм располагал в X веке 400 девадаси, а сомнатхский - 500. Только в Гуджарате в XII веке на четыре тысячи храмов приходилось 20 тысяч девадаси.

В древней Армении главы аристократических семейств посвящали своих дочерей богине Анаит. Девушки служили при её святилище, где в течение нескольких лет (!) отдавались мужчинам, пока не выходили замуж. Одна из греческих надписей, найденная в Лидии, свидетельствует о том, что практика религиозной проституции сохранялась там до II века н.э. Надпись эта гласит, что некая женщина по имени Аврелия Эмилия не только сама по велению богини, служила ей в качестве священной блудницы, но то же самое делала её мать и другие её предки женского пола.

Столь длительное существование храмовой проституции несомненно свидетельствует что боги не только не были против этого, не только не осуждали аморальные действия своих верующих, но и всячески их поддерживали. Однако со временем боги поняли что храмовая проституция ведёт к упадку нравов среди людей и решили от такого вида жертвоприношения отказаться.

Но больше всего боги любили, а кое-где продолжают любить и сегодня, жертвоприношения в виде человеческого тела и крови. Да и жрецы любили этот вид жертвоприношений – ведь человеческая жертва позволяла просить у богов всё что угодно. Человеческие жертвоприношения одно время очень любил греческий бог плодородия



Дионис. Он требовал этой жертвы в случае, если у него просили обеспечить урожайность виноградников и хлебных нив, плодovitость женщин и домашних животных. Человеческие жертвоприношения Дионису приносились и для искупления грехов, - такой дар он принимал с благосклонностью и, как правило, отпускал любые грехи.

Для умилостивления суровых индейских богов майя жрецы вскрывали человеку грудную клетку, из которой затем вырывали сердце. В других случаях они протыкали щеки, нижнюю губу или язык с боков и продевали через отверстие соломинку. Естественно, что все эти действия причиняли жертве мучительнейшие боли. До наших дней дошло описание ритуального жертвоприношения мужской крови, совершавшегося у майя. Те, кто его совершал, собирались в храме, где, став в ряд, делали себе несколько отверстий в мужских членах и, сделав это, продевали через них возможно большее количество шнурков, что делало их всех связанными и нанизанными. Затем они смазывали кровью всех этих членов статую своего бога. Наиболее же часто жертвенную кровь брали из ушей, лба, локтей, щёк, нижней губы, носа и языка.

Ещё один вид человеческого жертвоприношения состоял в том, что жертвам отрезали голову, после чего черепа принесённых в жертву размещали на особых стойках. Чтобы привести богов в ещё большее умиление и отличное расположение духа, жрец совершал ритуальный танец. Чаще всего в жертву приносили детей, покупая их для этой «благородной» цели по цене в пятьдесят красных бусин, а также похищая их, главным образом, из числа сирот. Боги получали кровавые жертвы и по случаю похорон представителей аристократии. В этом случае в жертву приносились их жёны и принадлежавшие им рабы. Крови требовали не только боги, но и богини. Например, богине Иш-чель приносили в жертву девушек. Её слабостью были красивые девственницы, которые ей особенно нравились. А так как с богиней не поспоришь, приходилось ей в этом угождать. Требовала себе в жертву молодых девушек и ацтекская богиня молодой кукурузы Шилонен.

Майя верили, что боги должны питаться только «божественной влагой» - человеческой кровью, иначе они погибнут. Нельзя сказать, что им было как-то особенно жаль богов. Просто они верили, что их смерть означала бы всемирную катастрофу, чего допустить, конечно же, было нельзя. Поэтому и приходилось майя поить их человеческой кровью...

Человеческой крови жаждали также и боги ацтеков, видимо, ни в чём не желавшие уступать богам майя. Кроме 18 главных праздников в году, которые продолжались иногда по несколько дней, все остальные дни также были посвящены всевозможным богам, требовавших человеческих жертвоприношений. Поэтому кровь людская лилась в их храмах рекой.

Самым «замечательным» праздником был праздник, посвященный богу Тескатлипока. За год до его начала жрецы выбирали красивого юношу, давали ему царскую одежду, еду и девушек. В день праздника, его в паланкине приносили в храм, где и убивали - в жертву своему любимому богу. Богине земледелия тоже нужна была человеческая кровь, поэтому в жертву ей приносили молодую девушку.

Поскольку боги ацтеков относились к жертвоприношениям весьма серьёзно, они назначили одного из богов - Шипе Тотека - покровителем человеческих жертв. Должность его была так важна, что он удостоивался особой почести. В его честь жрецы сдирали кожу с живых юношей, надевали на себя и ходили в этом «одеянии» 20 дней. Причем кожу с рук и ног этих жертв надевал на себя сам царь. Необычной жестокостью отличался ритуал, связанный с культом бога огня. Жрецы разжигали в его храме большой костёр, раздевали догола военнопленных и связанных бросали в огонь. Не дожидаясь, пока они умрут, жрецы крючьями вытаскивали их из огня, взваливали себе на плечи и совершали ритуальный танец вокруг костра. Только потом их убивали на жертвенном камне. У них существовала даже определённая норма: в XV веке за год им надо было принести в жертву 30 тысяч человек (!), которых убивали из лука, обезглавливали и сжигали. В 1446 году свирепому богу войны Вицлипуцли ацтеки принесли 70 тысяч жертв. В 1486 году во время торжественного освящения храма бога войны они убили 20 тысяч пленников. А вождь ацтеков Монтесума в день своей коронации желая угодить богам принёс им в жертву ... аж 12 тысяч воинов.

Жрецы были уверены, что боги особенно любят сердце и глаза девушек и младенцев. В Мексике в жертву приносили девушек, а богу дождя – детей. Ацтеки и инки убивали несколько младенцев перед началом сева кукурузы. А едва пробивались её ростки, наступал черед детей постарше – подростков.

Высокие пирамиды из 136 тысяч человеческих черепов, принадлежавших людям, принесённых в жертву богам, обнаружили испанцы в г. Теночтитлане. Добывание жертв для ненасытных богов было постоянной заботой ацтекских жрецов. Для выполнения этой важной потребности богов существовал специальный отряд воинов, который занимался поимкой пленных и доставкой их в храмы. Когда добытых им пленных не хватало, организовывались специальные войны, имевшие только одну цель - захват пленных. Не щадили и себя сами верующие и их жрецы, которые приносили в жертву свою кровь из надрезанных языков и ушей. Боги, которым требовались подобные жертвоприношения, часто изображались в виде диких животных. Чаще всего это был ягуар - самый

крупный хищник Америки, который превратился в живое воплощение божественной силы.

Человеческие жертвоприношения были распространены и у соседей ацтеков - инков. Особенной жестокостью отличались празднества, посвященные богу войны и солнца Тецкатлипоку. Ежегодно одного из знатных и красивых юношей объявляли воплощением этого бога. Его приводили на вершину пирамидального храма, и после оказания божеских почестей бросали на священный камень. Жрец, облаченный в пурпурные одеяния, острым кинжалом распарывал грудную клетку юноши и рукой вырывал трепетавшее сердце, которое затем кидал к подножию статуи бога. Сердце поедали жрецы, а тело, разрезанное на куски, уносили домой члены аристократических родов.

Получать жертвоприношения в виде человеческой крови и лакомиться ею любят и боги других народов. Индийская богиня Кали просто обожает кровь девочек. Ещё и сегодня их покупают почти в младенчестве и растят до определённого возраста, чтобы они не помнили своих родителей. В день жертвоприношения специальным кинжалом девочке перерезают горло, а кровь собирают в отделанную серебром чашу, выполненную из черепа ребёнка. Богиня Кали в этот момент так добра, что готова выполнить все обращенные к ней просьбы...

В конце XIX века каждый год человеческие жертвы приносились и богине Дхарани, а иногда и другим божествам. В качестве жертвы выбирали ребёнка. Жертвенной секирой в три приёма у живого ребёнка жрец отсекал конечности: сначала ноги до щиколоток, затем обе голени по колено и бедра - по пояс; три одинаковых куска срезались также с ягодиц и спины. Куски эти закапывались на краю поля куркумы или в рисовых грядках - они-то и предназначались богине Дхарани.

В Индии даже в начале XX века практиковался ещё один вид человеческого жертвоприношения - "хиростаунс" - самоотсечение головы – своеобразное японское харакири на индийский лад .

У ламаистов<sup>12</sup> в наши дни в качестве одной из жертв богам строится пирамида из фигурок людей, вылепленных из теста. В недалёком прошлом в тесто замешивали куски человеческого мяса. Путём заклинания в эти фигурки заключались души врагов вероучения. По представлениям верующих, враги их религии не могут покинуть эти фигурки, поэтому они погибают в огне.

У читателя может сложиться представление о том, что человечинной любили лакомиться только языческие боги. Увы, это не так. В прежние нецивилизованные времена знаменитый бог еврейского народа Яхве тоже не гнушался человеческой крови, любил он полакомиться и человеческим мясом. В Ветхом завете рассказывается, как однажды Бог велел Аврааму

принести ему в жертву единственного его сына Исаака. И только в последний момент, когда Авраам уже занес руку, чтобы перерезать сыну горло, его остановил ангел (Бытие 22:2-12). В это раз Бог остановил кровавое жертвоприношение, т.к. убедился, что Авраам действительно был готов ради него убить своего сына. А вообще же от кровавых жертв он не отказывался. Еврейский полководец Иеффай в трудную минуту дал обет' Яхве, что в случае удачи на поле брани он принесёт ему в жертву первое, что встретит по возвращении домой. Бог оказался к нему милостив и даровал ему победу, но, помня о данном ему обете, он послал возвращающемуся домой Иеффаю его единственную и горячо любимую дочь. Выполняя данный обет, Иеффаю пришлось принести дочь в жертву. Нужно сказать, что Яхве каждый день имел множество самых разнообразных жертвоприношений от еврейского народа, но ему всё было мало. Ему нужна была и эта жертва - жертва любящего, но богобоязненного и верного своему слову отца.

А в роли христианского Бога-отца **Яхве-Саваоф потребовал принести себе необычную кровавую жертву - своего сына Иисуса Христа**. Сын не мог ослушаться (хотя и был членом Троицы, что означало, что он сам и решал свою судьбу), и пришлось ему согласиться на эту жертву и предать себя на мучительную казнь – распятие. Оправдывая Бога-отца, христиане говорят, что так, мол, возлюбил Бог людей, что ради них решил пожертвовать своим сыном – «Ибо так возлюбил Бог мир, что отдал Сына Своего единородного, дабы всякий, верующий в Него, не погиб, но имел жизнь вечную» (Иоанна 3:16). Однако, что-то тут не так: люди, которые постоянно плохо себя вели и которых Бог за это однажды уничтожил потопом (какой замечательный способ вразумления нашел Бог еврейского народа!), вдруг, ни с того, ни с сего оказались ему ближе своего сына. Здесь Яхве предстаёт перед нами не только как неразумный, непоследовательный, но и крайне жестокий Бог! Говорят, что позднее он остепенился и стал более цивилизованным...

Со временем, то ли богам стало совестно съедать людей, пить их кровь и питаться запахом горящего человеческого мяса, то ли они стали воспитаннее и более цивилизованными, но однажды они согласились заменить человека на соответствующий выкуп. Можно понять и людей, которые перестали баловать богов человечиною: в рабовладельческом обществе, когда пленных стали превращать в рабов, приносить их в жертву богам оказалось невыгодно.

Естественно, что находились совестливые люди, которым было жалко людей, приносимых в жертву богам и которые были озабочены тем, как бы избежать таких жертв. Римляне сохранили легенду о царе Нуме

Помпилии, который вел переговоры с богом Юпитером об установлении жертвоприношений. Юпитеру очень хотелось, чтобы римляне приносили ему человеческие жертвы, но прямо он сказать об этом не мог - стеснялся. Нума же делал вид, что его не понимает. "Ты принесешь мне голову", - намекал Юпитер. Нума принес в жертву головку чеснока. "Нет, - воскликнул Юпитер, - я имею в виду нечто человеческое!". Нума принес человеческие волосы. "Я хочу иметь живое!" - закричал Юпитер. Нума принес живую рыбку. Так владыка богов и людей остался без человеческих жертвоприношений. Иначе поступили китайские боги, которые согласились даже с тем, чтобы вместо реальных людей им жертвовали их бумажные изображения.

Среди верующих было немало тех, кто свои обещания богам стремился выполнять всегда. Например, афиняне перед сражением при Марафоне (490 г. до н.э.) пообещали в случае своей победы принести богине Артемиде столько козлов, сколько персов падёт от их рук. Но персов оказалось так много, что козлов набрать было невозможно. Верным своему слову афинянам ежегодно пришлось выплачивать богине солидный штраф в размере стоимости 500 козлов.

Хотя многие верующие честно выполняют свои обязанности перед богами, находились и находятся и сегодня люди, желающие получить от богов побольше, а им дать поменьше. Такие верующие не гнушаются даже идти на прямой обман богов. Одну из ярких страниц такого обмана открыл сын титанов хитроумный Прометей, защищавший интересы людей. Прометей решил перехитрить Зевса, выторговав для людей весьма выгодные условия жертвоприношения. Он убил быка, разрубил его на части и сложил эти части в две кучи. В одну из них он положил куски мяса и лакомые части внутренностей, прикрыв их сверху кожей и положив сверху дурно выглядывающий и пахнущий желудок. В другую кучу он сложил кости, искусно замаскировав их соблазнительными ломтями жира. Но всеведущий и всемогущий Зевс разгадал обман, но, будучи не менее хитрым, вида не подал и нарочно выбрал кучу костей - чтобы иметь повод для выдвижения претензий по отношению к людям. С тех пор на огненных алтарях люди стали сжигать вместо хорошего мяса кости жертвенных животных.

А вот как богов обманывали в древнем Уре (город в Месопотамии). Для того чтобы показать богам свою любовь и преданность, надо было постоянно им молиться. Но в то же время, это занятие отнимало очень много времени, которое можно было посвятить чисто житейским делам. Умные (или хитрые) головы нашли выход из этого положения - в храмах выставлялся двойник человека, постоянно молящегося богу - его статуя, точная его копия, а сам человек в это время занимался своими делами.

Но всех превзошли египтяне, которые умудрялись обманывать бога даже на том свете. У каждого египтянина существовал его двойник, его второе "я", которое называлось "ка" и которого изображали бородатым человечком с короной на голове. "Ка" -- это своеобразная душа, невидимый двойник человека, посмертная судьба которого таинственно связана с судьбой самого тела. Душа "ка" называлась "ушебти" -- "ответчик" перед богом Тотом. Ушебти готовили в дорогу на тот свет так же, как и человека - это была запелёнутая мумия со скрещенными на груди руками, с открытым лицом, имеющим портретное сходство с умершим.

Ушебти укладывали в специальный гробик в погребальной камере рядом с саркофагом. Черными иероглифами делали надпись: "О, ушебти, когда позовут усопшего исполнять его обязанности в Царстве мертвых - орошать поля, укреплять берега рек, - ты скажи: я здесь!". Где же тут было мудрому богу Тоту разобраться в потемках, кто перед ним - оригинал или копия!

У древних евреев обман Бога приобрел форму ритуала: все грехи племени они перекладывали на козла, после чего отпускали его в пустыню (Левит 16:10). В результате ничего не подозревающий Яхве наказывал бедное и ни в чём не повинное животное. А хитрые евреи радовались, что в очередной раз провели своего мудрого и всесильного Бога. Обманывали евреи своего Бога и с жертвоприношениями. Как об этом говорится в Ветхом завете, через три века после Исаяи, во дни пророка Малахии, евреи стали приносить Богу жертву с изъянами – «хромое и больное». Бог на это очень обиделся и сказал им, что такое приношение ему «неблагоугодно» (Малахия 1:8,10, 13).

Обман богов принимает иногда самые бесстыдные формы. В канун Нового года, в который по верованиям иудеев наступает Йом Киппур (Судный день), верующие должны покаяться за грехи в старом году. Если это не сделать, то в Новом году им не жить - добрый, но строгий Яхве их просто убьёт. Для того, чтобы задобрить Яхве, во время последней трапезы глава семьи берёт за ноги жертвенную курицу и описывает ею несколько кругов над своей головой и головами всех членов семьи, после чего курицу убивают. Эта курица -"кепоре-хендль" берёт на себя грехи всей семьи и убив её взамен людей за их грехи, можно достичь искупления и умиловать бога. Страдающий, видимо, близорукостью древний Яхве, конечно же, не видит совершенного обмана и принимая всё за чистую монету, очередной раз прощает людей. Ах Яхве, Яхве, как ты доверчив и как легко тебя обмануть!

В Японии синтоистским божествам ещё не так давно подносили ткани и одежды. Со временем верующим стало жалко отдавать богам такие ценные и нужные им самим вещи. Перестав однажды бояться богов,

японцы осмелели и пошли на их обман. В наши дни ткани и одежды заменил устанавливаемый перед алтарём святилища столбик с бумажными подвесками - гохэй, который символизирует приношения такого рода. Боги делают вид, что этого обмана не замечают. Кроме этого, японцы одаривают своих богов самыми неожиданными, чаще всего совершенно бесполезными предметами – «На тебе боже, что нам не гоже»... Например, огромными, выше человеческого роста лаптями, сплетёнными из толстых металлических тросов.

Разновидностью жертвы богам являются обеты. Боги очень любят, когда люди дают им различные обеты, например, годами не стричься, не мыться, не расчёсываться, не разговаривать (обет молчальничества). Христианство придумало и новую форму жертвоприношения – верующий стал отдавать себя Богу через уход в уединение, отшельническую жизнь, а впоследствии – в монастырь.

### **Как боги управляют миром. "Конец Света"**

Боги, вмешательство которых в жизнь людей не очень заметно, однажды, как считают верующие, проявят себя, послав на землю своего посланника и даже явятся на землю сами. Зороастрийский бог Ахурамазда должен был послать Саошйанта (букв. "Тот, кто принесет пользу, благо"), посланцем в буддизме должен стать Майтрея.

Сложнее обстоит с Яхве-Саваофом. Одного спасителя - Машиаха он должен послать евреям. Но пока он не торопится послать его, чтобы спасти возлюбленный им народ. Видимо, потому, что евреи перед ним уж очень сильно провинились. Но уж если к избранному народу он относился плохо, то что уж тут говорить о других народах. На протяжении всей истории он их преследовал и просто уничтожал. Люди, в свою очередь, тоже плохо относились к нему. Но однажды Бог решил изменить своё отношение к ним и дать им возможность стать счастливыми и бессмертными. Чтобы осуществить это намерение, он придумал нечто необычное. Конечно, ему, всемогущему Богу, ничего не стоило изменить природу людей и сделать всех добрыми и послушными. Но это было бы слишком просто и легко. Мудрый Бог посчитал, что люди бы это не оценили. Поэтому, он выбрал другой путь - сначала родил сына, которого по достижении 33 земных лет послал на смерть, чтобы тот своей смертью освободил людей от всех прошлых (от Адама), настоящих и будущих грехов.

Вот что об этом говорится в Новом Завете: “В том любовь, что не мы возлюбили Бога, но он возлюбил нас, и послал Сына Своего в умилоствление за грехи наши” (1Иоан. 4:10). Это было гениальное изобретение, чудесное намерение кардинально решить проблему греховности людей, а заодно сделать их счастливыми. Но жизнь оказалась сложнее, чем мог представить себе сам Бог. Что-то не сработало в осуществлении этого божественного замысла - люди не стали меньше грешить, не стали добрее, не оценили они жертвы Бога и его благих намерений. Всё осталось по-прежнему. Христианам ничего не остаётся, как ждать второго пришествия Христа на землю, который совершит суд и воздаст каждому по заслугам. Божьи посланцы, а также сам Христос придут, чтобы победить зло и совершить "Страшный суд". Зла к этому времени накопится на земле уж так много, что без мировой катастрофы - разрушения мира до основания, потопа, землетрясения, мирового пожара и т.п. тут уж никак не обойтись. Боги считают, что это самый быстрый, простой и надежный способ навести на земле порядок.

Каждый из единоправящих богов - Яхве, Христос и Аллах "в конце времен" будет судить грешников, под которыми прежде всего понимаются те, кто не разделяют веру в данного бога и, особенно, те, кто являются его врагами. Так, Яхве будет судить тех, кто не разделяет взглядов иудаизма и является его личным врагом; так же поступят Христос и Аллах. Погибнут также все, кто не разделяет учения буддизма. Интересно, кто же выживет в этой войне на уничтожение, если эти боги уничтожат всех своих недругов? Кто тогда будет им служить, кто будет приносить им жертвы, петь гимны и песни? Не останутся ли они в результате одни, совсем одни в опустевшем мире? Тогда задумаются они о содеянном и не захотят ли вновь создать людей? Кто знает...

После этого очищения мир вновь восстановится и засверкает всеми красками. И станет ещё лучше прежнего. И боги будут довольны. Правда, не повторится ли всё сначала, не начнёт ли зло копиться снова, об этом боги умалчивают. Они ведь уже уничтожали человечество с помощью всемирного потопа. И результат им хорошо известен. Но, видимо, другого способа улучшить этот мир они не знают. Во всяком случае, гарантий они никаких не дают...

В Ветхом завете учение об освободителе - мессии дано лишь в общем виде и характеризуется неопределенностью и противоречивостью. Только в книге пророка Даниила, написанной около 165 года до н.э., дана более конкретная характеристика последних дней мира. Однако их описание дано в виде аллегорических картин. Даниил "видел" как четыре ветра небесных боролись на великом море, из которого затем вышли четыре больших зверя, непохожих один на другого (Даниил 7:1-3).



Последний из них был самым страшным, сильным и высокомерным. Бог вместе с другими небесными судьями выносит этому зверю "за изречение высокомерных слов" смертный приговор. Его убивают и сжигают, а трех других зверей лишают власти, которая передается "как бы сыну человеческому" на вечные времена. Ангел объясняет Даниилу его "видение". Четыре зверя - это четыре царства поработителей евреев. При последних поработителях (селевкидах) тяжелое положение "богоизбранного" народа достигнет своего апогея. И тогда на Землю сойдет архангел (то есть старший ангел) Михаил и спасет всех "избранных". Воскреснут также все мертвые - одни для блаженства, другие - для поругания. Эти аллегорические картины создавались во время восстания против захватчиков и были призваны доказательством своей пророческой силы сделать еврейского читателя восприимчивым к заключительному пророчеству о том, что народ Израиля преодолет все страдания и, в конце концов, победит.

В другой книге Ветхого завета - "Исход" дается описание самой картины "конца света". По учению иудейских жрецов "конец света" будет сопровождаться землетрясением, которое разрушит ненавистного врага евреев - город Вавилон: "И Вавилон, краса царства, гордость халдеев, будет ниспровержен Богом, как Содом и Гоморра" (Исход 13:19). Разрушен он будет также огнем, дуновением ветра, нашествием народов с севера и т.п. В довершение всего, наступит тьма: "звезды небесные и светила не дадут от себя света; солнце меркнет при восходе своем, и луна не сияет светом своим" (Исход 13:10). Завершит картину льющаяся горящая сера, потоп и моровая язва.

Ну и что? Сбылось ли пророчество? На деле все оказалось совсем не так как предсказывал Даниил. Прежде всего, победы пришлось ждать долгую четверть века. После нее руководители восстания сразу же основали новую царскую династию, в период правления которой положение народа отнюдь не улучшилось. А обещанный "конец света" и вовсе не наступил. В довершение всего Иудея вскоре вновь оказалась под чужим владычеством, на этот раз римским.

Христианство, зародившееся в среде все той же обездоленной части еврейского населения мечтавшего о посланнике Бога, который даст им лучшую долю, подхватило идею социальной справедливости и знамение ее наступления в виде "конца света". Однако, используя надежду иудеев на приход мессии, христиане вложили в это понятие свой смысл.

Иисус Христос обещал своим ученикам скорое наступление царства небесного и места в раю, где им будет обеспечена вечная и счастливая жизнь. В связи с этим обещанием он получил название "Спаситель". Правда, при более близком знакомстве оказывается, что

“спасёт” он не всех людей, а только христиан, да и то не всех, но лишь праведников, т.к. грешники попадут не в рай, а в ад. Поэтому рай уготован отнюдь не всем. Но надежда на это “спасение” есть у каждого.

В связи с тем, что после смерти и вознесения Христа ничего не изменилось, его последователи стали искать в событиях своего времени признаки его приближения, о которых говорится в Евангелиях. Верных его последователей не смутило даже то обстоятельство, что когда фарисеи особенно настойчиво стали выпытывать у Христа, когда же придет обещанное им царство небесное, ответ его прозвучал весьма странно: не придет оно приметным образом и не скажут - вот оно здесь или там, ибо царство небесное внутри вас есть (Луки 17:20-21). Уж очень хотелось им верить, что такое царство действительно существует, поэтому они и не обратили внимания на эти загадочные слова. А ведь непредвзято мыслящему человеку его ответ понятен: не ищите царства небесного где-то там, вы сами его должны создать, но не на небесах, а... в своей душе. Социальной революции не будет! Просто нужно считать, что в этом мире все хорошо, и тогда человеку станет действительно хорошо и он удовлетворится малым. Но его последователи хотели (и хотят сегодня!) видеть реальное царство небесное. И ждали его тогда и ждут его сегодня.

Раннехристианское представление картины "конца света" приведено в одной из важнейших глав Нового завета - Апокалипсисе. Оно дано таким, каким ее видел в начале нашей эры ее автор - Иоанн Богослов. Иисус Христос и образ его тысячелетнего царства предстают в фантастическом видении. Это царство должно длиться от первого до второго его пришествия. Все это время сатана будет находиться в заточении. Во время первого воскресения умершие праведники оживут и Христос вознесет их "на облаках" в святой город Иерусалим, нисходящий с неба. В конце же тысячелетнего периода царство это будет перенесено обратно на Землю. Далее наступит второе воскресение из мертвых - на этот раз воскреснут и все грешники. И только после этого начнется "Страшный суд". Те, кто заслужил кару, умрут вторично, и на этот раз навсегда. Зато для спасенных, записанных в книге у Агнца, то есть у Христа, начнется эпоха "нового неба и новой земли", где воцарится справедливость. Они-то и получают в дар бессмертие. "Прежнее небо" и "прежняя земля" свернутся подобно пергаментному свитку. Новая земля и новое небо возникнут на руинах старого, греховного мира. И, конечно же, на всей Земле будет устранен источник всяческого зла - грех.

Предвещать эти потрясающие события должны многие знамения времени. Солнце станет "мрачно, как власяница ...", луна сделалась как кровь", звезды будут падать на землю (по всей видимости выпадут гвозди, которыми они были прибиты к небосводу), начнутся

землетрясения, людей охватит паника, произойдет падение нравов. Апостол предупреждал, что день божий наступит внезапно, но большинство людей будет в это время беззаботно веселиться и лишь немногие подготовятся, будут бодрствовать и ожидать "конца света".

На протяжении всей истории христианской Церкви даты скорого "конца света" назначались сотни раз (!), но он так и не наступил. Ожидание "конца света" особенно усиливалось в связи с каким-нибудь природным или политическим потрясением в истории государств и народов. Например, солнечное затмение, приближение комет, голод или эпидемия якобы подтверждали усиление деятельности сатаны перед ожидаемым пришествием Иисуса Христа. "Конец света" ожидался и при приближении круглых дат. В Европе особенно активно ждали светопреставления к 1000 году от рождества Христова. По мере приближения этого года, а также 999, 1001, а также 1033 годов (апокалиптического тысячелетия плюс числа земных лет Христа), люди в разных странах впадали в состояние сущего безумия. Одни становились сверх меры религиозными, другие - наоборот. Люди молились то Богу, то Сатане.

"Конец света" ожидался также в 1027 - 1041 годах в связи с чем увеличилась раздача подаяний и умножилось количество паломников, а также отлучений от Церкви. По учению итальянского богослова Иоахима Флорского (1132-1202 гг.) после 1260 года "нечестивые будут стерты с лица земли", начнется идеальная "эра святого духа" - "царство мира и правды на земле". Скорого наступления "царства святого духа" на Земле ожидали и члены религиозно-общественных движений амальрийцев во Франции и апостольских братьев в Италии (XIII - XIV века).

В преддверии 1492 года прогнозировали "конец света" различные православные церковные деятели. Причем одни ожидали его в марте этого года, ибо в марте, по их расчетам, был сотворен Адам и в марте же был распят Христос. Другие сходились на том, что тотальное светопреставление должно наступить не ранее дня Петра и Павла, то есть 12 июля 1492 года, но не позднее 27 января 1493 года, когда с недели мытаря и фарисея начинался очередной пасхальный цикл 7001 года от "сотворения".

На Руси, например, эти предсказания вызвали величайшую панику. Люди бросали все что нажили, переставали пасти скот и засеивать поля. Народ валом валил в церкви. Когда же все названные сроки миновали, обманутый народ с облегчением вздохнул - пронесло!

О скором повторном пришествии Христа говорил и один из основателей протестантского раскола в католической Церкви Мартин Лютер (1483 - 1546 гг.). Он утверждал, что это произойдет в ближайшем столетии.

"Конец света" неоднократно предсказывался и в XIX веке. Об этом, в частности, говорилось в сочинениях, вышедших в 1812 году в Испании ("О пришествии мессии во славе") и в 1819 году в Голландии. Дата пришествия Христа - 1836 год - была назначена в Вюртенберге (Германия).

Среди многочисленных провозвестников "конца света" и скорого пришествия Христа выделяются члены христианской протестантской Церкви, в названии которой отражена вера во второе его пришествие - адвентисты (от латинского слова *adventus* - пришествие). Ее основатель Уильям Миллер (1782 - 1849 гг.) назначил год прихода Христа - 1843-й. Обоснованию этой даты он посвятил целый трактат, озаглавленный: "Свидетельства из священного писания и истории о втором пришествии Христовом в 1843 году и его личном царствовании в продолжении 1000 лет". Однако, поскольку он не смог указать день, когда это произойдет, новоявленный пророк определил период времени, в котором это случится - между 21 марта 1843 и 1844 годов. Зимой 1843/1844 года религиозное ожидание среди последователей Миллера достигло высшей степени напряжения. Но ... пророчество не сбылось: то ли Христос не знал, что ему надо было явиться в этот период, то ли он был занят другими делами и ему было недосуг - неизвестно. Главное, что он не явился, чем очень подвел столь обожавшего его Миллера. Разразился страшный скандал. Пришлось Миллеру объясняться со своими единоверцами и в открытом письме признать свою ошибку. Однако это не помешало ему выразить уверенность, что "день господень близко, при двери". И ... назначить новую дату торжественного дня - 22 октября 1844 года. А что же наивные единоверцы? Они опять ему поверили!

Чем ближе подходил "день пришествия", тем напряженнее становилось ожидание адвентистов. Следует при этом отметить, что предсказаниям Миллера верили только его единоверцы, остальные же христиане полностью игнорировали его пророчества, хотя оно и обосновывалось ссылками на Библию. Правда, тоже самое происходило и в других христианских Церквях: когда какая-нибудь из них назначала время прибытия Христа, остальные делали вид, что это их не касается и ничего не предпринимали для встречи со своим Богом. Между тем, адвентистские газеты и журналы призывали к покаянию.

И вот настал, наконец, долгожданный день! Но, увы, пророчество опять не сбылось! Опять Иисус Христос проявил полнейшее равнодушие к одной из своих многочисленных Церквей. Более того, Христос даже не удосужился предупредить своих последователей в этой Церкви, что он не придет в назначенное ими время. И, конечно, снова возник конфликт. Теперь уже возмутились другие протестанты - баптисты, в рядах которых

пребывал в это время Миллер. Не найдя, видимо, убедительных слов для его осуждения, они просто выгнали Миллера и его последователей из своей Церкви и своих общин. Это привело к образованию самостоятельных адвентистских общин. Надо было как-то выходить из неприятного положения. После недолгих раздумий выход был найден. Миллер объявил, что ...суд божий уже начался. И начался он в 1844 году в "небесном святилище".

Этот процесс он назвал "очищением святилища". Все это он объяснил в "Основах вероучения адвентистов седьмого дня", где сказано, что святилище, символом которого на Земле была приходская молельня, есть храм божий на небе, о котором говорил апостол Павел и где верховным пастырем был сам Иисус Христос. Очищение святилища равносильно правосудию, которое начнется со вступления Христа, как верховного пастыря, в небесное святилище, что предусмотрено в наземном служении по очищению святилищ в день примирения. И хотя это разъяснение весьма туманно, к тому же не объясняет почему же Иисус Христос в назначенный день не явился на Землю, оно таки достигло своей цели - спасло обанкротившегося пророка и его учеников.

С тех пор прошло много лет. Современные адвентисты уже не предсказывают время второго пришествия Христа, а лишь указывают (как, впрочем, это делают и многие другие христианские Церкви), что "спаситель человечества близок", что "он при дверях", "но точное время этого события не предсказано", ибо "в который час не думаете придет сын человеческий". Главное для верующих – верить, что это событие произойдет. А когда – не столь уж важно...

Большое место в пропагандистской работе о конце мира занимает учение другой протестантской Церкви - "Свидетелей Йеговы". Основоположник этой Церкви Руссель в своих сочинениях, особенно в шести томах "Исследования священных писаний" посвятил вычислению времени "конца света" сотни страниц. Указывал он там и конкретные сроки различных эсхатологических событий. Например, в третьем томе написано: "Время конца, или день подготовки Йеговы считается с 1799 по 1914 год". В другом месте: "Второе пришествие мессии состоялось точно в октябре 1874 года ...с этого времени в полной гармонии с раскрывающимся планом божьим проходит подготовительная кампания к битве великого дня, которая произойдет в 1914 году". В третьем томе он называет уже иную дату: "Считаем хорошо установленным правдивым фактом, что окончательный конец царства этого мира и установление царства божия на земле начнется около 1915 года". Провал очередного пророчества был просто потрясающим - с его организацией порвали даже некоторые высшие руководители "Свидетелей Йеговы".

После смерти Русселя в 1916 году предсказывать новые сроки пришествия Иисуса Христа от имени этой Церкви взялся И.Рутерфорд, присвоивший себе титул "судьи". "Концом света" он объявил уже 1921 год, а затем и 1925 год. Но Христос упорно не являлся, чем очень огорчал последователей этого замечательного учения. Но они все же верили, что Христос скоро придет. Армагеддон теперь назначается на 1958-й, затем на 1960-й, потом на 1972-й и окончательно - на 1975-й год!

"Свидетелям Йеговы" рекомендовалось до окончания армагеддона быть холостыми, чтобы стать более свободными для служения Йегове. Однако, учитывая провалы предыдущих пророчеств, руководители Церкви поспешили обезопасить себя от обвинения в обмане и поэтому подготовили себе путь к отступлению. "Согласно с достоверной библейской хронологией, - писали они, - 6000 лет человеческой истории истекают осенью 1975 года. Это не значит, что точно в 1975 году эта система полностью окончится ...Но в одном мы можем быть уверены: в 70-е годы человечество испытает самые критические времена за всю историю. Если в 70-х годах Бог вмешается и принесет конец этому лукавому миру, это не удивит нас" ("Пробудись!". Бруклин, 1969, N 4, стр.8-9).

Опять поверили бруклинским учителям йеговисты. Часть верующих стала воздерживаться от строительства жилья и приобретения домашних вещей. У нас в стране в 1975 году некоторые из йеговистов проживающих в сельской местности памятуя об уверениях заокеанских наставников что в царстве божьем обо всем побеспокоится сам Йегова, не стали заготавливать на зиму продукты для себя и корм для домашних животных, продавали имущество. Но, как известно, все оказалось напрасным! Не явился Иисус Христос и не наступило царство божье на Земле - ни для самих "Свидетелей Йеговы", ни для других христиан ...

Среди тех, кто назначал "конец света" и приход Христа в XIX веке, выделяется миссионерская организация "Епифания". Вслед за Русселем, члены этого движения считали 1874 год датой незримого повторного пришествия Христа на Землю. Согласно их учению, это начало "парузии", после чего должна наступить "епифания" (откровение) - как бы "парузия в более широком освещении". Парузия должна была продлиться с 1874 года ровно 40 лет, то есть до 1914 года. Столько же времени должен был продолжаться период епифании - до 1954 года. Этот год - начало очередного сорокалетнего периода, называемого "базилеей". Базилея - это как бы "епифания в более узком значении", начало предсказанного царства божьего на Земле. С 1954 года, то есть от начала базилеи, человечество должно постепенно двигаться к своему единению. После базилеи на Земле должно на тысячу лет наступить царство божие -

потерянный рай. Управлять им будет незримо сам Иисус Христос. В это время человечество обретет все, что утратило в давней райской жизни и прежде всего, долговечность и невосприимчивость к болезням. Оказывается, что создано уже будущее незримое правительство всего мира, насчитывающее 144 тысячи членов (!).

Финал базилеи епифанисты считают весьма оптимистичным. По их представлениям, каждый ее участник подвергнется еще одному, но уже столетнему испытанию, в ходе которого или признает упомянутое "правительство", или откажется ему подчиняться. По уверениям епифанистов, сегодня приближается конец "тысячелетнего заточения сатаны". После этого он будет на короткое время освобожден, но проиграет последнее сражение и будет раз и навсегда уничтожен. А затем исчезнут все людские невзгоды и страдания. И каждый, кто успешно пройдет все испытания, обретет бессмертие.

Как уже убедился читатель, каждая из Церквей сама назначает даты "конца света" и дает им свое толкование. Красочность картины "конца света" зависит от уровня образованности и богатства воображения идеологов этих Церквей. Их не смущает что указанные ими сроки не выдерживаются, что Иисус Христос не приходит, что их объяснения часто противоречат Библии, что картины "конца света", изображаемые ими - это голая фантазия. Они находят все новых верующих - людей готовых на все ради достижения такой заманчивой мечты - вечной сытой, спокойной и беззаботной жизни.

Вот еще одно интересное пророчество. Принадлежит оно также представителям протестантизма - одному из крупных его направлений - пятидесятникам. У них тоже есть свое понимание грядущей жизни: она будет представлена двумя царствами - Иисуса Христа и Бога-отца. Иисус Христос создает свое царство в Палестине, а более точно - на горе Сион, в Иерусалиме. А вот царство Бога-отца будет находиться на небе. Различаться эти царства будут не только по расположению, но и по времени своего существования: царство Христа на Сионе будет длиться тысячу лет, а царство Бога-отца на небе - вечно. Отличается их фантазия от таковой других христианских Церквей и по поводу того, кто наследует эти царства. Так, одни из пятидесятников (христиане веры евангельской, христиане евангельской веры, а также евангельские христиане в духе апостольском) считают, что в тысячелетнее царство войдут все пятидесятники - "избранники божии" и те, которых Христос застанет в живых, и мертвые, которые с его приходом воскреснут. А вечную жизнь наследуют не только пятидесятники, но и все христиане. Другие же пятидесятники (так называемые пятидесятники-сионисты) считают, что в тысячелетнее царство Христа на Земле попадут лишь

оказавшиеся в живых члены этой Церкви, а умерших там не будет. А что же умершие, их-то куда? Умершие тоже воскреснут после тысячелетия и обретут вечную жизнь в царстве Бога-отца на небе. Остальные же христиане спастись не смогут (они будут очень сожалеть, что вовремя не присоединились к Церкви пятидесятников!) и в небесное царство не попадут. Более того, они обречены на вечные мучения в аду!

Что же касается верующих других Церквей, а также неверующих, то все они до единого будут уничтожены Сатаной. Вот так!

Но это все, так сказать, чужие для России направления христианства. А как относится к назначению "конца света" православная Церковь? Официальная позиция Русской Православной Церкви достаточно осторожна - она не определяет дату "конца света", но в то же время и не отказывается от этого учения и терпеливо ждет, особенно не всматриваясь в знамения, когда это произойдет само собой. При этом Русская Православная Церковь ссылается на Священное писание (а точнее, на Евангелие): "О дне же том или часе, никто не знает, ни Ангелы небесные, ни Сын, но только Отец". Основываясь на этих словах Христа и выражая позицию Церкви, архимандрит Сергей - благочинный Великолукского округа заявляет, что "любые подобные предсказания беспочвенны и дерзки".

В то время некоторые представители православия не разделяют этого мнения. Например, известный церковный историк Л.Регельсон заявил, что апокалиптическая эпоха начнется до 2000 года или вскоре после него. В первые 49 лет человечество будет переживать стремительный творческий расцвет и рост духовной зрелости. На этот путь уже встала Россия. По истечении 49 лет главой объединенного человечества будет избран Михаил - юный князь небольшого христианского государства на юге России. Однако вскоре власть захватят заговорщики во главе с "человеком греха и сыном погибели". Ложь и насилие в который раз покажутся большинству людей более убедительными, чем любовь и свобода, и они согласятся признать Антихриста своим богом. Михаил не отречется от своего служения и до конца будет держать оборону в неприступных горах. Сама природа, по заверению Л.Регельсона, восстанет против Антихриста. Явление Иисуса Христа восстановит царство Михаила на 420 лет. Этот период связан с возвращением к Богу, исцелением природы и подготовкой к окончательной победе над смертью. В конце снова будет массовый бунт и лишь после этого произойдет всеобщее воскресение, последний суд и преобразование мира.

Иначе относится к этой проблеме Церковь Истинно-православных Христиан, общины которой возникли у нас в 20-х годах XX века. Они не



избежали соблазна объявить скорое наступление "конца света" и даже назвать его точную дату - 1921 год. Намеченный срок "конца света" совпал с переписью населения. Восприняв эту перепись как "начертание антихристово", наиболее фанатичные верующие приняли это мероприятие в штыки. Отмечалось много случаев, когда верующие скрывались от переписчиков в лесах, закрывали двери и ставни, выходили с иконами, стараясь помешать "бесовской хитрости".

Не дождавшись светопрествления в 1921 году, они назначали его на 1973 или 1974 годы. Но Христос не оправдал их надежды ...И может быть потому, что сама эта Церковь не отличается единством взглядов. Так, среди них есть группа так называемых николаевцев или как их называли в Молдавии "верноподданных Николая II". Их немногочисленные последователи встречаются в Рязанской, Тамбовской и Липецкой областях. По их представлениям второе пришествие Христа на Землю уже свершилось - в этом они согласны со "Свидетелями Йеговы". Но на этом сходство и кончается. Если по верованиям йеговистов Иисус Христос пришел в 1874 году, то христиане-николаевцы утверждают, что Христос пришел в мир в 1868 году в образе Николая II. Более того, николаевцы считают, что Бог, вселившийся в него, воскрес и пребывает в настоящее время среди истинно-православных христиан, которые поверили в него. Божественность Николая II эти верующие доказывают тем, что в отличие от других земных царей, он имел двуглавую корону (как будто такую корону не имели цари до Николая II), которая и означает, что он является Богом неба и земли.

Поскольку, как считают николаевцы, второе пришествие Христа уже свершилось, значит сбудутся и другие предсказанные события, в частности, Страшный суд. Конечно, читатель может не поверить, но вот николаевцы верят, что уже началось незримое разделение народов на грешников и праведников. Остается только вынести окончательный приговор, по которому грешники попадут в ад, а праведники наследуют жизнь вечную и будут царствовать с Николаем II на обновленной Земле.

К истинно-православным христианам относят себя и "михайловцы". И по их представлениям второе пришествие Христа уже свершилось. Но Христос пришел не в облике Николая II, а в образе Великого князя Михаила. В 50-е годы нашего века по Татарии, Куйбышевской и ряду других областей под видом Христа бродил некий Михаил Ершов.

Всем этим православным Церквам противопоставили себя некоторые из липецких духовников - также, впрочем, представителей истинно-православных христиан. Они вообще отрицают идею кончины мира и второго пришествия Христа: просто жизнь на Земле будет вечная."

Конец наступит нашим грехам, - говорят они. - Человек умер и окончились его грехи. Это и есть для него "конец света".

О "конце света" говорят и проповедники так называемой "Церкви унификации", относящей себя к христианским Церквам, и возглавляемой ее создателем Сан Мон Муном. Но у них своя точка зрения. За основу понимания второго пришествия Христа последователи нового пророка берут грядущее второе пришествие Илии. Кроме того, они считают, что по примеру второго пришествия Илии, второе пришествие Иисуса Христа может произойти посредством рождения Господа на Земле. Но самое главное для мунистов - ссылка на Откровение Иоанна (7:2-4), где сказано, что ангел поднимается от страны восходящего солнца и отметит печатью сто сорок четыре тысячи избранных слуг Божьих. Первоначально они полагали, что Христос явится на Землю в ... Корею. Позднее оказалось (радуйтесь, христиане!), что Иисус Христос уже пришел в Корею и предстал перед верующими в облике (догадываетесь, кого?) - преподобного Сан Мон Муна. И он уже строит Царство небесное на Земле!

Интересующихся учением о "конце света" в исламе придется разочаровать тем, что его описание изложено довольно схематично. К тому же основные положения этого события позаимствованы из сокровищницы братской христианской Церкви. По исламскому вероучению первым признаком, предвещающим "конец света" будет внезапное распространение нечестий среди людей: исчезнет храм в Мекке и забудется Коран. Тогда же произойдет пришествие махди ("ведомого истинным путём"), вдохновенного свыше Аллахом мусульманского мессии (то есть посланца Бога), который на некоторое время восстановит справедливость и веру на земле.

Наступление "конца света" должно сопровождаться появлением какого-то антихриста (Даджжаля), относительно которого различные авторы сообщают совершенно противоречивые подробности. Он прибудет с какого-то далекого острова в ту самую минуту, когда Гог и Магог, под именем которых выступают дикие азиатские народы упоминаемые в Коране (18:93), разобьют стены, до того являвшиеся для них непреодолимым препятствием. Даджжаль будет существом исполинского роста и приедет на огромном осле. Его царствование продлится сорок дней, во время которых он опустошит землю. Его появлению будут предшествовать тяжелые времена, а сам он откроет гонения на верующих (разумеется, верующих-мусульман) и разрушит мечети. Посланный Аллахом обновитель веры Махди убьет его, затем будет царить Иса (то есть Иисус Христос).

По другой версии с небес в Святую землю (то есть Палестину) снизойдет Иса, убьет Антихриста ударом копья и отправится молиться в

Иерусалим. Между тем, звуки трубы Исрафила поднимут лежащих в могилах. Таким образом, пребывание душ в аду или раю до судного дня окажется временным. Лишь после того, как деяния каждого человека будут взвешены на весах, его судьба будет решена уже окончательно: праведников поведут в рай, а грешников - в ад (Коран 39:71). К этому следует добавить, что в отличие от христианства, в исламе нет выраженного стремления определить дату "конца света", а потому нет и периодической подготовки к этому важному для праведных событию.

Уже из сказанного читатель может сделать вывод, что сегодня в мире существует много религий проповедующих близкий "конец света". В одних только США насчитывается около семисот различных Церквей и сект, призывающих готовиться к светопреставлению! Суть их учения в том, что спасутся только они, потому что только они являются истинными верующими, в то время как остальное грешное человечество будет обречено на отбывание бессрочного тюремного заключения в таком малоприятном месте, как преисподняя или будет уничтожено.

В США есть даже специальный журнал "Сообщения о конце времени". Существует и специальная информационная служба, дающая справки о "конце света" по телефону. Пророчествовать скорый конец мира на Западе стало модным и доходным занятием. О светопреставлении вещают сотни гадалок, хиромантов, астрологов и прочих "специалистов" в области черной и белой магии. Так, в 1982 году на конгрессе современных звездочетов в Италии некто Андре Барбо, ссылаясь на "поистине угрожающее поведение планет" возвещал, что "конец света" наступит в субботу 13 ноября 1982 года.

Наконец, несколько последних несбывшихся пророчеств. По учению основателя американской секты "Дети бога" Д.Берга, полное испепеление человечества должно было произойти в 1984 году. Хотя обозначенный рубеж миновал, руководитель десятков тысяч "Детей бога" по-прежнему настаивает на том, что "конец света" неизбежен и в последние дни нужно обращаться к нему, Бергу - посланцу небес.

По предсказанию руководителя и проповедника религиозной секты "Община святого Михаила" Пауля Куна (Швейцария), "конец света" должен был произойти в воскресенье 8 мая 1988 года. Согласно его пророчеству в этот день над городком Доцвиль, где была создана община, должны были зависнуть летающие тарелки для погрузки и доставки в рай наиболее достойных членов общины. Из разных городов и сел в Доцвиль съехались тысячи легковых людей желающих посмотреть на невиданное чудо. Но несмотря на усердные молитвы членов этой Церкви, "конец света" так и не наступил, а летающие тарелки не прилетели. В результате разъяренные толпы обманутых проповедником людей

попытались разгромить молитвенный дом, а заодно и мэрию, поддерживавшую руководство общины.

На 1 сентября того же 1988 года был назначен "конец света" отставным сотрудником НАСА Эдгаром Уайзенантом. Не претендуя на оригинальность, он заявил, что в этот день все истинные христиане (а не только члены какой-то одной Церкви) попадут в рай. Это предсказание было изложено в брошюре, изданной по эгидой Всемирного библейского общества, что принесло ему 200 тысяч долларов чистой прибыли. Впоследствии многие разочарованные покупатели потребовали вернуть им деньги назад.

В архиве журналиста Алексея Приймы, занимающегося в течение ряда лет проблемой связи с загробным или "параллельным" миром только по России на 1989 - 1992 годы насчитывалось 29 предсказаний "конца света". Интересно, что автором этих предсказаний являлся ... сам Бог (какой, правда, не известно, так как имени своего он не назвал). Через разных жителей России он потребовал немедленно прекратить испытания ядерного оружия и законсервировать все атомные электростанции. Кроме того, этот Бог предложил заняться решением экологических проблем и заявил, что если в ближайшее время эти проблемы не будут решены, то он покарает всех людей Земли. Да, добрый Бог, вместо того, чтобы исправить природу неразумных людей и самому заняться экологическими проблемами, пригрозил их попросту уничтожить.

Вслед за этим некий пророк из Кореи обещал устроить "конец света" 24 октября 1992 года. Увы, и на этот раз этого интересного события не произошло: Бог еще раз дал людям отсрочку. Видимо они не так уж плохо себя ведут. Воистину милосердие Бога бесконечно!

Проповедовала скорое светопреставление и недавно организованная в нашей стране Церковь "Великого Белого Братства", возглавляемая бывшим инструктором райкома комсомола Мариной Цвигун, без ложной скромности объявившей себя воплощением Иисуса Христа и называющей себя Мария Дэви Христос. По учению этого братства "конец света" должен был наступить 24 ноября 1993 года. Украинской столице, которая прогнала со своей земли Христа в женском обличье, предсказывалось полное разрушение. А на украинский народ она обещала навести политические, экономические и стихийные бедствия, моры, неизлечимые болезни, смертоносную радиацию и космические излучения. Богиня заявила, что нынешние проблемы украинского народа являются следствием того, что Господь Мария Дэви Христос отобрала у политиков .... разум. Однако незадолго до назначенного срока, в начале ноября она объявила что "конец света" переносится на 14 ноября того же

года. Но и в этот день ничего не произошло - солнце, как и раньше, невозмутимо светило над Землей, была хорошая погода и напрочь отсутствовали признаки вселенской катастрофы. Еще одно пророчество о "конце времен" с треском провалилось! После этого верующих - членов "Великого Белого Братства"- ждало еще одно разочарование - невыполнение другого предсказания: о том, что в 1994 году наступит Царство небесное на Земле с центром в Киеве.

Что же касается второго пришествия Иисуса Христа, то присоединяясь ко мнению некоторых других христианских Церквей, члены братства считают, что оно уже произошло. Правда, в другое время и в другом месте - 11 апреля 1990 года на территории святой Руси. Да и пришел он необычным образом: "световое тело" Иисуса Христа вошло в тело Марии Дэви (то есть богоматери). В целом же, несмотря на возмущения со стороны приверженцев других христианских Церквей, следует признать что учение этого братства принципиально не отличается от учения других их Церквей.

Учение о "конце света" неожиданно приобрело множество сторонников в Южной Корее. Пастор Ли Янг Лин - руководитель одной из христианских сект предсказывал, например, что 28 октября 1992 года Иисус Христос вернется на Землю, соберет 144 тысячи верующих и отправится с ними в рай. В ожидании судного дня эта секта открыла бойкую торговлю "билетами на небеса". Понятно, что его верующие этого события не дождались.

Поклонники миссионерской Церкви Дэйвера надеялись увидеть Христа 10 октября 1992 года. Когда же его пришествие не состоялось, вежливый руководитель секты извинился за опоздание Христа, утверждая, что Бог просто где-то задержался.

Три недели спустя так же напрасно ожидали появления Иисуса Христа 200 тысяч членов секты Дами на стадионе в Сеуле.

Призывы готовиться ко вселенской катастрофе усиливались по мере приближения 2000 года (как ранее они усиливались с приближением 1000 года). Возросло число предсказаний и пророчеств о "конце света". Усиливали свое влияние апокалиптические и религиозные движения, провозглашавшие "кризис времен" и очередной конец истории человечества. Вот только некоторые из них, свидетельствующие, что за 2000 лет человечество недалеко ушло по части распространения наивных вымыслов. Только в отличие от средневековья, на дух не переносившего науку, теперь пророки стараются на нее опереться и с ее помощью как-то обосновать свои выдумки. Так утверждалось, что к 2000 году Солнце превратится в сверхновую звезду ( ! ), а потому "конец света" неизбежен. При этом получается, что Бог (боги) оказывается как бы и ни

при чем, в стороне от этого важного события. Мол, свобода воли Солнца выше возможностей управлять ею Богом. Естественно это обижает тех верующих, которые считают, что Бог управляет всем на свете.

Среди вещунов "конца света" на территории бывшего СССР прочно лидировал "кандидат в космонавты" журналист из Риги Паша Мухортов. По его утверждению нас, потомков сосланных на Землю "космических негодяев", которые к тому же вовсе не желают исправляться, к 2000 году полностью должна была истребить межгалактическая Организация объединенных наций. Ранее он же обещал прибытие на Землю в 1990 году Иисуса Христа, который (кто бы мог подумать!), является жителем планеты Крон из созвездия Гончих псов. И хотя Христос на Землю и прибыл (так, во всяком случае, утверждает Паша), но что-то перепутал (или же что-то перепутал сам Паша) и в результате явился не в сказочную страну Шамбалу (именно туда направлял его Паша), а на стадион в Грецию, где будучи неузнанным и непризнанным (в этом нет ничего удивительного - ведь в свое время Христа в Иерусалиме тоже не признали, за что он и пострадал) был арестован полицией (хотя, на это раз никакой Иуда его не целовал).

Помимо предсказаний о вселенской катастрофе и связанным с ней "концом света", недавно появилось нечто новое - прогноз катастрофы, которая должна была охватить, однако, не всю Землю, а лишь ее часть. Т.о., помимо полного "конца света", человечество ожидал и частичный "конец света". Этой сверхценной информацией с нами поделился упомянутый уже А.Прийма. Он "расшифровал" небесный "код", появившейся 15 сентября 1989 года над городом Сальском Ростовской области. А.Прийма утверждал, что в результате он прочел послание-телеграмму, подписанную самой Божьей матерью: "Россия. Русским. Иисус Христос, сын Божий спасет вас 19 июля 1999 года".

При этом спастись должны были только русские, живущие в России. А погибнуть - все не русские в России и все народы других стран (видимо, с помощью дьявольского этнического оружия). Иисус Христос и, что особенно удивительно, его мать, почему-то должны были отвернуться от своего народа - еврейского и не оказать ему помощь. Странно это, не правда ли?

Чтобы люди поверили в достоверность и серьезность этого сообщения, А.Прийма патетически восклицает: "Величайшая дама всех веков и народов, Божья мать - это не та фигура, которая способна морочить головы". Она-то, может и нет, а вот в отношении А.Приимы имелись серьезные сомнения! Так оно и оказалось - местного конца света не произошло!

Что же касается наиболее ортодоксальных христианских Церквей, например, католической, не раз нажигавшихся на предсказаниях "конца света" и прихода Иисуса Христа, то они теперь не отваживаются называть какую-либо конкретную дату, стараются не касаться этого скользкого вопроса. Когда какие-то журналисты задали вопрос папе Римскому Иоанну-Павлу II о дате "конца света", тот отшутившись сказал, что никаких указаний сверху на этот счет пока не поступало.

В последнее время ожидание «конца света» получило новый импульс. Представители семитических религий – иудаизма, христианства и ислама стали усматривать в политических событиях наших дней признаки не только приближающегося светопрествления, но и его скорого наступления. При этом, каждая из религий приводит свои собственные аргументы в пользу скорого наступления этих событий.

Стычки и военные столкновения между Израилем и арабами Ливана, Палестинской автономии и движением «Хезболлах» протестантские фундаменталисты США рассматривают как то самое «время страданий», о котором говорится в евангелие от Марка (13:1-37) и в Откровении Иоанна Богослова. По данным газеты Los Angeles Times 40% жителей США разделяют эти представления. Однако тут есть некая загвоздка. Фундаменталисты считают, что это время наступит только при том условии, если все евреи расстанутся с иудаизмом и примут христианство. Ясно, что евреи не станут помогать фундаменталистам ускорять наступление долгожданного «конца света»!

«Конец света» у мусульман-шиитов связан с возвращением «скрытого имама». По мнению президента Ирана Махмуда Ахмадинежада, пропагандирующего представление о скором возвращении «скрытого имама», время его появления уже настало. В 2004 г. он заявил, что ожидаемый имам Махди объявится через два года, т.е. к концу 2006 г. Через год, в сентябре 2005 г. он ещё раз сказал об этом на крупнейшем международном форуме – Генеральной Ассамблее ООН: «О, Всевышний, я молю тебя, чтобы ты ускорил появление последнего нашего благодетеля, обетованного Махди, того единственного и совершенного существа, которое подарит нашей планете справедливость и мир».

Что же касается иудеев, то они отделяются общими словами о том, что нынешние события в мире предсказаны в их священном писании и приближают «конец света», с которым связано восстановление Иерусалимского храма.

Конкретные сроки наступления «скорого» светопрествления, как и всегда обозначаются достаточно неопределенно. На недавно состоявшемся в Калифорнии (США) конференции «Библейское пророчество о грядущих последних временах» было заявлено, что

светопрестваление может случиться «в любой момент», во всяком случае «непременно в течение следующих ... 40 лет». Ждите...

### **Ангелы и дьявол**

У некоторых богов, помимо слуг-людей, есть и особые слуги - ангелы. В переводе с греческого языка это слово означает «вестник». Согласно иудейскому, христианскому и исламскому вероучению, ангелов сотворил сам Бог. По утверждению авторов книги “Закон божий” (Джорданвиль, 1987), Бог сотворил ангелов “прежде сотворения мира и человека”. К сожалению, эти авторы не разъясняют, какие-такие задания Бога выполняли ангелы, находясь, если верить Библии, в кромешной темноте и в отсутствии материального мира – Земли, солнца и звезд.

Богословы христианской Церкви до сих пор спорят о том, есть ли у ангелов тело и какого они пола. Некоторые из них - Ориген, Мефодий и Феоност - утверждали, что тело у них есть. А вот большинство христиан считает, что ангелы бесплотны. Так же считают и мусульмане. А вот позиция иудеев по этому вопросу неоднозначна: хотя общий ответ и дается отрицательным, но по воле Яхве для того, чтобы общаться с людьми, они могут на короткое время эту плоть приобретать.

Согласно большинству богословов христианской Церкви, а также по учению иудаизма и ислама, пола ангелы не имеют. Хотя ангелов и принято считать бесполоыми, христианская Церковь изображает их в виде красивых юношей .... в знак их духовной красоты. По утверждению авторов православной книги “Закон божий” (Джорданвиль, 1987), ангелы бестелесны, невидимы и бессмертны. Однако, бессмертными ангелов считают только христианские богословы, а в иудаизме кроме бессмертных есть ангелы и смертные. Как мы видим, мнения об ангелах в религиях мира разные, в том числе противоречивые. Между тем, ни Боги, ни сами ангелы не торопятся раскрывать верующим тайны своей жизни. В отсутствии сведений о том что собой представляют лица ангелов, богомазы рисовали их исходя из собственных фантазий. В России в царской время в целях освящения самодержавия ангелов иногда изображали с лицами царей, цариц и их детей. Известный русский художник В.Л. Боровиковский (1757-1825 гг.) написал икону, изображающую детей императора Павла I в образе ангелов, стоящие у небесного престола. А фигуре ангела, на гранитной колонне на Дворцовой площади в С.-Петербурге, были приданы черты сходства с Александром I.



В христианской ангелологии известно более 250 имен ангелов. На V Вселенском соборе в 553 г. в Константинополе было осуждено учение Оригена, который утверждал, что ангелы «по существу и по силам» совершенно равны между собой. Желая как-то разделить всех ангелов по их значимости и роду их занятий, и в связи с отсутствием указаний на этот счет их хозяина – самого Бога, отцы христианской Церкви долго не думая взяли за основу деление чиновников, находившихся на службе византийского императора. Поскольку чиновники делились на 9 разрядов, то отцы Церкви и разделили всех ангелов тоже на 9 разрядов, которые они назвали «ликами», добавив к этому дополнительное деление каждого из них ещё на 9 чинов. В первом чине находятся те, кто ближе всего к Богу - престолы, херувимы и серафимы. Во втором чине - власти, господства и силы. В третьем - собственно ангелы, архангелы и начала. Для того, чтобы выполняя его приказы, посланники Бога могли быстро перемещаться, заботливый Бог снабдил их крыльями. Причем, все ангельские чины, кроме серафимов, имеют по два крыла, а серафимы, видимо для увеличения скорости их полёта – целых шесть. Любопытно, что ни один из Богов не перевел своих ангелов на реактивную тягу – то ли не догадались, то ли решили, что слишком большие скорости ангелам не нужны.

Кроме старших и младших ангелов в иудаизме и христианстве существуют главные ангелы. В иудаизме такого ангела зовут Метатрон (с греческого: «Стоящий у престола»), а у христиан – Михаил (с еврейского: «Подобный Богу»). Михаил, кроме того, что он именуется архангелом (т.е. старшим ангелом) и серафимом, носит ещё и особый титул, который выражает его верховенство среди ангелов – архистратиг (греч. – военачальник). А вот Церковь Свидетелей Йеговы не только признает, что Михаил является самым могущественным по силе и власти ангелом, но и утверждает, что у него есть и другое имя ... Иисус Христос! (Сторожевая башня, 2006, 15 января). Последнее, не удивительно, т.к. по учению этой Церкви Иисус Христос вовсе не Бог. А чтобы Христос не обиделся, они ему нашли весьма приличную должность – главного помощника Бога Йеговы, которого он использовал «при создании всего остального на небе и на земле» («Что от нас требует Бог?». Бруклин, 1992). В исламе же ангелы хотя и делятся на старших и младших, но главного ангела нет.

Верующие расходятся во мнении о том, сколько ангелов находится на службе у Бога. Средневековые теологи определили численность армии ангелов в 399.920.004 особи. А вот по мнению австрийки Габриэль Битерлих, занявшейся подсчётом ангелов, их ровно 400. Причём, как она уверяет, она видела их всех - одного за другим. Счастливая ...нам бы так.

А теперь о вопросе, зачем Бог создал ангелов – своих посланцев и помощников. Ведь если он всесилен и всемогущ, как об этом говорят мировые религии, то зачем ему какие-то помощники. Ведь он может прекрасно обойтись и без них. Ответа на этот детский вопрос нет ни в одной религии. Ангелы иудейского бога Яхве и христианского Иисуса Христа созданы для того, чтобы служить Богу, а не помогать людям и не исполнять их просьбы (Псалом 102: 20,21). Основная задача этого служения – **прославлять** Бога, чем ангелы и занимаются всю ночь напролёт, поскольку дневных славословий верующих им мало. Иудейский пророк Исайя видел как серафимы стояли около престола божия и громко вопили: “Свят, свят, свят, Господь Саваоф: исполнена вся земля славы Его” (Исайя 6:3). Конечно же, серафимы лукавили – ведь не только им, но и Яхве было хорошо известно, что лишь малая, даже незначительная часть населения Земли признавала тогда Яхве Богом. Но им уж очень хотелось угодить своему хозяину...Такую же важную задачу славословия имеют и ангелы исламского Аллаха. Получается, что все эти единоправящие боги настолько тщеславны, что им постоянно – ежедневно и даже ежечасно нужно напоминать об их величии и славе. Вот, наверное, и ответ на вопрос, зачем богам нужны ангелы. Даже у единоправящих богов есть свои маленькие слабости...

Кроме славословия Богу, ангелы имеют и второстепенные задачи. Так, нисхождение в мир шестикрылого серафима имеет целью воспламенить отблеск божественной Любви в человеческих душах. Задача херувимов - непрестанно созерцая тайны мироздания, преисполняться знаниями. Свидетельством того, что они всеведущи иногда являются бесчисленные глаза на их телах. Кроме того, по учению христианской Церкви ангелы наполняют воздух, предстоят священнику во время богослужения, почти всегда оставаясь невидимыми.

По учениям иудаизма и христианства ангелы могут выполнять и боевые задания. В далеком прошлом Яхве посылал своих ангелов, чтобы привести в исполнение свои приговоры. Однажды он послал «злых ангелов» наказать древних египтян, которые обижали пришедших к ним погостить евреев (Псалом 77:49). В другой раз, во время боевых действий ассирийцев против евреев, Яхве послал на помощь своему народу ангела, который один (!) уничтожил 185 тысяч человек (4Царств 19:35). Согласно Новому завету, в будущем ангелы также исполнят приговор Бога над нашим «злым миром». Иисус вместе с ангелами придёт «В пламенеющем огне совершающего отмщение не познавшим Бога и не покоряющимся благовествованию Господа нашего Иисуса Христа» (2 Фессалоникийцам 1: 7,8). Попросту говоря, кто не верит в Христа, тому смерть! А уж кто его

всего лишь не любит, тому анафема (т.е. проклятие) (1 Коринфянам 16:22). Зато тому, кто верит в него – любовь!

По учению православной Церкви ангелы имеют также задания «надзирать людей, города и целые народы». Ангелы-народоправители «содействуют благу вверенных им народов и предохраняют их или избавляют от всякого зла». Судя по тому, что в годы Великой Отечественной войны у нас погибло около 50 млн. человек, ангелы, которым было поручено охранять наше государство и его народ, свои обязанности не выполнили. Однако что-то не слышно, чтобы Христос, который «есть любовь», наказал их за это...

Наряду с этими ангелами, есть ангелы-хранители отдельных церквей и обществ верующих, а также ангелы-хранители частных лиц. Каждому христианину Бог дает при крещении ангела-хранителя, который невидимо охраняет человека в течение его жизни от бед и напастей. Однако часто и эти ангелы выполняют свои обязанности спустя рукава, поэтому с их подопечными происходят несчастья, на них обрушиваются разные беды и болезни.

Часть верующих полагает, что люди могут вступать с ангелами в непосредственный контакт. В конце XX века против этого выступила католическая Церковь. В 1983 году Ватикан предупредил организацию «Опус Ангелорум», проповедующую прямой контакт с ангелами, о запрете на эту деятельность.

У верующих различных ингерманландских народностей большой популярностью пользуется ангел, которого зовут Томасом Хольгерссоном. Этот ангел был сотворён из ... космической пыли, чтобы в критический момент спасти людей от страшного «вселенского краха».

По учению иудаизма, христианства, ислама и других религий, помимо ангелов существуют ещё и другие сверхъестественные существа – духи, причем не просто духи, а злые духи. В иудаизме они носят название «демонов» (демон с греческого языка переводится как «дух»), а в христианстве они чаще называются «бесами». Основная задача демонов - бесов - творить зло, быть противниками Богу, а заодно и людям. По учению иудаизма демонов очень много. Талмуд, например, сообщает, что у одной старшей демоники была свита, которая состояла из 180 тысяч младших по рангу демонов. По мнению же христиан, бесов в два раза меньше, чем ангелов.

А откуда эти демоны взялись? Согласно иудаизму, по происхождению они делятся на три группы. Первую и основную сотворил сам Яхве. Поскольку вразумительного ответа, зачем он создал себе противников, евреи не придумали, ответ поражает своей безысходностью – это, видите ли, божественная тайна! Вторая группа сотворена самими демонами, т.к.

они имеют пол и вступают в половые отношения между собой. А третья группа появилась в результате сексуальных отношений демонов с людьми. Кстати, согласно Талмуду, первым человеком, вступившим в сексуальные отношения с демоном была Хавва (известна у нас больше как Ева). Не смог избежать искушения и Адам (конечно же, не без согласия Яхве, т.к. всё это происходило только по Его воле), вступивший в сексуальные отношения с демонихой по имени Лилит (в переводе с еврейского её имя означает «Ночная»). О демонах известно, что они смертны, но живут значительно дольше, чем люди. Делятся они на старших и младших, причем главного демона зовут Сатан («Противник»).

По учению христианской Церкви бесы сотворили себя сами из ангелов, часть из которых, вопреки предостережению Бога, согрешила. Это те ангелы, которые слишком много о себе возомнили и впали в гордыню. Иначе говоря бесы – это падшие ангелы. В отличие от иудеев, христиане считают, что пола у бесов нет и что сами они бессмертны. Ну, а как обстоит дело в действительности, не знают ни иудеи, ни христиане, т.к. их Боги как всегда молчат.

Главного беса в христианстве зовут Сатана или Дьявол (греч. «Клеветник»). Как и другие бесы, в далёком прошлом Сатана был ангелом и носил замечательное имя Люцифер (лат. – «Светоносный»). Интересно, что несмотря на то, что Сатана является его врагом, еврейский Бог Яхве (он же христианский Бог-отец) предоставил ему огромную силу и власть. Настолько большую, что тот по временам берёт верх даже над самим Богом. Спросите, почему? Ведь это противоречит здравому смыслу! Ответ и на этот вопрос представляет собой ... великую тайну Бога!

В исламе роль злых духов выполняют не демоны и не бесы, а злые джинны. Вообще-то, джинны бывают не только злые, но и добрые. И те, и другие созданы из огня самим Аллахом. Если добрые джинны являются помощниками Аллаха, то злые – его противниками. Среди злых джинов выделяются особо зловредные. Их называют «шайтанами» (от еврейского «сатан» – «противник»). Мусульманам известно, что у всех джинов есть плоть и в своём обычном виде они довольно уродливы, а ноги у них заканчиваются копытами. При желании они могут принимать человеческий облик. Как и иудейские демоны, джинны имеют пол и способны вступать в сексуальные отношения друг с другом, а также и с людьми. Главный злой джинн имеет два имени Иблис (от греческого «диаболис» - «клеветник») и Шайтан (от еврейского «сатан» – «противник»).

## **Божьи посланники и пророки**

Кроме порученцов-ангелов, у некоторых богов есть ещё и посланники, иначе называемые мессиями, а также вестники и пророки. У Аллаха, как считают богословы ислама, насчитывается 313 апостолов и 124 тысячи пророков. У Христа, по утверждению католической Церкви, лишь 16 пророков. Наиболее известными мессиями является Иисус Христос и Мухаммад (у нас его называют Мухаммедом), которые являются посланниками одного Бога: существующего как бы в трёх видах - иудейского бога Яхве-Саваофа, христианского Бога-отца и исламского Бога Аллаха. Посланник Мухаммад по совместительству является ещё и пророком. Время от времени у этого бога появляются новые посланники. Особенно много их появилось в XX веке. Это, например, Шри Сатья Саи Баба, являющийся одновременно богочеловеком и святым.

Согласно вере бахаи, посланников (пророков) Бога, у которого много имен, но главное – Баха (с арабского Свет, Сияние), всего девять: Авраам, Моисей, Зороастр, Будда, Иисус, Мухаммад, Кришна, Баб, Бахаулла.

Помимо пророков и посланников у богов есть ещё и вестники. Так, у Иисуса Христа был вестник, проживавший в США в первой половине XX века - некто Бенджамин Томас Куллен. Через него Христос в течение девяти месяцев обращался к человечеству. Все эти обращения были потом собраны в новой библии, которая называется "Книга Иисуса". Книга эта была переведена на русский язык и недавно издана у нас, в России (С.-Петербург, "Полюс", 1997). В ней есть много любопытного. Например, Христос, оказывается, заявил, что он пришел на Землю лишь с одной целью - "вывести умы людей из заблуждения". Цель, конечно, хорошая! Жаль только, что цель эта так и была достигнута.

С человечеством он поделился ценным знанием о том, что Земля наша управляется Высшим Разумом. Все знания, оказывается, сосредоточены в Четвертом Измерении. Картина сотворения мира, изложенная в классической Библии объявлена им неверной: "Человек, который решился написать эту исключительно важную часть Библии, обладал ужасающей запутанностью ума и был совершенно невежественен в вопросе непрерывности творения". Нелепой он называет вымышленную историю о сотворении мужчины и женщины. Сотворение Евы из ребра Адама он называет ложью. На самом же деле, чтобы заселить нашу планету его космические корабли доставили на землю мужчин и женщин с других планет (с.308). Оказывается, Христос в курсе всех основных событий, которые происходят в нашем мире. Вместо библейского рассказа о сотворении мира за 6 дней, Христос передает основные сведения по современной космогонии (почерпнутые им, видимо, из

школьного курса астрономии): о черных дырах, блуждающих звездах, расширяющемся пространстве, астронавтах и т.п. Он с гневом говорит о слепоте ортодоксов, которые "просто оскорбляют Бога своим полным нежеланием помыслить о возможности существования других планет, населенными разумными существами".

Интересные вещи рассказал он и о себе. Он отрицает, что является Единорожденным Сыном Божиим. Оказывается, он был зачат не от духа святого, а своим отцом Иосифом. Себя он называет "одним из сыновей божиих" (с.32). Когда он был распят, то не испытывал страданий, поскольку "призвал ту Силу, благодаря которой возможно сохранение абсолютной невосприимчивости к боли и страданию". На кресте он "умолк, но не покинул своего тела" (с.411). Он просто позволил собравшимся думать, будто он испустил дух. Первое время после воскрешения "частоты колебаний энергии" тела Христа были настолько высоки, что если бы Мария Магдалина коснулась его, она получила бы "очень серьезный шок". А затем он покинул землю. И не как-нибудь, а на космическом корабле, который перенес его в ... Четвертое Измерение. Кстати, подобный корабль, оказывается, направлял евреев во время их бегства из Египта. И воды Красного моря расступились тоже с помощью этого космического корабля. Такая у него была огромная сила. В отношении своего второго пришествия он заявил в этой книге, что он не вернется на землю в телесной оболочке и не войдет в тело (с.267). Чем весьма расстроил и даже разочаровал многих и многих своих поклонников.

Конечно, далеко не все верующие поверят в новое евангелие, названное "Книгой Иисуса". Не о них ли сказал Иисус: " Всякий, кто назовет мой рассказ в этой Книге ересью, или искажением истины, является попросту совершенно слепым к истине" (с.42).

### **Церковные организации и служители Церкви**

Всякий мало-мальски уважающий себя бог имеет на земле свою Церковь - организацию своих верующих, которые делятся на две неравные части: меньшую, которая выступает от имени бога – священно- и церковнослужители и большую, составляющую основную массу верующих. Некоторые боги имеют не одну, а несколько Церквей, каждая из которых, как правило, считает что именно она представляет истинное учение бога. Отличается здесь Иисус Христос, который имеет целых три такие Церкви: католическую, протестантскую и православную. При этом каждая из них считает, что именно она одна - истинная, а остальные - ложные. Эти три

Церкви не только не любят друг друга, но часто враждуют, воюют и даже убивают членов Церквей-сестёр. Правда, по политическим мотивам на короткое время главы этих Церквей могут заявлять о своей любви к Церквам-сёстрам. Но через некоторое время они снова становятся врагами. Так, в 1971 году глава самой крупной из православных Церквей мира - Русской Православной Церкви патриарх Алексий I-й заявил, что все христианские Церкви одинаково любимы господом Богом. Но сегодня руководство РПЦ заявляет, что из всех христианских Церквей истинной является только Православная. В свою очередь нынешний глава Католической Церкви Папа Бенедикт XVI настаивает на том, что Католическая Церковь является единственной хранительницей истины и оплотом спасения.

Ещё более резко заявляют о непризнании других христианских Церквей протестантские Церкви, например, Церковь свидетелей Йеговы. В их брошюре «Что от нас требует Бог?» говорится: «Бог не одобряет те верования, которые произошли от ложной религии. Йегова не является троицей, а Св. Дух – не личность, а действующая сила Бога. А поскольку Христос основал только одну истинную христианскую религию, поэтому сегодня должно быть только одно направление, или группа истинных поклонников Йеговы-Бога. Критикуя другие христианские Церкви, Свидетели Йеговы заявляют, что «Члены церквей называют себя христианами, но их праздники, поведение и верования не согласуются с библейскими учениями» (Сторожевая башня, 2005, 15 декабря). Пугая тех, кто еще исповедует «ложные религии», они заявляют, что их вечная жизнь будет зависеть от того, посвятят ли они себя Йегове и «станут его крещеными служителями».

Церковная организация или просто Церковь является посредником между богом и верующими. Руководители Церкви определяют как верующим нужно себя вести, как относиться к Богу, как ему молиться, т.е. как его благодарить и как просить о помощи. И это несмотря на то, что служители Церкви не имеют на этот счёт никаких поручений от Бога и даже никаких его указаний. Складывается впечатление, что либо сам Бог об этом не знает, либо дела людей, верящих в его существование, обращающихся к нему с многочисленными просьбами и даже подкрепляющих эти просьбы подношениями (т.е. жертвоприношениями) его совершенно не интересуют. А раз так, получается, что, во-первых, Бог живет сам по себе, своей жизнью; во-вторых, что все отношения с Богом, особенно коллективные, нужны лишь Церкви, которой весьма выгодно быть посредником между Богом и верующими. Церкви, особенно людям, стоящим во главе их, это приносит огромные доходы. Поэтому Церкви, особенно старые, очень богаты.

В дохристианских религиях посредником между богами и людьми были жрецы. Во времена, изображенные в поэмах Гомера, жрецы выступали в качестве слугителей какого-нибудь бога при его храме. В праздники они совершали молитвы и приносили жертвы в честь бога. Если жертву приносил кто-нибудь из верующих, они руководили обрядом, наблюдая, чтобы все совершалось по установленному правилу. За это им полагалось определенное вознаграждение. Никаких других обязанностей, кроме преподавания религии и проповедей, они не имели. Жрецы и жрицы некоторых божеств получали названия, связанные с содержанием выполнявшихся ими обрядов. Жреческая должность в основном была пожизненной.

Уже в ранних государствах высокие духовные звания большей частью предоставлялось лицам высшего сословия. Особых познаний, кроме тех, которые относились к культу и были довольно ограниченными, не требовалось. С культом некоторых богов было связано временное или пожизненное безбрачие. Кроме того, различные культы предписывали свои диеты. Так, например, жрицы Афины Паллады в Афинах не имели права употреблять в пищу козье молоко и мясо. По возможности жрецы имели собственное жилище в ограде храма или недалеко от него. Существовали жрецы за счёт жертвенных даров, которые в некоторых храмах были весьма значительными. С каждой жертвы им принадлежала четвертая часть потрохов, часть мяса и кожа. Жрецам также полагалось денежное вознаграждение за совершение жертвы и предоставление необходимой для обряда утвари и дров.

Важность жреческого сана подтверждали выделяемые им почётные передние места в театре и на торжествах. Жрецы освобождались от всех военных повинностей и военной службы. В некоторых государствах даже летоисчисление велось по годам службы верховного жреца. В древние времена должность верховного жреца исполняли цари. От государства коллегиям жрецов отводились общинные владения, к ним поступали денежные штрафы, назначаемые за религиозные проступки. Кроме того, государство предоставляло и содержало для них многочисленную прислугу, состоявшую как из государственных рабов, так и из свободных людей.

С появлением монотеистических религий (религий одного бога) роль жрецов перешла к священно- и церковнослужителям. Как и жрецы, сами они не сеют и не пахут, не строят и не создают материальных ценностей. И, тем не менее, живут весьма неплохо.

Крупнейшая доходная часть бюджета современного православного храма складывается из средств, полученных от продажи свечей. Высокий процент, который даёт «свеча» в совокупном доходе храма, обусловлен



как спецификой православного обряда (свечи покупает почти каждый пришедший в церковь), так и низкой себестоимостью свечей, которая приносит до 6.000 % прибыли! В некоторых храмах священники запрещают своим прихожанам приходить на службу со своими свечами, т.е. купленными за пределами данного храма. Другая важная статья его доходов – требы. На третьем месте стоит торговля утварью, книгами и тарелочно-кружечный сбор.

Следует отметить, что нынешний статус РПЦ в обществе позволяет ей в нарушение Конституции залезать в карман государства - добиваться государственной поддержки в виде бюджетных дотаций, налоговых и иных льгот, долгосрочных кредитов и т.д. Одной из самых известных страниц в новейшей истории церковной экономики может считаться производство и реализация минеральной воды «Святой источник», осуществляемый Костромской епархией. О доходности этого предприятия можно судить по тому, только с 1994 по 1999 год прибыли епархии в этом деле составила 1,5 млн. долларов.

Финансово-экономическое благополучие РПЦ зиждется не только на указанных выше источниках доходов, но и на теневой экономике. Основу теневой стороны экономики приходов составляют незарегистрированные пожертвования и доход от неучтенных треб. Здесь возможности священников практически безграничны – в тень уводится до 90% совершаемых треб. Значительную часть дохода священнослужителя, особенно сельского, составляют приносимые прихожанами в храм или ему лично продукты питания. Дополнительным источником дохода храма и его настоятеля в ряде случаев является прибыль от коммерческой деятельности. В отдельных случаях приходская коммерция может носить не вполне законный, а иногда и криминальный характер. Например, подпольное производство водки.

Для привлечения верующих священно- и церковнослужители демонстрируют в своих церквях и часовнях различные «святыни». Так, в Риме в базилике Святого креста ещё с XIX века демонстрируется деревянная дощечка, якобы прибитая над головой Иисуса Христа во время его распятия. И хотя уже давно доказано, что она представляет собой грубую подделку, церковь продолжает её показывать как величайшую святыню. Во многих храмах Западной Европы верующим демонстрируют части креста, на котором будто бы был казнен Христос. По оценке одного из реформаторов католицизма Жана Кальвина, кусков этого креста в Европейских храмах так много, что из них можно было бы построить целый корабль. В пятидесяти христианских храмах Франции, Испании и Италии ещё недавно демонстрировали «молоко богородицы». Между тем, исследование показало, что молоко это представляет размельченный и

разведенный в воде галактит (разновидность мела). В сотнях храмах Западной Европы показывают волосы, кровь, пот и даже ... пуповину Иисуса Христа. А в 30-е годы XX века в главном соборе города Ахена (Германия) можно было увидеть «святые пеленки» младенца Христа. В наши дни (июль 2006 г.) в Триерском соборе (Германия) можно увидеть «священное одеяние» Христа – его тунику. И хотя в информационном листке, который продается в этом соборе, написано, что «подлинность святого одеяния установить нельзя», верующие почитают его за настоящее. Всё это приносило и продолжает приносить церквям немалые доходы.

Отдельно следует сказать о наиболее известной в наши дни реликвии, связанной с Христом – туринской плащанице, которой по церковной легенде Иосиф из Аримафеи обернул тело Христа. Подлинность этой плащаницы католическая Церковь особенно активно пытается доказать на протяжении нескольких последних десятилетий. Однако её задача осложняется тем, что католическая Церковь имеет не только эту плащаницу, но и 40 (!) других «подлинных» покровов тела Христа. А самое главное возражение против подлинности этой, да и всех прочих плащаниц Христа, состоит в том, что в I веке н.э. евреи (а Иисус Христос несомненно был евреем, по крайней мере по матери) не покрывали покойника саваном-плащаницей, а обертывали его тело узкими лентами ткани, похожими на наши широкие бинты, а голову повязывали платком. На последней международной конференции, посвященной туринской плащанице, состоявшейся у нас в Петербурге в 2004 г. был сделан вывод, что её подлинность доказать невозможно, но для верующих её подлинность является вопросом веры.

Благодаря постоянному контролю за поведением своих верующих, Церковь обладает большой властью над ними и может оказывать на них влияние, заставляя действовать в своих интересах. Например, РПЦ в 17-20-е годы XX века поднимала верующих против большевиков, отнявших у неё её богатства и, прежде всего, право на владения огромными земельными территориями.

В некоторых религиях контроль за поведением верующих расписан вплоть до мелочей. Примером здесь является иудаизм, который очень жестко регламентирует жизнь иудея с рождения до самой смерти. Соблюдающие эти предписания живущие в Израиле иудеи работать и содержать себя не могут. Питанием и всем необходимым для жизни их обеспечивает религиозная община.

Достаточно жестко контролируют жизнь верующих ислам и наиболее радикальные христианские Церкви - протестантские, особенно баптистская

и Свидетели Йеговы. Менее жестко в жизнь верующих вмешиваются другие христианские Церкви - православная и католическая.

Те, кто не хочет подчиниться Церкви, подвергается преследованиям, репрессиям и гонениям. Вот лишь несколько примеров. Несогласных с руководством Церкви (их называют еретиками) судят и казнят, причём в недалёком прошлом морили голодом, четвертовали и сжигали на кострах. В католической Церкви в течение многих столетий существовал мощный аппарат подавления инакомыслия - трибунал, который назывался "святой инквизицией" (от латинского слова *inquisitio* - розыск). Её работу характеризовало тайное следствие, использование доносчиков и лжесвидетелей, применение пыток, конфискация имущества осужденных, распространение осуждения на родственников и потомков до третьего поколения включительно, полный произвол в отношении подследственных. Общее число жертв инквизиции составляет приблизительно 10 миллионов человек. Под названием "Конгрегации святой канцелярии" инквизиция просуществовала до 1908 г., когда она была преобразована в "Святую обязанность", а в 1965 году получила невинное название "Конгрегация ради учения о вере", осуществляющую ряд прежних функций инквизиции, но иными методами.

Мало кому известно, что инквизиция была не только у католической Церкви, но и в православной, в частности, у Русской Православной Церкви. Свою инквизиторскую деятельность РПЦ осуществляла через судебные органы, находившиеся в распоряжении епархиальных архиереев, через патриарший суд и церковные соборы. Она располагала и специальными органами, созданными для расследования дел против религии и Церкви - Приказом духовных дел, Приказом инквизиторских дел, Раскольнической и Новокрещенской конторами и др. Дела против веры и Церкви вело также организованное при Синоде в 1721 году тиунское управление. В соборном уложении 1649 года критика Церкви и её догматов рассматривалась как богохульство и каралась сожжением на костре. Врагов РПЦ сажали на кол, после смерти тело снимали с кола, выносили за городские ворота и сжигали, а пепел засыпали землёй. Церковных противников сжигали не только на кострах, но и раскалённых железных котлах. Так, в 1669 г. были сожжены в железном котле раскольники Петр и Евдоким.

Почти все Церкви имеют своего руководителя - главу Церкви. Например, католическая Церковь имеет так называемого «папу Римского», которому подчиняются все католические церкви мира, все католические ордена и все католические монастыри. Другие Церкви не имеют вселенского единоначалия и представлены отдельными независимыми (автокефальными) Церквями, возглавляемыми патриархами. Примером

таких Церквей является православная Церковь. Самой крупной из всех православных Церквей является Русская Православная Церковь. Не имеет единого начала и протестантская Церковь – все её Церкви (баптистская, адвентистская, лютеранская, англиканская, Свидетелей Иеговы и т.д.) являются самостоятельными.

Лучше всего о деятельности Церквей можно судить по делам их руководителей. Дела и поведение многих глав Церквей при ближайшем рассмотрении оказываются не всегда благочестивыми. В ряде случаев их можно назвать преступными. Вот только лишь несколько впечатляющих примеров. Когда в 768 г. папой Римским был избран Стефан IV, его предшественнику выкололи глаза, а его приверженцу - епископу Федору отрезали язык и уморили в тюрьме. Папу Стефана V за его преступления с позором выгнали из Рима (816 год).

Папа Сергий III (904 - 911 гг.) захватил престол, задушив своих двух предшественников. Чтобы убить папу Иоанна VIII (872 - 882 гг.) и захватить его сокровища, его родственники заставили принять его сильнодействующий яд. Но яд не подействовал и папе пробили череп молотком. Стефан VI, став папой, приказал вырыть из могилы труп папы Формозы I (891 - 896 гг.), нарядить его в папское облачение и посадить на трон. Затем его судили как живого, после чего четвертовали и бросили в Тибр. Самого же Стефана восставшее вскоре население Рима посадило в тюрьму, где его и задушили.

В 903 году папу Льва V запер в темнице один из его подчинённых и занял папский престол под именем папы Христофора. Но через несколько месяцев его выгнал из Рима папа Сергий III, захвативший власть с оружием в руках. В 956 г. папой стал 17-летний Иоанн XII. Он открыто брал взятки за посвящение в епископы. Одному священнику собственноручно выколол глаза, собственную мать сгноил в тюрьме, постоянно пьянствовал и играл в карты. Папа Бонифаций VIII (1294 г.) запер своего предшественника Целестина V в клетку и через два года уморил голодом. И это далеко не полный перечень преступлений глав католической Церкви - наместников Бога на земле!

### **Монахи и монастыри**

Есть верующие, которые проявляют особое рвение в служении богу (богам) – это монахи. Одновременно с обетом послушания постригаемый в монахи принимает на себя долг повиновения и ученичества, что в царское время вело к ограничению его церковных и гражданских прав. Они

отказываются от бытового комфорта, телесных благ, подвергают свою плоть изощрённым мучениям. Они воздерживаются от еды и питья, буквально иссушая свою плоть. Другие принимают обет молчания. Третьи для того, чтобы угодить Богу (например, понравиться ему) часами стоят на одной ноге на самом солнцепёке или держат поднятую руку, пока она не отсохнет вовсе и уже никогда не сможет опуститься (вот Бог-то радуется!). Некоторые отращивают длинные волосы и никогда их не стригут и не моют. Более того, сознательно пачкают и запутывают их, запускают в них колючки. Иные, наоборот, бреются наголо.

Еще совсем недавно православным монахам, поселившимся в ските - своего рода монастыре в монастыре возникшие на Руси в XIII - XV вв., пища в будние дни давалась раз в день, чай не давался вовсе, поскольку он является "средством возбуждающим". Воду им нужно было пить простую, но освященную. Спать же следовало без подушки и без белья. Под голову скитнику рекомендовалось положить камень или полено. Некоторые отшельники, чтобы твёрже помнить о смерти, ставили в келью гроб, в котором завещали себя похоронить. В гробах они и спали. Держали гробы и ради впечатления, производимого могильной кладбищенской символикой на паломников. Совершали они и так называемые подвиги аскезы - носили вериги и железные оковы, которые надевали на своё тело. Известно, что «спасение души» для христианских монахов, по сути, означает последовательный отказ от реальных жизненных благ и ценностей. Менее известно, что даже этот подвиг аскезы зачастую был фальсифицирован. История монашества сохранила рассказ об отшельнике, котрый залезал в яму и там пророчествовал. Однако предварительно этот аскет запасался куском говяжьей печени. Изрубив её в фарш, он засовывал её под вериги. А когда к нему кто-либо приближался, начинал стонать: «О, плоть моя! О, моя плоть!» При этом он якобы отрывал и отбрасывал кусочки своего сгнившего тела (а на деле – фарша).

Всем этим подчёркивается разрыв с миром и его порядками. Цель этих действий одна – заслужить любовь Бога (богов), накопить "духовные" заслуги (в буддизме, индуизме), обеспечить себе место в раю (в христианстве и исламе). Такие люди, с точки зрения Церкви, являются "подвижниками веры". Стремление идти в монахи у православных христиан связано с верой в то, что монах после смерти становится ангелом. Именно по этой причине, примерно с середины XIII и по конец XVII века русские князья, а затем и цари почти обязательно принимали схиму<sup>а</sup>. Однако постриг совершался при самой кончине. Живые князья не спешили отречься от мира и до последних минут, в надежде, что Бог, может быть, ещё потерпит на земле грешника, ангельского лика (т.е.

монашества) не принимали. Случалось, что монашеским платьем накрывали уже бездыханное тело. Так, покрыли схимой Василия III, в последнее мгновение наречённого Варлаамом, иноком Троице-Сергиевой обители.

В прошлом помимо добровольного, был и вынужденный постриг в монахи. Постриг в монахи как способ надежного устранения политического противника был широко распространён ещё в период удельной раздробленности древнерусского государства. Так, князь Роман Мстиславович, упомянутый в "Слове о полку Игореве", в усобной борьбе сумел разом отправить в монастырь своего тестя, тещу и жену. А Иван IV постригал бояр, противившихся его власти, целыми семействами рассылал по дальним монастырям и так вычеркивал их из политической жизни государства. Рода и семьи поплатились за свои удельные принципы. Насильно были пострижены в монахи и жены многих русских царей и князей – Соломония Сабурова – жена Василия III, Анна Колтовская – жена Ивана Грозного, Евдокия Лопухина – жена Петра I.

Монашеские правила требуют отречения монаха от личной собственности. Такой постриг был испытанным средством устранения противника в политическом единоборстве. В затворах монастыря кончили свою жизнь многие противники Ивана Грозного.

Живут монахи в монастырях (от греческого - "место уединения") называется место проживания группы верующих, объединившихся на основе религиозных обетов и подчиняющихся особым правилам поведения, уставу. Монастырь – это и особым образом организованный комплекс культовых, жилищных и хозяйственных построек обычно обнесённых забором. Первые монастыри стали возникать в середине 1-го тысячелетия до н.э. на территории Индии, христианские монастыри появились в IV веке н.э., а исламские - в IX - X веках. На Руси монастыри появились в XI веке.

Основание многих монастырей обставлялось различными чудесами. Одним из наиболее распространённых чудес объявлялось нахождение чудотворной иконы в лесу. Основатели монастырей нередко «находили святыни своих обителей» на деревьях и пнях общинного леса. «Находки» становились знаками бесспорной принадлежности монастырю не только святыни, но и земли. На берегу озера находит икону троицы Никола Клименецкий. «Неведомый голос» объявляет ему, что он должен основать на этом месте монастырь. По появлении иконы богородицы (даже двух икон), основывается и Святогорский монастырь. Автор рассказа о явлении первой иконы что-то недодумал, и вскоре была обретена вторая икона, на этот раз уже с четким указанием места его строительства (удивительно, что на ней не оказалось плана, чертежей и сметы расходов).

С иконой связано и строительство в 1591 г. в Москве Донского монастыря. По церковному преданию икону божьей матери на берегах Верхнего Дона, в канун сражения с татаро-монголами преподнесли в дар московскому князю Дмитрию Ивановичу донские казаки. Конечно, в это можно было бы и поверить, если не знать, что само Донское войско возникло почти два века позднее. К тому же, по мнению специалистов, сама икона была написана не ранее 1392 г. и поэтому в Куликовской битве участвовать и обеспечить победу русскому войску никак не могла.

Иногда для предлога основания монастыря использовались совсем уж запредельные чудеса. Так, Антоний Римлянин прибыл в Новгород на ... камне, который чудесным образом и вопреки всем законам физики плыл против течения Волхова. Там, где он пристал, Антоний основал монастырь. Камень этот, вмурованный в фундамент одной из церквей, и сегодня показывают богомольцам и посетителям монастыря.

Интересно, что если основание какого-либо монастыря в Древней Руси обходилось без чудес, то в дальнейшем они непременно появлялись. Так, при закладке каменной церкви в Печерском монастыре начинается целая серия чудес: сама богородица посылает византийских зодчих строить храм, даёт им архитектурные наставления и даже деньги. Далее, корабль со строителями сам собой (без весел, паруса и двигателя!) плывет против течения, а затем трижды происходят чудеса, указывающие место закладки храма.

Вопреки распространяемой в церковной литературе историям строительства монастырей в глухомани, строились они в местах, достаточно перспективных с точки зрения дальнейшего хозяйственного освоения территории, обосновывались на обжитых землях, на торговых путях, в экономических центрах региона, в местах перевалки грузов с одного вида транспорта на другой, там, где водились ярмарки и население истари собиралось на торг и т.п. Естественно, что крестьяне безо всякой радости встречали поселившихся на их землях "христовых воинов". Когда будущий «святой чудотворец» рубил себе в лесу, но непременно у слияния двух рек, одинокую келью - зародыш будущего монастыря, окрестные крестьяне откровенно спрашивали его: *"Почто в нашей земле построил еси монастырь? Или хочещи землями и селами нашими обладати?"*

Неудивительно, что многих основателей монастырей местные жители изгоняли и даже убивали, справедливо опасаясь, что монастырь заберёт у них землю, а их закабалит. Вот только один пример. В 1549 г. Адриан Пошехонский основал на реке Вотхе новую обитель. Увидев, как она стремительно увеличивает свои владения, крестьяне со всей округи уже на следующее лето благословились у сельского попа по прозванию

Косарь и ... взяли монастырь в «топоры». Игумена Адриана убили, деньги, приготовленные на строительство собора забрали, обитель разорили, а имущество поделили. Множество житий святых дают представления о конфликтах между крестьянами и монахами. Жития рассказывают, что обители разорялись то «неведомыми разбойниками», то «нечестивыми агарянами».

Нередко монастыри приобретали землю самозахватом, а потом монахи заявляли, что эта земля принадлежит им издавна. Не желая портить отношения с Церковью, князья оформляли им грамоты, которые лишь закрепляли права монастырей на уже захваченные ими крестьянские земли. Борьба между крестьянами и монастырями продолжалась вплоть до 1917 года. Ничего удивительного нет в том, что крестьяне при первой же возможности старались вернуть себе захваченные у них земли. В период первой русской революции крестьяне отбирали у монастырей земли и делили их.

Нередко за хорошие места шла упорная борьба. Так, основатель Покровского (1413 г), а затем и Кадниковского монастырей Дионисий Глушицкий вёл длительную борьбу за место для своего монастыря. В конечном итоге ему удалось попросту согнать с места расположившегося поблизости от него инока Павла, а затем и другого «преподобного» - Григория Пелшемского. Случалось, что монахи темной ночью шли в соседнюю обитель, чтобы выкопать и выбросить вон тамошние "чудотворные мощи".

В середине XVI в. церкви и монастыри владели не менее 1/3 всех русских земель! Это означало, что Церковь была крупнейшим феодалом России. Например, только у Волоколамского монастыря было 11 сёл и 24 деревни и этот монастырь был ещё не самый богатый. Ценили монастыри не собственно землю, а землю населённую, обработанную, районы, экономически перспективные. На свои сёла и деревни монахи смотрели исключительно как на источник доходов, а на крестьян – как на рабочую силу.

РПЦ, конечно же, очень дорожила своей собственностью на землю. Поэтому она старалась обезопасить свои владения как от притязаний крестьян, так и аристократии. Для того, чтобы ни у кого не возникло даже желания отнять у неё правдами и неправдами приобретенные земельные угодья, в актах, закреплявших земельные владения за монастырями, обычно писалось, что земля принадлежит не монастырю, а ... пречистой богородице, святой Троице и т.п. Это оправдание христиане позаимствовали у язычников, которые также утверждали, что земли, равно как и всё, что на ней находится, принадлежит богу. У древних шумеров, например, земля принадлежала славному богу Мардуку.



С самого своего возникновения, первые православные монастыри стали упорно приобретать и накапливать богатства. Они получали княжеские и боярские пожертвования, вклады и содержание "на помин души". Вклады были разные. Это были "сёла с челядью" и церковная утварь, "злато и серебро", просто привоз в монастырь кормов и хлеба. Светские власти отдавали в монастыри часть военной добычи, а также государственное право на сбор разных торговых пошлин и налогов с населения. Некоторые государственные пожертвования поражают воображение. Так, инок Симон основывал монастырь на речке Кичменге, притоке Сухоны, недалеко от города Тотьмы, и получил от "боголюбивого" царя Алексея Михайловича территорию на 10 вёрст в округе от новой обители, что составляет примерно 35 тыс. гектаров. Важская пустынь получила в 1559 году округу радиусом в 5 верст, а несколькими годами раньше некий игумен Фёдор на Вологодчине получил земель вокруг обители на 12 вёрст.

Из века в век росло стяжательство и, естественно, число жалоб на монастыри. Инок Вассиан (в миру князь Василий Патрикеев) не таясь сообщал: *«Мы, войдя в монастырь, не перестаем всячески приобретать себе чужие села и имена, то бесстыдно выпрашиваемые у вельмож лестью, то подкупая; вместо того, чтобы питаться своими рукоделиями, беспрестанно разъезжаем по городам и заглядываем в руки богатых, лаская их всячески и угождая, чтобы как-нибудь получить от них село, деревнишку или денег, или какую-нибудь животнину...».*

И всё же алчность монахов обратила, наконец, на себя внимание правительства. На Стоглавом соборе 1551 года правительство поставило вопрос: «Достойно ли монастырям приобретать землю?». А в мае того же года был издан указ о конфискации всех земель и угодий, перешедших к епископам и монастырям после смерти Василия III. Особое возмущение светской власти вызывали многочисленные подделки церковниками актов земельных владений. Хотя царская власть и поддерживала Церковь, но иногда и она возмущалась проделками ее иерархов и даже их наказывала. Так, в конце XV века архимандрит Чудова монастыря за подделку грамоты вологодского князя Андрея был бит кнутом.

Монастыри основывались как хозяйственные единицы, становившиеся центром дальнейшего экономического освоения территории. Промышляя торговлей и ростовщичеством, монахи собирали большие деньги, которые позволяли им скупать земли разоренных вотчинников. Власти с тревогой следили за тем, как монастыри округляли свои владения за счёт служилых земель.

Кроме того, каждый монастырь имел какую-либо святыню, мощи или икону, около которых всегда ставилась кружка для сбора денег. Время от

времени с такими святынями монахи совершали поездки по окрестным городам и селам, что служило им дополнительным доходом.

Не только в России, но и в других странах христианские монастыри владели большими земельными наделами и множеством сёл. Например, в Сербии уже в XIV веке некоторые монастыри помимо отдельных хуторов, заимок и владений в городах имели до 25-30 сёл. А сербский монастырь на Афоне Хиландарь имел только в Сербии более 50 сёл.

Хотя монашеские уставы и запрещали монахам общежитийных монастырей иметь свою собственность, это не распространялось на коллективную собственность, что позволяло монастырям накапливать громадные богатства. Примером тому может служить основанный в XIV веке Троице-Сергиев монастырь, который уже в следующем столетии сделался крупнейшим монастырём, а в XVI веке он стал как бы центром своеобразного княжества. Этот монастырь обладал сложной системой монастырского хозяйства, которая включала многочисленные вотчины, пашни, луга, пустоши, леса, мельницы. Государи и представители всех сословий русского общества щедро одаривали монастырь. Мотивы вкладов были самые разные: надежда на усердные молитвы монахов за благополучие вкладчика как на этом, так и на «том» свете, «на помин души»; дарения с целью заручиться поддержкой монастыря в политических делах. Жертвовали вотчины, деньги, драгоценности. Земельное обогащение монастырей происходило путём пожалования, дарения, покупки и нередко захвата больших участков земель.

Кроме того, Троице-Сергиев монастырь чуть ли не в каждой губернии имел своё хозяйство: то ли приписной монастырь, то ли село, деревню, хлебопашество с содержанием коровьих стад и конских табунов, то ли подворье, соляную варницу, бобровые гоны, рыбную ловлю и т.д. Всё вместе это приносило монастырю немалые доходы. Троице-Сергиев монастырь вёл также активнейшую торговлю. Суда, груженные монастырскими товарами, направлялись не только во многие концы земли Русской, но посылались и по морю из Архангельска в Норвегию. Ещё одна статья доходов монастыря – захоронения. Его территория всегда была и своеобразным кладбищем. Во второй половине XIX века захоронений насчитывалось более 800. Но главное богатство монастыря составляли земли с населявшими их крепостными, и основным источником доходов многие века оставался бесплатный крестьянский труд. В XVIII веке к монастырю было приписано 106.500 крестьян. В начале XX века Троице-Сергиев монастырь имел годовой доход в 1,5 млн. рублей, из которых около 500 тыс. давало недвижимое имущество – дома, сдававшиеся в аренду.

С середины XV века монастыри начинают переводить своих людей на "серебро", т.е. на денежный оброк, а получаемые капиталы монастыри сдавали в рост, т.е. давали ссуды под проценты. Вели монастыри также торговлю, организовывали свои или прибирали к рукам чужие промыслы. Монастыри, как и церкви, часто получали право сбора пошлин в свою пользу. Так. Ипатьевский монастырь в Костроме собирал пошлину за переезд через реку Кострому.

Неудивительно, что если богатым был монастырь, то и его монахи не бедствовали. Английская путешественница мисс Вильмот, посетившая Троице-Сергиев монастырь в XVIII веке писала, что видела на плечах служителей культа драгоценнейшие одеяния, на которых было по 8-12 фунтов жемчуга. По другим свидетельствам в середине того же XVIII века власти этого монастыря буквально купались в роскоши. Так, у одного из архимандритов бриллиантовые пряжки на башмаках стоили 10 тыс. рублей !

В монастырях широко использовался труд наемных рабочих и богомольцев. Этот факт признавался всеми дореволюционными церковными историками. Великий русский поэт Н.А. Некрасов писал о монахах:

Не жнут, не сеют - кормятся  
Из той же общей житницы,  
Что кормит мышку малую  
И воинство несметное:  
Оседлого крестьянина  
Горбом ее зовут.

Даже в XVI веке царь Иван Грозный говорил о современных ему монахах как о тунеядцах, многие из которых "постриглись только покоя ради телесного". Нередко в монастырях процветали пьянство и разврат. В пьянстве обличали монахов Иван Грозный и Стоглавый собор.

В традициях православного паломничества было не только посещение храмов и святынь, не только посильное пожертвование обители, которое, может, год, а может и дольше, собиралось по грошу, по копейке, но и поработать на обитель, послужить монастырю, взять на себя монастырское послушание. На срок: на день или на неделю, на месяц – кто на сколько мог, сколько было сил и времени. Делали, что скажут: косили луга, пололи огороды, рыли пруды или мостили дороги. И вся эта работа выполнялась на совесть: паломник понимал, что трудится для «спасения своей души». Так прокладывалось шоссе скалистого Валаама, разбивались сады Соловецких островов и т.д. По свидетельству монахов

Валаама, в иные годы в монастыре летом работало до 4 тысяч паломников. Такая же картина наблюдалась и в других монастырях.

Монахи воспринимали дармовой труд паломников как должное и очень огорчались, когда какие-либо события в стране приводили к уменьшению их потока в монастыри. В 1917 г. архимандрит Сергей, известный своими связями с Григорием Распутиным, писал в Синод в связи с уменьшением числа богомольцев, призванных на войну: «...*Война лишила нас работников и поневоле пришлось всем нам взяться за полевые и огородные работы, а также самим пилить и рубить деревья*». Даже войну 1914 – 1918 гг. монастыри РПЦ использовали себе на пользу. Смерть на фронте приносила десяткам тысяч русских матерей и всему народу горе, а монастырю – прибыль. Она складывалась из стремительно увеличивавшегося числа поминовений по усопшим, стоившим в зависимости от вида оплаты 10, 40 и 100 рублей. Кроме того, по 5 рублей взималось за каждую обедню.

Одним из источников доходов для многих христианских монастырей была демонстрация святынь. Уже в первых монастырях показывали след ноги Адама, ступени лестницы на небо, которую «праотец» Иаков видел ... во сне, манну небесную, которой кормились евреи в пустыне, когда они бежали из «египетского плена», волосы богоматери (причем, в одних монастырях они были черные, в других белокурые, в третьих – рыжие). В итальянских монастырях и сегодня монахи продают волосы божьей матери, которые, как они уверяют, оберегают от многих бед. А вот монахи-бенедиктинцы нажили огромное состояние показывая флакончик со слезами Христа, которые он пролил, узнав о смерти праведника Лазаря. Поощряя такую деятельность монастырей и церквей, один из «отцов Церкви» Григорий Богослов писал: **«Надо побольше небылиц, чтобы влиять на толпу. Чем меньше она понимает, тем больше верит в чудеса».**

Оценивая монастыри феодальной эпохи, церковный историк Титлинов в начале XX века писал: "Трудно было благочестивому человеку примирить обеспеченность инока и его нестяжательность, увлечение хозяйственными делами и отречение от мира, обет послушания и ненасытное стремление к власти". В ответ на укор в сребролюбии они отвечали, что евангельское "не собирайте себе сокровища на земле..." относится не к ним, не к монахам, а к благочестивым мирянам.

Монастыри были и остаются сегодня важнейшим средством религиозной пропаганды, распространяемой далеко за пределы собственной ограды.

В прошлом монастыри часто использовались и как места заключения, а с конца XVI века во многих монастырях РПЦ появились "чрезвычайные казематы" - каменные мешки и земляные тюрьмы. В дореволюционное время сведения о монастырских заключениях скрывались. А между тем, как отмечает историк Фруменков, "тюремные обязанности были важнейшей и неотъемлемой частью деятельности наших монастырей". Тюрьма, т.о., была явлением тесно связанным как со светской, так и с церковной властью.

В то же время, между тюрьмами светскими и церковными существовало важное различие: если заключенные гражданских тюрем могли дожидаться дня, когда царский манифест сократит им срок пребывания в неволе или освободит из заточения, то узникам монастырей нельзя было даже надеяться на эту милость.

Одним из наиболее ранних мест заключения была тюрьма Соловецкого монастыря, которая в XVII-XIX вв. была переполнена заключенными. Иногда на Соловках оказывались сыновья, сосланные родителями на исправление за безнравственную жизнь или пьянство. Случаи, когда сосланные на Соловки покидали монастырь, были нечастыми. Известны случаи, когда узники сидели там по 50-60 лет. Условия содержания там были настолько жестокими, что уже в первые месяцы пребывания люди теряли рассудок. Там нещадно били, пытали на дыбе, вырывали ноздри, отрезали язык.

А самым скорбным местом среди монастырских тюрем был Суздальский Спасо-Евфимов монастырь, ставший приютом для душевнобольных узников. Люди, нуждавшиеся в лечении, становились узниками монастырских казематов. Но наряду с душевнобольными там держали и как простых уголовников, так и тех, кто был обвинён в сектанстве. Именно в Суздале умер один из основателей скопчества Кондратий Селиванов. В монастырской тюрьме скончался и основатель секты кавказских прыгунов Максим Рудомёткин.

Помимо хозяйственной деятельности монастыри занимались и просвещением, в основном религиозным. В эпоху феодальной раздробленности некоторые монастыри служили центрами письменности и образования. В монастырях переводились, переписывались и накапливались книги. Писцы трудились здесь над перепиской книг, создавались литературные памятники, подобные житиям святых, сказаниям и летописям. В Печерском монастыре возникла даже целая литературная школа, которая оказала большое влияние на литературу Киевской Руси.

В то же время следует сказать, что как до 1917 года, так и сегодня культурно-просветительская роль монастырей в значительной степени

преувеличивается. Отдельные и, как правило, весьма скромные заслуги того или иного монастыря совершенно бездоказательно приписываются всем православным монастырям во все исторические эпохи. К сожалению, стараниями многочисленных литераторов, экскурсоводов, музейных работников чуть ли не в каждой иноческой обители есть свой «Нестор», который составлял летописные своды. На деле книжными богатствами монастыри, как правило, не располагали, и они о них и не особенно-то и заботились.

Установлено, что до конца XVII века число книг в самых крупных из монастырей не превышало трёх тысяч экземпляров. Да и число названий было незначительно, например, в Соловецком монастыре всего 124. К тому же и монастырское начальство чтение книг не поощряло. Когда в Киево-Печерском монастыре затворник Никита «по прельщению беса» стал усердно читать книги, монахи изгнали из него это беса, после чего он не только забыл всё, что знал, но даже и грамоту.

Иноческой массе, даже «письменной», монастырь запрещал браться за перо, во всяком случае, самым строгим образом контролировал каждую написанную монахом строку. Многие уставы категорически требовали, чтобы монах в келье не держал ни чернил, ни бумаги. Если же «кто в келье будет писать запершись» того ждала суровая кара. К сказанному следует добавить, что нет никаких оснований считать, что только благодаря монахам-книжникам, мы знаем свою историю. Ряд важнейших летописей к монастырям и их монахам не имеет никакого отношения. Так, «Московский свод» – один из самых значительных летописных сводов Руси, был составлен в Москве в 1479 г. великокняжеской канцелярией. Т.н. «Ермолинский летописец» той же эпохи был составлен по заказу купца и зодчего Ермолина. А знаменитый «Лицевой» свод был создан при дворе Ивана Грозного.

Руководство РПЦ всегда высоко ценило свои монастыри – духовную, земельную и имущественную опору Церкви и самодержавия, а потому всячески способствовало увеличению их числа. К 1890 г. по данным «Русского календаря Суворина за 1896 г, в России действовал 771 православный монастырь, из которых 483 было мужских и 288 – женских. Общая численность монашествующих составляла 39.345 человек. К началу XX века монастыри сосредоточили у себя огромные богатства. По данным на 1919 год 2/3 монастырей РПЦ владели 900 тыс. гектарами земли, имели капитал на 4248 миллионов руб., 84 завода, 436 молочных ферм, 602 скотных двора, 1112 доходных домов, 704 гостиницы и подворья и т.д.

Существуют монастыри и в буддизме. Очень крупные монастыри есть в Тибете, Монголии и Бурятии. Ранее в них постоянно проживало по

несколько тысяч монахов. Это были целые города со своей торговлей и хозяйством. Кроме того, по всей Центральной Азии были разбросаны и более мелкие обитатели. Они состояли иногда из 5 - 7 монахов. Значительный слой составляли нищенствующие монахи. Они ходили от поселения к поселению, от святыни к святыне, творя молитвы и прося милостыню.

Буддийские монастыри состоят из больших и малых храмов, посвященных тем или иным божествам, а также дацанов - школ или факультетов, где послушники изучают буддийскую философию и логику, астрологию и медицину. Детей обычно отдают в монастырь в возрасте семи-восьми лет. На протяжении почти десяти лет они проходят основной курс наук. Для получения различных духовных званий монахи сдают своеобразный экзамен - участвуют в диспуте. Чтобы обрести высшее звание лхарамбы, нужно было победить в диспуте, который устраивался в Лхасе во время новогодних празднеств. На него съезжались ученейшие монахи со всего Тибета.

Достигнув почетного положения, монах может претендовать на пост настоятеля монастыря или дацана, но ему никогда не стать высшим лицом в ламаистской иерархии - "живым богом", в которого перерождается то или иное божество. Претендента на звание "живого бога" определяют еще в детстве. Когда умирает, например, далай-лама, считающийся перерождением бодхисатвы Авалокитешвары, церковные власти отправляют посланцев по всей стране. Те ищут мальчика, в которого "обратилось" это божество. У ребёнка должен быть определённый размер ушей, форма ногтей и т.д. Кроме того, он обязан "победить" по этим признакам своих соперников. И тогда он - "живой бог". Его отрывают от семьи, обучают под руководством лучших наставников.

## **Заключение**

Жизнеописания богов, приведенные в этой книге, свидетельствуют, что богам ничто человеческое не чуждо: они такие же, как люди – могут быть добрыми и злыми, совершать хорошие и плохие поступки, быть великодушными и тщеславными, безрассудно храбрыми, трусливыми и коварными, могут защищать слабых и нападать на них. Некоторые религии, особенно религии единобожия представляют своих богов лишенными отрицательных качеств, но если внимательно почитать их священные книги, то можно легко найти в них массу примеров того, что и

они иногда поступали жестоко и несправедливо по отношению к людям, в том числе и своим верующим.

История религий показывает также, что боги, даже самые могучие и всесильные проходят три стадии своего существования: рождения, роста влияния и славы и неизбежного угасания своего могущества и постепенного забвения. Так было с богами Древней Месопотамии, Древнего Египта, Древней Южной и Центральной Америки и т.д. Раньше или позже то же произойдет и с нынешними богами. Сегодня цивилизованный мир всё больше отходит от веры в богов. По мере роста благосостояния, образования и культуры, люди всё меньше нуждаются в их помощи. Тем более что история взаимоотношений людей с богами свидетельствует, что боги ничем не помогают людям. Это и понятно – ведь люди сами их создали, по образу своему и подобию.

В то же время история богов - это часть истории религий, истории мировой культуры и ... часть истории заблуждений человеческого общества. Знать эту историю, хотя в общих чертах, необходимо всем образованным людям. Хотя бы для того, чтобы не повторять ошибок прошлых поколений.

### Примечание

---

<sup>1</sup> Шумеры – жители Месопотамии в V-III тысячелетии до н.э.

<sup>2</sup> Талмуд – собрание догматических и религиозно-этических и правовых положений иудаизма, созданное в IV в. до н.э. - V в. н.э.

<sup>3</sup> Мемфис - древне-египетский город, располагавшийся к юго-западу от современного Каира.

<sup>4</sup> Бодхисатва - по учению буддизма, существо, достигшее высшего совершенства и имеющее право погрузиться в высший буддийский рай - нирвану, но отказывающееся от этого из-за любви и сострадания к живым существам.

<sup>5</sup> Аватара - в ряде религий Индии представление о воплощении божества в образах древних божеств, людей или животных.

<sup>6</sup> Каббала - средневековое религиозно-мистическое учение, получившее распространение среди приверженцев иудаизма.



<sup>7</sup> Пантеон – совокупность богов какой-либо религии

<sup>8</sup> - Ипостась - в христианском вероучении название каждого лица троицы. В широком смысле - роль кого-либо лица.

<sup>9</sup> Ур – город-государство, возникшее в V тыс. до н.э. в Месопотамии, на территории современного Ирака.

<sup>10</sup> «Махабхárата» - эпос народов Индии I-го тыс н.э.

<sup>11</sup> Ацтеки – крупнейший индейский народ Мексики. В XVI в. их государство было завоевано испанскими конкистадорами.

<sup>12</sup> Ламаизм – северная ветвь буддизма, сложившаяся в VII-XIV вв. в Тибете.

<sup>a</sup> Схима (от ср.-греч. schema — монашеское облачение, букв. — наружный вид, форма) - торжественная клятва (обет) православных монахов соблюдать особо строгие аскетические правила поведения.

- Нирвана (с санскрита «угасание») - наивысшее состояние сознания, высший рай предназначенный только для особо заслуженных праведников.
- Орать землю – это значит её пахать.
- Обет – религиозное обещание, клятва, которую верующий даёт Богу, богородице или святому в случае исполнения какой-либо его важной просьбы.
- Треба – молитва и священнодействие, совершаемые священнослужителями по просьбе одного или нескольких верующих.

## Основная литература

Библия.

- Боги, брахманы, люди. Перевод с чешского. М., Глав.ред. восточ. лит-ры. "Наука", 1969, - 416 с.
- Богословский М.М. Время собирать камни // Нева. - 1999, № 11, С.145-162.
- Богословский М.М. За что отвечает Иисус Христос? Жизнь и безопасность, 2001, №1-2: С. 556-559.
- Богословский М.М., Князькин И.В. Душа человеческая. - М.-СПб, «Сова». 2005. – 318 с.
- Бодде Д. Мифы древнего Китая. В сб.: Мифологии древнего мира. М., 1977
- Бонгард-Левин Г.М. Древнеиндийская цивилизация. М., Наука. 1980.- 332с.
- Бхагавадгита. – СПб: ОВК, 1999. - 316 с.
- Вейнберг И.П. Человек в культуре древнего Ближнего Востока. М., Наука, 1986. - 208 с.
- Гордиенко Н.С. Крещение Руси: факты против легенд и мифов. Л.: Лениздат. – 1986. – 287 с.
- Грекулов Е.Ф. Православная инквизиция в России. М., Наука, 1964. - 234с.
- Гришелева Л.Д. Формирование японской национальной культуры. М., Наука, 1986
- Донини А. Люди, идолы и боги. М.,1966
- Емелях Л.И. "Загадки" христианского культа. Лениздат,1985
- Заведеев П. Лекции по богословским наукам. Полное руководство для подготовки. М., 1997, - 731 с.
- Коран. – Пер. с арабского Г.С. Саблукова, – Казань, – 1907.
- Косидовский З. Когда солнце было богом. М., 1970
- Крамер С.Н. Мифология Шумера и Аккада. В сб.: Мифологии древнего мира. М.,1977
- Кун Н.А. Легенды и мифы Древней Греции. М., Гос.учебно-педагогич. издат-во Мин.просвещ. РСФСР,1957.- 462 с.
- Лозинский С.Г. История папства. – М., Изд. полит. лит.,1986. – 382 с.
- Мифология. Большой энциклопедический словарь / Гл.ред. Е.М.Мелетинский. М., Большая Российская энциклопедия. 1998, 736 с.
- Мифы и легенды народов мира. Сост. Н.Будур и И.Панкеев, т.1-3. М., «Олма-Пресс», 2000.
- Мифы народов мира. Энциклопедия в 2-х томах. М., Советская энциклопедия. -1991.

- Наговицын А.Е. Мифология и религия этрусков. М., Рефл-бук, 2000, - 258 с.
- Никольский Н.М. История русской Церкви. М., 1983. – 235 с.
- Прошин Г. Черное воинство. – М., 1988. - 184 с.
- Светлов Г.Е. Путь богов. М., Мысль, 1985, - 235 с.
- Снисаренко А. Третий пояс мудрости. Л., 1989,- 178 с.
- Тайлор Э.Б. Первобытная культура. М., Изд.полит.литературы, 1989, - 573 с.
- Темкин Э.Н., Эрман В.Г. Мифы древней Индии. М., Глав. ред. Восточ. лит-ры, 1982
- Токарев С.А. Религия в истории народов мира. М., Издат. полит. лит., 1986.- 576 с.
- Франтишек Велишский "История цивилизации. Быт и нравы древних греков и римлян" . М., "ЭКСМО-ПРЕСС", 2000.
- Христианство. Энциклопедический словарь. - т.1 и 2. М., 1993.
- Юань Кэ. Мифы древнего Китая. – М., 1965

#### Дополнительная литература

- Васильченко В.Е. Очерк истории библиотечного дела в России XI-XVIII вв. – М., 1948. – 192 с.
- Грант Майкл История Древнего Израиля. М., Терра –Книжный клуб, 1998. – 163 с.
- Как была крещена Русь. – М.: Политиздат. – 1988. – 383 с.
- Как должно молиться и вести себя в храме. – М., Даниловский благовестник. – 2000. - С.9.
- Крамер С.Н. История начинается в Шумере. М., 250 с.
- Лекции по богословским наукам. Полное руководство для подготовки к экзамену на священника. М., 1997.
- Мировая культура: Шумерское царство. Вавилон и Ассирия. Древний Египет. М., «Олма-Пресс», 2000 – 283 с.
- Нефедов А.Н. На древнем маковце. Троице-Сергиева лавра: легенды и реальность. М., Московский рабочий, 1987. – 110 с.
- Почему надо ходить молиться в храм? РПЦ, Изд. Московской Патриархии. - Благо, 1999. – 38 с.

---

Резников Л.Я. Валаам: кризис аскетизма. – Л.: Лениздат, 1986. – 143 с.

Самюэлс Р. По тропам еврейской истории. М., 1993. – 261 с.

Скрынников Р.Г. Иван Грозный. М., 1983 -. С.39.

Слово Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия на открытии VI Международных рождественских образовательных чтений” // Журнал Московской Патриархии, 1998, N3.

Шиффман Л. От текста к традиции. История иудаизма в эпоху второго храма и период Мишны и Талмуда. – М. - Иерусалим, 2000. - 294 с.

Экономическая деятельность РПЦ и её теневая составляющая. М., 2000 - 189 с.